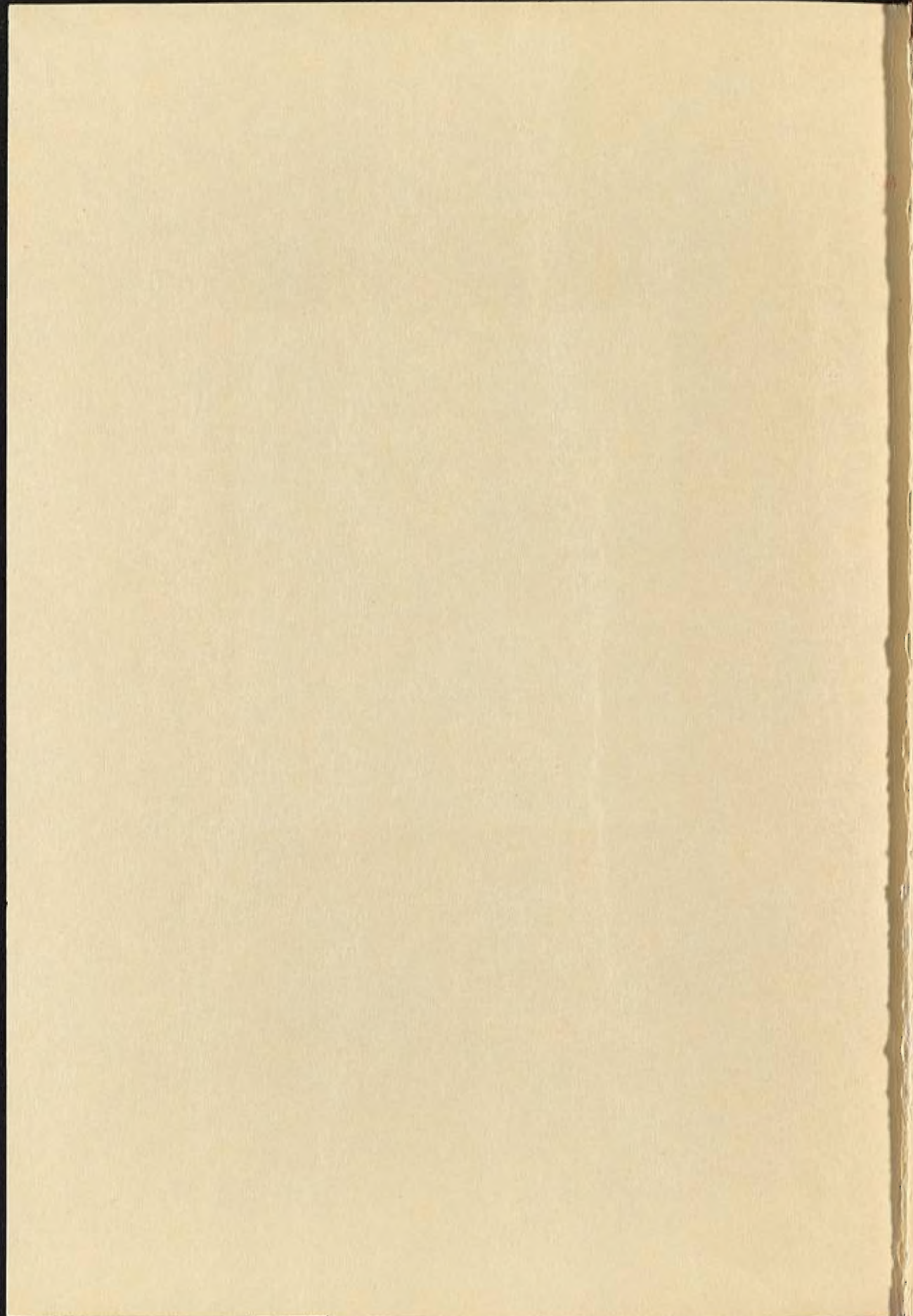
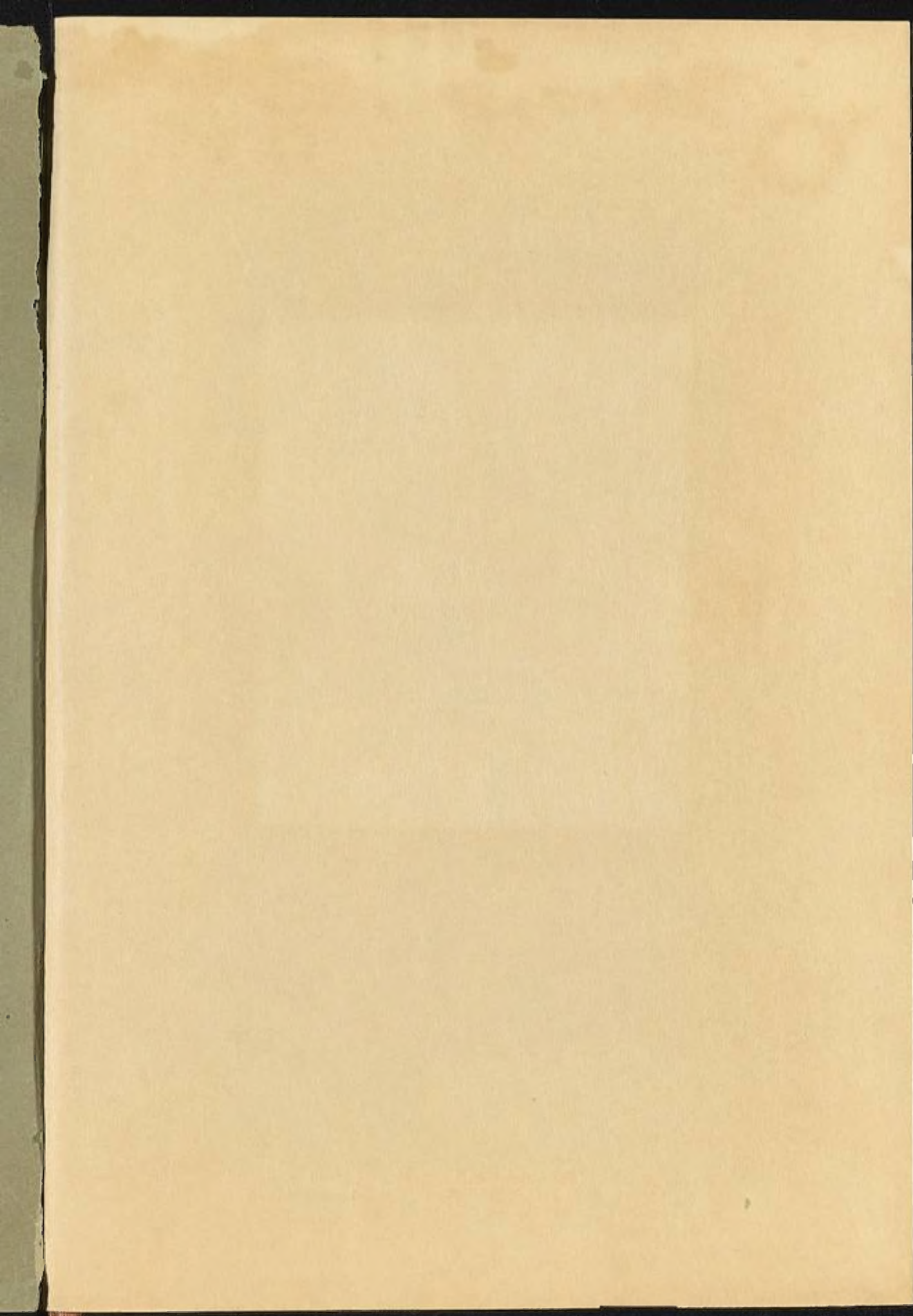


THE LIBRARIES
COLUMBIA UNIVERSITY







مشاهير الكرد

کردستان

في الزمان الاسمرى

الجزء الاول

الفه

محمد امين زكي

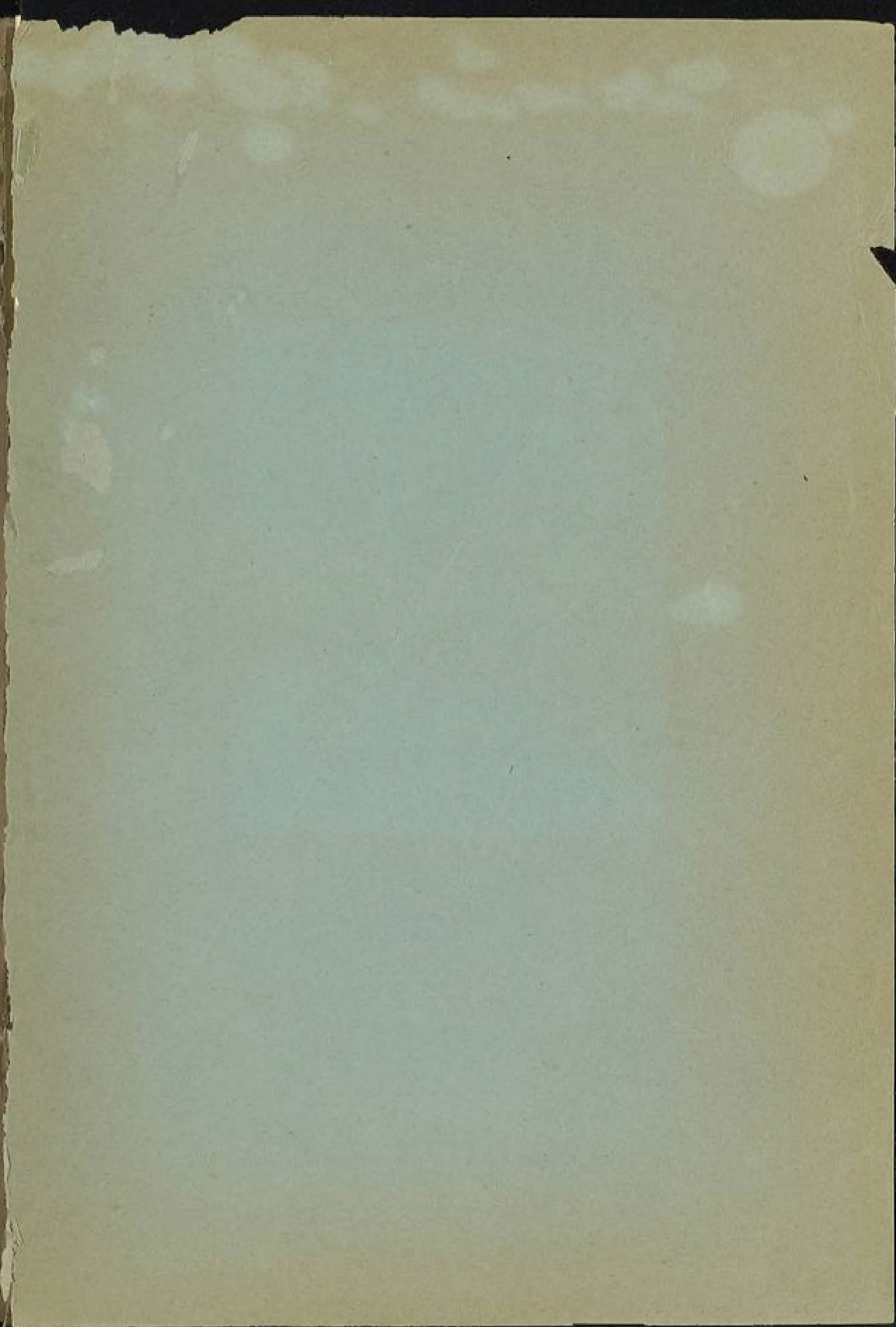
وزير المواصلات والاشغال السابق
وعضو مجلس الاعيان

ونقلته الى العربية

كربن

١٣٦٤ هـ، ١٩٤٥ م

مطبعة التفيض الاهلية - بغداد



مشاهير الكرد و

کردستان

في الدور الاسلامي

الجزء الاول

الفه

محمد امين زكي

وزير المواصلات والاشغال السابق
وعضو مجلس الاعيان

ونقلته الى العربية

كبريتم

١٣٦٤ هـ ، ١٩٤٥ م

مطبعة التفيض الاهلية - بغداد

956

Y/331

v.1

كلمة للمؤلف

يذكر لنا التاريخ بعض الاقوام والشعوب الذين ظهوروا على مسرح الحياة لمدة قصيرة او طويلة ثم تواروا خلف ستار النسيان . فلو امعنا النظر في سبب ذلك ظهر لنا ان العامل الاساسي هو اندماجهم في اقوام اخرى ولتنامي الخلف سيرة السلف واذا كان التاريخ - كما يقال - يعيد نفسه فأية دولة من الدول او امة من الامم اغفلت ماضيها واهملت مستقبلها فإن مصيرها الزوال وعلى ذلك فان واجب كل امة تريد ان تأخذ بنصيبها من الحياة ، ان تكون على بصيرة من ماضيها وان تصلح من شأن حاضرها لكي تهني لنفسها مستقبلا كفيلا يرفعها الى مستوى الامم الراقية .

اف لتلك الامم التي تعيش بماضيها ولماضيها فقط . فتراها تمجد ابطال تاريخها وتعدد ماثرهم وهي في الحضيض تنح تحت اثقال الذل والبؤس . ما امثل هؤلاء الا بالسفهاء والمبددين الذين يعيشون بضع سنوات بما ورثوه من ثروة آباائهم عيشة بذخ يقضونها في الملاهي مختالين ثم يكون مصيرهم الى الضعة والهوان ومما لاشك فيه ان الخلق والفضيلة والعلم هي الثروة الحقيقية ومصدر المجد والكبرياء للامم والافراد . هذه هي الحقيقة التي يجب ان تنحني امامها هامة كل فرد وكل امة . ولست اقصد بما تقدم ان اقلل من اهمية التاريخ او أغض من شأن الماضي بل اني اكن للتاريخ الاجلال والتقدير . فقد روى لنا اعظم الحوادث والقصص وافصح صدره الرحيب لمفاخر عظمائنا واجدادنا . واود ان اقول اني اجد الماضي الذي احتفظ لنا بذكرى هؤلاء الافئدة الذين بزوا غيرهم فكانوا احسن مثل لنا في اخلاقهم والقواد الذين صالوا وجالوا في ميادين القتال والملوك الذين ارنجفت امام ذكرهم القلوب وهؤلاء الذين رفعوا علم العلم والفضيلة عاليا لانه يمكننا الاستفادة من افكارهم واعمالهم بعد صبغها بصبغة تلائم العصر والزمان . فنكون بذلك قد اصلحنا من حاضرتنا

ونهيأنا لمستقبلنا على احسن حال . وحين نرجع ببصرنا الى الوراء نرى ما تضمه مقبرة الماضي من العطاء فانه فضلا عما نحس به من الشوق والسرور علينا ان نتعظ باعمالهم كما قلت سابقا فنستفيد من النتائج التي ترتبت على الحوادث التي مرت بهم فنتجنب السيئة منها ونعمل بالحسنة مع العلم ان اية حادثة من حوادث الماضي يمكن ان تكون صالحة في حينها وليس من الضروري ان تكون كذلك في الحاضر وهذا غرض اسامي في استنباط الطريقة المثلى من الحوادث الماضية بما يوافق عصرنا الحاضر . ولا اظن ان الغرض الحقيقي من (وفيات الاعيان) و (فوات الوفيات) و (طبقات الشافعية الكبرى) و (خلاصة الاثر) و (منجم العمران) و (قاموس الاعلام) سوى ما ذكرنا والا فانه من المؤسف جدا ان هؤلاء المؤرخين الذين افنوا حياتهم في وضع امثال هذه الكتب لم يكن لهم غرض سوى سرد القصص وسلسلة من الاسماء والتواريخ لمجرد التفكه والقسيلة بقراتها .

وبعد ان اوجزت رأبي في الماضي وعظائمه اود الرجوع الى موضوعي الاسامي ، فاقول انه لنفس السبب الذي ذكرته في مقدمة (خلاصة تاريخ الكرد و كردستان) اخذت في وضع كتابي هذا ، فلقد لحظت من تجاربي ان كل امة تحاول ان تعرف ابناءها وناشئها بعظائرها وسيرهم وتجد من الضروري مراعاة ذلك في المناهج المدرسية والغاية من ذلك - كما هو مذكور في المناهج نفسها - بث الروح الوطنية في الناشئة . فيأثرى والكرد اقدم من كثير من الاقوام المعروفة وقد انجبت ابطالا صناديد ، كصلاح الدين الذي رفع علم الاسلام عاليا ، ليس لها تاريخ يحق لها التفاخر به ؟ لقد امضيت سنوات عديدة ابحت عن كتاب يعرفني بهؤلاء الابطال او بعدد منهم ولكن ذهبت ابحاثي جميعا ادراج الرياح وفي سؤالي دون جواب . ومما تألمت له بالغا اشتغال مؤلفين اكراد بمشهوري اقوام اخر واهلهم عظائم وابطالهم . ومن هنا شعرت بحاجة ملحة لمثل هذا الكتاب . وكما اجتهدت

في وضع اسس قيمة لـ (خلاصة تاريخ الكرد وكرديستان) اخذت في البحث والتقصي لاطهار عظامنا واطالنا الى الوجود على هذه الصفحات وكنت اعلم جيداً ان هذه المهمة التي اخذتها على عاتقي اصعب بكثير من سابقتها ولم يفت ذلك في عضدي ابدا بل حفزني الى المضي في الطريق التي رسمتها . ولا اخفي على القاري الكريم ان لي مناجا يبدو غريباً في التأليف فاني اود ان يكون الموضوع الذي اكتبه صعباً معقداً بحيث يدفعني اكمله الى زيارة المكتبات الخاصة والعامه لمراجعة مئات الوثائق والمستندات وليس (خلاصة تاريخ الكرد وكرديستان) و (تاريخ سليمان) و (مشاهير الكرد وكرديستان) سوى أمثلة من ذلك . ولا انكر ان هناك موضوعات عديدة ايسر وافل حيرة لا تتطلب نفس المتاعب التي صرفتها في سبيل هذا الكتاب كان يمكن ان اجعلها موضوعاً لي لو لا انها لا تشبع رغبتي الغريبة كما بينت آنفاً .

ولا ادري ان كانت هذه الرغبة حسنة ام سيئة ؟ وعلى كل فذه الرغبة هي احدى العوامل المؤثرة التي حفزتني الى اكمال (مشاهير الكرد وكرديستان) . ولكي اعرف واعرف هذا العدد الوفير من الرجال البارزين لهم فلا اكون مبالغاً اذا قلت اني بحثت فيما يقارب عدد هؤلاء الرجال من الكتب والمؤلفات القديمة والحديثة فثمرت في بعضها على واحد منهم وفي البعض الآخر على اخبار منشورة عن عدد منهم وكانت جهودي هباء في بعض هذه المراجع . وكان في استطاعتي اعتبار كثير من الاعلام اكراد بالنظر الى مسقط رأسهم ولكنني لم افعل ذلك بل اغفلت الاعلام المشكوك في جنسيتهم ولو قليلاً . وقد ضمت اليهم بعض الاسماء والعلماء الذين لم يكونوا من الاكراد ولكنهم ولدوا ونشأوا في كردستان . ففي كتاب (تاريخ الامم والملوك . مجلد - ١) لابن جرير الطبري يذكر ان (اردشير بابكان) كان كردياً ولكن حتى الآن لم اتأكد من صحة ذلك وفي

كتاب (الاخبار الطوال) للدينوري يبحث عن (بهرام چوبينه)^(١) واخيه (كرد) واخته (كردية) الذين عاشوا قبل الاسلام ولم اذكرهم في هذا الكتاب لاقتفاري الى الوثائق الصحيحة كما ان قول الشاعر (ابو دلامه) لم يستقي الى الادعاء بكردية (ابي مسلم الخراساني) . ومع ان صاحب (آثار الشيعة الامامية) يذكر بصراحة انساب (البرامكة) الى عشيرة (دنيلي) الكردية فلم يتحدث عنهم في الكتاب ايضا . وبمناسبة (الدولة السالارية) يذكر (الصديقي) تلميحاً و (حمزه الاصفهاني) و (اسكندر منشي) تصريحاً ان الدليلين عشيرة من الاكراد (عالم آراي عباس جلد - ٣ - صحيفة - ٧٦٢) وانني لم ادخل ملوك وامراء (البويهيين) المنسوبين الى تلك العشيرة في كتابي وارجو الا يستغرب القاري من مبالغتي هذه في الاحتياط وان براني معذور فلهذه وجهة نظري لاغير .

لقد تابعت دراستي منذ فجر الاسلام الى عصرنا الحاضر وان كانت دور

(١) هو احد ابطال الدور الساساني طاش في عهد (انوشروان) وولده (هوومز) وحفيده كسرى (خسرو پرويز) . تغلب على سلطان الترك بـ (١٢٠٠٠) مقاتل فقط وقتله . وقد اساء (هوومز) الظن به لسبب القتل فاعلن عصيانه وتوجه الى (مدائن) وفي هذه الآونة كان (هوومز) قد خلع وقتل بيد اقباع ولده كسرى قرأني (بهرام) الفرصة سانحة وأستولى على (المدائن) وأخذ مقاليد الحكومة بيده . وتقابل مع (كسرى) الذي كان على رأس الجيش الروماني في (اذربيجان) وبعد ان دام القتال بينهما اياماً خاضه جيشه بدسيسة (بدوية) خال (كسرى) فانهزى اكثرهم الى الاعساء فلم يبق مع (بهرام) سوى (٤٠٠٠) مقاتل فاضطر الى التراجع والاتجاه الى سلطان الترك الذي اكرم وفادته . وهناك قتل قائد الملك في مبارزة بتحريض الملك نفسه . ولم تمتد مدة حتى كان ضحية احد الاشهر بتحريض وزير (كسرى) . وكان اخوه (كردي) احد وجالات (كسرى) البازوين وبنائيه تزوجت اخته (كردية) من (كسرى) واصبحت ملكة ايران [كتاب الاخبار الطوال . صحيفة ٨١ : ١٠٤] .

الاكراد على مسرح التاريخ يبدأ قبل ذلك بأكثر من ثلاثين قرناً - حسبما يقول علماء الآثار - ومهما يكن من الامر فإن ذلك ليس من الحقيقة المعترف بها بعد . فلذلك لم ار من الضروري ذكر اشخاص من ادوار غامضة وتعاريف ناقصة وتصاوير خاطئة . والذي ايد سلوكي هذا ان مفكري الامم الاخرى كذلك كانوا احيانا بأنون بأشخاص من تلك الادوار - غير الصريحة - ليضعوها في مصاف المشاهير . من يدري اهل اليوم الذي تكشف به معميات تلك الادوار ليس ببعيد بفضل مساعي علماء الآثار فيملاً الفراغ الذي تركناه بمساعيهم ليستفيد منه اخلافنا . وعلى ان اعترف بان نقص هذا الكتاب لا ينحصر في خلوه من مشاهير العصور القديمة فقط بل في اثلاثة عشر قرناً الاخيرة من الدور الاسلامي كذلك . وانا ان لم اعترف بهذا ف سوف يعلمه القاريء صريحا . مثال ذلك لم احصل على تراجم بعض كبار المؤلفين ورجال السياسة العالمية الذين تأكدت من جديتهم . وعلى هذا كان امامي طريقان : اما ان اكتفي بما وقعت عليه يداي واطبع الكتاب بما فيه من النقائص واما ان اؤجل الطبع الى وقت آخر . فرجعت الطريق الاول خوفاً من ان يتأخر نشر الكتاب وتركت اكمال نواقصه الى جهود الاخلاف . وقد جمعت تراجم السلاطين والملوك والامراء المستقلين ووضعتها في اول الكتاب ولم اهمم بترتيبها بالقدم وذلك لرغبتني في وضع اسم البطل الخالد السلطان صلاح الدين الايوبي في الطليعة . كما وضعت مشهورات النساء اخيراً وبقية المشاهير حسب حروف الهجاء بين هذين .

وضعت هذا الكتاب باللغة الكردية كسائر كتبي التاريخية عن الاكراد ولكن رأيت اخيراً ان الغرض من ذلك هو اعلام وتعريف الامم الاخرى برجال مشاهير في ميدان السياسة والحرب ، وفي العلم والادب من الاكراد وبيان شيء وجيز من الخدمات الجليلة التي قام بها هؤلاء المشاهير للعالم الاسلامي وخاصة للعرب .

اجل ان الجهود التي بذلها بعض مشاهير الاكراد في سبيل اعلاء الدين والعلوم الدينية والادب العربي يجب ان لا تنسى وجدير بها ان تكتب بمداد من الذهب في تاريخ العرب . ويؤسفني ان هؤلاء المشاهير لم يقدروا حق التقدير ولم يبحث عنهم ولا عن قوميتهم التي اهدت للعالم الاسلامي والعربي مئات من النوايع ولا ذكر القدماء منهم بل اكتفي بذكر النوايع الثلاثة المحدثين فقط كأمير الشعراء (شوقي) في مصر و (الزهاوي) و (الرصافي) في العراق . لذلك رأيت من الانسب نشر هذا الكتاب باللغة العربية لكي أعرف هؤلاء الى غيرهم عسى ان تولد هذه المعرفة شيئا من التقدير والحب لهؤلاء وقومهم .

اما تعريب الكتاب فخرى كله تقريبا من قبل ابنتي سمانحة وقد قامت بهذا الواجب الشاق خير قيام واني لأرجو لها العذر اذا كان في ترجمتها بعض النقص لان اللغة العربية ليست بلغتها الاصلية وكما قال الشاعر الفاضل ملا عبد الله البتوشي :

وان تجد شيئا خلاف الادب فالطبع كردي وهذا عربي

محمد أمين زكي

١٩٢٩ — ١٩٤٤

السلطين والملوك والامراء المستقلون

١- الايوبيون

١- السلطان صلاح الدين :

هو ابن الامير نجم الدين الايوبي بن شادي بن مروان من عشيرة (راوادي) «شعبة من العشائر الهندية» الكردية^(١) من اطراف (نوب) الواقعة في (اذربايجان) الشمالية ولقبه الرسمي (الملك الناصر صلاح الدين يوسف الاول) ولد سنة ٥٣٢ هـ (سنة ١١٣٨ م) في (تكريت) ويظهر مما جاء في (دائرة المعارف الاسلامية) وفي كتاب (حياة صلاح الدين الايوبي) وغيرها من كتب التاريخ انه كان من ابرز الملوك في عصره واعظمهم سلطانا وابعدهم صيتا.

ويقسم تاريخ حياته الى اربعة اقسام : —

أ — طفولته حتى تبوئه عرش السلطنة .

ب — جهوده في تثبيت دعائم ملكه ولتوحيد الممالك الاسلامية .

ج — جهاده للصليبيين حتى وفاته .

د — اوصافه ومزاياه العالية .

ما يؤسف له حقا أن الاخبار عن طفولته قليلة جدا وجاء فيما حققه (الدكتور احمد البيلى) ان (نجم الدين ايوب) و (اسد الدين شيركو) ذهبوا من تكريت الى (عماد الدين الزنكي) في الموصل وخدموا مدة في جيشه وبعد احتلاله (بعلبك)

(١) وقد اوجمل احد الواضعين للاشتباك الكاذبة وهو (الحسن بن غريب بن عمران الحرسي) نسب صلاح الدين الى عدنان ثم راعى هذا النسب حتى انتهى الى آدم (عليه السلام) حسب ماورد في (وفيات الاعيان جلد ٢ - ٢).

سنة ٥٣٤ هـ عين (عماد الدين الزنكي) والد صلاح الدين حاكماً عليها ولا ريب ان الامير الصغير كان يومئذ برفقة والده .

وبعد وفاة (زنكي) سلم (بعلبك) الى اهل الشام وعاش هو فيها كذلك . ولكن لم تمض على هذه الحال مدة حتى كان (نجم الدين ايوب) قائد جيش الشام . وكان (شير كوه) في هذه الاثناء في معية السلطان (محمود نور الدين بن عماد الدين زنكي) . ثم اصبح قائداً لجيشه . وفي نهاية القسم الثاني من الحروب الصليبية مرض امير دمشق اطاعته للسلطان فسار (شير كوه) الى الشام على راس جيشه ولكن والد صلاح الدين الذي لم يود ان يعصي ولي نعمته ، ولا ان يقف موقف العداء من اخيه ، تشاور واياه واتفقا وعلى هذه الصورة السلمية دخل السلطان (نور الدين) الى الشام دون ان تراق الدماء وعامل القائد الشهم (نجم الدين) معاملة طيبة واجله .

قضى الامير صلاح الدين ايام طفولته في بعلبك ، وهناك تعلم القراءة والكتابة والنحو والشعر ، وذهب مع والده الى الشام بعد احتلال السلطان لها وكان السلطان يحبه كثيراً كما كان هو ايضاً يحبه ، وتعلم ركوب الخيل واجاد فنون الحرب وبرز في ذلك حتى انه كان يلعب الكرة والصولجان (البولو) مع السلطان احياناً . وتقلد عدة مناصب بها وامل اهمها حين اصبح محافظاً على الشام .

وفي سنة ٥٥٩ هـ ذهب لأول مرة الى مصر مع عمه (شير كوه) وحضر معركة (بلبس) فظهر فيها شجاعته النادرة وحزمه الفائق . وفي سنة ٥٦٣ هـ . ذهب للمرة الثانية اليها مع عمه (شير كوه) كذلك وفي (باين) نشبت معركة حامية الوطيس بينهم وبين جيش (اموري) ملك فلسطين انتهت بانتصارهم واحتلالهم الد (اسكندرية) فاصبح الامير صلاح الدين قائداً عليها حيث صمد للجيش المصري والافرنجي وواجهها بعزيمته الحديدية التي لا تقبل ، ولما عقد الصلح رجع الى الشام ، ولكن لم يمض على رجوع (شير كوه) غير قليل حتى

جاءت الاخبار بزحف ملك فلسطين على مصر خلافاً للمعاهدة . وعلى اثر رجاء الخليفة (العاضد الفاطمي) ووزيره (شاور) ارسل السلطان (نور الدين) (شير كوه) للمرة الثالثة الى مصر على رأس جيشه لتجديده ، وفي هذه المرة كذلك التحق الامير صلاح الدين بعمه . وبعد انتصارها على الافرنج وازالة (شاور) من الوجود اصبح (شير كوه) وزير الخليفة (العاضد الفاطمي) ولكنه لم يكف يتقدم بمركزه هذا سوى شهرين حتى عاجلته منيته ، فحل الامير صلاح الدين محله حيث انعم عليه الخليفة بلقب (الملك الناصر ابي الظفر صلاح الدين) وكان ذلك في (٢٥ جمادى الآخرة سنة ٥٦٤ هـ . و ٢٦ مارس سنة ١١٩٦ م) وعلى اثر ذلك عينه السلطان (نور الدين) قائداً لجيش سورية . كل هذا والامير لا يزيد عمره على اثنين وعشرين عاماً .

بعد ان دفع الملك الناصر خطر السودانيين عن البلاد وقوى مركزه ، اصبح هدفاً لسهام ملك فلسطين وحكومة اليونان ، على انه ابادهم واحداً واحداً وتخلص منهم جميعاً . وبمساعدة اخيه (تورانشاه) أصبحت بلاد (النوبة) تحت سلطانه ومن ثم بدأ بمناوشة فلسطين وغايته في كل هذا فتح (القدس الشريف) ودفع عادية الصليبيين عنها .

بلغ الملك الناصر اوج مجده ، وتدرج سريعاً في سلم الرقي فلم ذلك امرائه فوشوا به الى السلطان (نور الدين) حتى ارغوا صدره عليه ، ولم يكن ليخفي ذلك على الملك الناصر ولكنه عالج به بكائه وحسن تدبيره . وبعد وفاة الخليفة (العاضد) (المحرم ٥٦٧ هـ) أصبحت مصر كلها بيده ، واخذ الخطباء بذكره اسم الخليفة العباسي والسلطان (نور الدين) مقرنين في الجوامع ، وسعى كثيراً لاقامة المذهب السني في البلاد .

توفي السلطان (نور الدين) في ٢١ شوال ٥٦٩ هـ . وبوفاته خلا الميدان

امامه للحكم ومع هذا فقد كان يعد نفسه تابعاً للملك الصالح اسماعيل بن نور الدين وان كان ذلك اسماً فقط .

* * *

كان الامير سيف الدين اخو السلطان نور الدين يهدد الملك الصالح اسماعيل بالاستيلاء على بلاده ، فاستنجد هذا بالملك الناصر الذي لم يلبث ان توجه الى الشام على رأس جيشه (سنة ٥٧٠ هـ) وبعد احتلال دمشق واتبعها (بحمص وحماه) وصل الى حلب وحاصرها ولم يكن غرضه سوى الضرب على ايدي العصاة والثائرين على الملك الصالح . ولما تم الاتفاق بين الامير سيف الدين ووزير الملك الصالح وبين الافرنج اخذوا في تهديد الملك الناصر استناداً الى ما يقوله الحاسدون ، ولكن الملك الناصر تمكن من دحرهم وتشقيت شملهم قرب (حماه) في ١٩ شهر رمضان . وبذلك يكون قد انتصر على جيش الامير سيف الدين للمرة الثانية ومن ثم اخذ يحتل البلدان ، ومن بينها حلب ، بلداً بلداً . وبعد عقد الصلح رجع الى دمشق وفي مايس سنة ١١٧٥ م . خلع عليه الخليفة البغدادي لقب (السلطان) جزاء اعماله ، فباع بذلك ما كان يتمناه دائماً ، فسك النقود باسمه ، وعرف منذ ذلك الوقت (بالملك الناصر يوسف ابن ايوب) واخذ اسمه يردد على المنابر في الخطب .

وعلاوة على كل هذا دخلت (اليمن) و (عدن) تحت حكمه بمساعدة اخيه (تورانشاه) .

وبعد ذلك رجع السلطان الى مصر ولكن على اثر انكسار اخيه تورانشاه امام الافرنج في الشام خرج مرة اخرى من مصر متوجهاً الى فلسطين ووصل على رأس جيشه الى اطراف دجلة . حيث اشتبك معهم (في غرة جمادي الاخرة سنة ٥٧٣ هـ) في معركة ادت الى خسائر عظيمة في جيشه ولكن لم يمس على هذه المعركة طويلاً حتى اتى السلطان الى فلسطين مرة ثانية بحمل علم الانتقام

لشهداء جيشه ، فانتصر عليهم في موقعتين ولاسيما في (مرج العيون) حيث كان انتصاره باهراً وحيث أسر عدداً كبيراً من امراء الافرنج وكبدهم خسائر فادحة . وبعد هذه الحوادث توجه السلطان الى شمال الجزيرة (ما بين النهرين) واخضع ملك الارمن واخذ هذا يستمد اموره من السلطان . وعقد معاهدة بين امراء المسلمين . ثم رجع الى مصر حيث عمر البلاد وشيد القصور وترك وراثته آثاراً جديرة بالذكر . وبعد مدة توجه ايضا الى فلسطين ومصر بطريقه على الشام وحاصر بيروت ، ومن ثم توجه الى الجزيرة فحاصر الموصل لأول مرة . ومن ثم احتل (سنجار) و (ديار بكر) واخضعها لسلطانه . وفي هذه الاثناء بلغه ان الامير عماد الدين الذي اصبحت حاكماً لحلب بعد وفاة الملك صالح قد اتفق مع الافرنج ضده . فتوجه اليهم رأساً ، فاحتل (عينتاب) ووصل الى حلب فطلب الامير عماد الدين الصلح من السلطان على ان يأخذ سنجارا وملكاتها ويأخذ هو حلب . وبعد ذلك ذهب الى فلسطين فكسر شوكة الافرنج ، وتعاقد معهم معاهدة صلح لاربعة سنوات . اما السلطان فانه اراد الاستفادة من هذه المعاهدة فذهب الى الموصل (سنة ٥٨١ هـ) وحاصرها للمرة الثانية ، وبشروط معينة قبل اطاعة حاكمها . وبهذا التصرف الحكيم تمكن من بسط نفوذه على قسم كبير من شمال الجزيرة وقسم من كردستان فاصبح هذا السلطان فريداً في زمانه بين ملوك الاسلام ولم يبق له غير فتح فلسطين وطرد الافرنج من ارض (كنعان) فأخذ يتأهب لذلك .

السلطان صلاح الدين في فلسطين

في سنة ٥٨٢ هـ . نكث حاكم الـ (كرك) بالمعهد وتعرض لقافلة من الحجاج المسلمين وانزل بهم الكوارث والبلايا ظالماً وعدواناً فاوغر بذلك صدر السلطان عليه وعجل بذهابه الى فلسطين على رأس جيشه فاحتل (طبرية) وفي ٢٦ ربيع

الآخر سنة ٥٥٨٣ شئت شمل جميع الافرنج في (هوتين) واسر ملك القدس وامير (الكرك) كذلك . ولم يرض على هذا الظفر المنقطع النظير حتى كان علمه يخفق على جميع مدن فلسطين عدا (صور) و (القدس) اللتين بقيتا بيد الافرنج واخيرا اتاه النصر المين فدخل مدينة القدس (في ٢٧ شهر رجب سنة ٥٨٣ هـ) دخول الظافرين . وبذلك تم له الفوز وبلغ الامل الذي كان يرجوه دائماً وقد عامل الاهلين المسيحيين معاملة طيبة جدا جعلت جميع مؤرخي الافرنج تنفي عليه وتندحه وتنتفي بصفااته الفاضلة .

وبعد ان نظم السلطان اموره في القدس توجه الى (صور) ولكن استعصت عليه لمنعتها الطبيعية ومقاومة اهلها . وفي هذا الوقت العصيب اتى ملك فلسطين — الذي كان قد اسره السلطان والذي اخلى سبيله بشرط ان يذهب الى اوربة — على رأس قوة من الرجال من طرابلس الشام الى عكا حيث دخلها بالاتفاق مع قائد (صور) وكانت بلاد اوربة في هذه الاثناء قائمة على قدم وساق بسبب سقوط القدس بيد المسلمين فتأملت الحلة الصليبية الثالثة من ملك فرنسا وملك انكلترا وامبراطور الالماني وبعض امراء الاقطاعات الاخرى وتوجهت الى فلسطين بقلوب تفيض بالتمصب ، يحملون علم الحق والانتقام . هؤلاء من جهة ومن جهة اخرى كف امراء الاسلام ايديهم حتى الخليفة نفسه عن مساعدته والاختصاصه فبقى فريدا في وجه هذه الجموع العائرة ولكنه كان يحمل في قلبه ايمانا بالله لا يزعزع مما جعله يستعد للدفاع حتى آخر دمق .

وصل جيش الافرنج الى (عكا) فحاصروها ، والسلطان بقوته السيارة دائماً امامهم يقاتلهم ويرتد ثم يشترك معهم حتى كان الامر الواقع فوقمت (عكا) بيد الافرنج بعد حصار دام سنتين كاملتين فدخلوها كالوحوش الضاربة فعاشوا فيها فساداً وقتلوا كثيراً من النفوس البريئة وبذلك رأى العالم اليون الشاسع بين هؤلاء وبين ذلك البطل . .

وضع السلطان في هذا الوقت العصيب خطة عسكرية ماهرة ترمى الى تعجيز
 حركات الصليبيين فنجح فيها نجاحاً باهراً وأعجز قواد الافرنج وقطع أملهم في
 دخول (القدس) واخيراً في (٢٢ شعبان سنة ٥٨٨ هـ) ٢ ايلول سنة ١١٩٢
 انتهت الحرب الضروس التي دامت خمس سنوات وعقد الصلح بين الطرفين ،
 وكتب النصر في هذه الحرب ايضاً لبطل الاسلام العظيم السلطان صلاح الدين .
 وفي (٢٦ شوال سنة ٥٨٨ هـ) أتى السلطان الى الشام ولما سمع بقدم الحجاج
 ذهب لاستقبالهم وفي الطريق مرض وفي صباح يوم الاربعاء (٢٧ صفر سنة ٥٨٩ هـ)
 ٤ مارت سنة ١١٩٣ م . انتقلت روحه الى بارئها عن (٥٧) عاماً ودفن قرب جامع
 بني (امية) ويقال انه ترك (١٧) ولداً وابنة واحدة .

اوصافه ومزاياه العلية

اذا دققنا النظر في ترجمة حياته القصيرة نرى انه كان سلطاناً عظيماً ، خدم
 الشرق خدمة نادرة المثال ، وانتصر على اقوام الافرنج وهزم جماعاتهم ووحدة كلة
 امراء الاسلام وضم الى ملكه ركبتين عظيمين من المملكة الاسلامية — اي سورية
 ومصر رغم اختلاف مذهبهما — فامتد حكمه بذلك من كردستان حتى تونس
 ثم الى السودان واليمن حتى عدن ، ومع اختلاف ماضته هذه المملكة من المذاهب
 والطوائع والعادات والجنسيات تمكن بهائه من بذل بذور الاخاء والمصافاة بينهم
 وكل هذه الفتوحات والانتصارات التي كان لها شأن عظيم في تثبيت دعائم سلطانه
 وحماية الاسلام ، ترجع الى شخصه العظيم وطبعه الشريف وحسن تديره
 وعذله وخلقه .

كان السلطان عادلاً يكره الاستبداد ويحكم بموجب الشريعة الاسلامية —
 السمحة ويقبض طريق الرسول في ذلك وسنن اصحابه الكرام ومع انه كان يعتقد
 باصابة رأيه كان يحترم رأي الآخرين ويرضى به ان كان صواباً .

وباعماله هذه جلب قلوب رعيته اليه فكان كل فرد في مملكته يحبه ويحمله
ويعبد فضله فكانت وفاته ضربة على قلوبهم فبكاه الصغير والكبير والغني والفقير
ولبسوا السواد عليه . لانه كان ابا شقيقاً ومسلماً رحيماً وحاكماً عادلاً حليماً ،
وسلطاناً شديداً قوي المراس وحامياً للحق امام الاعداء ، ومحامداً ثابتاً في سبيل
الدين الاسلامي ورسول السلام والوحدة ، وكان يضع مصلحة شعبه فوق مصالحه
ويسعى لرفاهيتهم وبسط الاطمئنان عليهم ، لم يكن يحول بينه وبين ما يريد مال
ولا بنون وقد قال في وصيته لابنه الملك الظاهر (اوصيك بتقوى الله تعالى فانها
رأس كل خير ، وآمرك بما امر الله به فانه سبب نجاتك ، واحذر من الدماء
والدخول فيها والتقليد بها فان الدم لا ينام . واوصيك بحفظ قلوب الرعية والنظر
في احوالهم ، فانت اميني وامين الله عليهم ، واوصيك بحفظ قلوب الامراء
وارباب الدولة والاكابر ، فما بلغت الابدانة الناس ، ولا تحقد على احد فان
الموت لا يبقى على احد ، واحذر ما بينك وبين الناس فانه لا يغفر الا برضاهم وما
بينك وبين الله يغفره الله بتوبتك اليه فانه كريم) .

اذا امعنا النظر فيما مر من حياة هذا الرجل الفريد تدبّر منها انه كان بعيداً
كل البعد عن العظمة والكبرياء التي يتحلى بها السلاطين والملوك عادة . فقد كان
كل فرد من رعيته صغيراً كان او كبيراً سوقيماً كان او نيبلاً يستطيع ان يذهب
اليه ويقابله ، لا حاجب يمنع المظلوم من ان يذهب بنفسه الى حضرة ويسط امره
له ولم يكن يرى امامه سلطاناً يرهب جانبه ولا حاكماً يخاف سطوته بل ابا رحيماً
يشفق عليه ويأخذ بيده .

وكان رحمه الله جم التواضع في افعاله واعماله واقواله وفي ملبسه ومسكنه
حتى ان والي الشام بنى قصرأ منيفاً بديعاً له . فلما رآه السلطان قال « لا تتمكن
ان تمش ابدأ في هذا القصر ، هذا القصر ليس لائقاً لشخص يقترب منه اجله ،
غرضنا خدمة الله ليس غير » .

ولم يكن بهمه جمع المال وادخار الثروة فقد كان دائماً يقول « المال والتراب عندى سواء » ولم يرد سائلاً ولم ينهر فقيراً ، وأما كان يعطيهم دائماً أكثر مما يطلبون ، ومن كرمه وسخائه ان اصحابه والمقرين منه كانوا يعلمون علم اليقين ان لدى السلطان مالا لوقت العوز والحاجة لينفقه على الجيش وحده . واحسن دليل على ذلك انه لم يترك بعد وفاته لا بيتاً ولا مالا ولا اى شي آخر ويقول الامير محمد علي « كان سخاؤه وكرمه يفوقان الحد حتى انه لم يترك بعد وفاته سوى ٤٧ درهماً ، وهذا اقل مما يتركه اى فقير » واكبر دليل على عظمته ، تقدير مؤرخي الغرب وعظائمه له . لما زار امپراطور المانية سورية قصد قبر هذا البطل فحشا عنده ووضع عليه اسكليلا من الزهر ثم قال في خطبة خطبها في دمشق ما معناه « انا مسرور جداً لان قدى وطئت بلاداً عاش فيها بطل كالسلطان صلاح الدين ذلك الرجل الذي بز رجال عصره ببسالته الفائقة وشجاعته النادرة وطبقت عظمته وقوة شو كته الآفاق » .

كان السلطان صلاح الدين ملكاً عظيماً وقائداً محمكاً وبطلا لا يهاب . ففي الوقت الذي كان يقود اهل الصليب ويتزعمهم (ريشارد قلب الاسد) . ذهب السلطان اليهم وواجههم بقوله « قفوا مكانكم ، ان قلب هذا الاسد لا قوى من قلب اسدكم » وقد قضى هذا البطل كل حياته في الحرب تهريباً ولم يكن مرضه يمنعه من ذلك ، حتى انه في مرضه لم يسكن يفارق ظهر فرسه وكان حين ينصحه اصحابه بالاستراحة كان رحمه الله يرد عليهم « في الوقت الذي تمس قدى الارض اشعر يمرضني » .

وكان كما يقول الدكتور احمد البيلى تمثالا مجسما لشرف الاسلام ونموذج عظمته وواضع دعائم الشرق . او كما يقول المؤرخ (ستانلي) لم يعرف العالم اخلاق هذا الشخص واوصافه العالية ، فقد كان من غير شك ذا نفس شريفة ، شهياً شجاعاً رقيق القلب ... الخ وبهذه الاوصاف كان مثلاً كاملاً للاسلام .

ويذكر في تاريخ المؤرخين « ان الشي الذي حبر اهل الصليب امام صلاح الدين ، هو شهامته وسخاؤه وكرمه وحلمه وجاهه ومحافظته على اليهود . والذي يحبر اكثر من ذلك هو اقرار اهل الغرب انفسهم بعزايا هذا الشخص الذي غلبهم وفهرهم وطردهم من آسيا شر طرد » .

وفي هذا الكتاب نفسه ورد ايضا ان من سخائه ان وزير المالية كان ينكر وجود المال في الخزينة خيفة انفاقه حتى وقت الحاجة ، وكان اذا احتل بلداً يوزع الغنائم على جنوده ولم يكن يبخل بقليل منه على اهل البلد مما جعل العدو والصديق يحبه ويكثر احترامه . ولما احتل الشام رفض جميع ما قدم له ، بل قسم ما وجد في خزائنها على رجاله . كان يحترم اصحابه ورعيته وكانوا يقابلونه بالطاعة في كل ما يقول ، وكان اذا رأى نقصاً من احدهم لا يجابه به ابداً وكان قليل الكلام والمقربون منه ايضا كانوا متعوبين ان يحذوا حذوه . وكان لا يتمكن من ضبط عواطفه الجياشة حين يرى يتيماً بائساً ولا يحول دون انسكاب دموع الشفقة والرحمة من عينيه حين يرى شيخاً طاعناً في السن ، ومع كل هذا يحب اولاده واسرته حتى انه كان احياناً يلعب مع اطفاله ويحاربهم في لهوهم ، وهو الى جانب هذه الصفات النبيلة كان متديناً ، فنشأ اطفاله منشأه ايضا ، ومتمسك بالعدالة الى اقصى درجة فكان يعاقب كل من خالفها ، وكان يجلس يومين في الاسبوع لسمع بنفسه شكايات المظلومين وتوسلاتهم ولم يكن يمنع عنه أحداً فقيراً كان ام غنياً وكان يلتزم هذه العادة حتى في السفر .

ويقول المؤرخ (سقيفاتسن) « كان صلاح الدين موقفاً في خطه الحربية ماهراً في تقدير قوة العدو ، سريع الحكم لا يتردد في تطبيق الخطة التي يراها صالحة . ولم يكن يحس باي ملل من اشتغاله في وضع الخطط صبوراً عند الشدائد ، شديد الثقة بنفسه ، اذا باشر عملاً لا يتركه حتى ينجزه وهذه الصفات والميزات هي التي ساعدته في حروبه العديدة » وحتى يشهد عند الله في جهاده من اجل

الإسلام قال في وصيته « لأجل أن يقوم معي في يوم الحشر أوصي أن تدفنوا سيفي معي » (همزج ٥٤ ص ٢٠٧ - ٢٠٩) .

وفي مجلة الدنيا (في الجزء الـ (٦٥٨) ١٥ حزيران ١٩٣٨ م) ما يؤيد ما ذهبنا إليه من قوة استنتاج صلاح الدين وصحة نظره إلى المستقبل حين أمر بهاء الدين قراقوش ببناء قلعة في القاهرة فلما انتهى منها صعد إليها صلاح الدين وأخوه الملك عادل فلما رأوها التففت إلى شقيقه وقال :

- يا سيف الدين بنيت هذه القلعة لأولادك .

فقال أخوه مستدركاً .

- يا خوند من الله عليك أنت وعلى أولادك وأولاد أولادك .

فقال صلاح الدين :

- ما فهمت ما قلت لك . أنا نجيب لا يأتي لي أولاد نجباء وأنت غير نجيب فأولادك يكوونون نجباء .

ومع أنه قضى أكثر عمره في الحرب والجهاد فقد ترك في ساحة العمران والآداب آثاراً خالدة .

وفي سنة ١٠٧٠ م بنى المدرسة الناصرة في القاهرة في حي (القرافة) على مقربة من مرقداً لأمام الشافعي وهي أول مدرسة بنيت في مصر ، واتبعها (بالمدرسة القمحية) ثم مدرسة (للحنفية) وكان قصده في ذلك نشر المعارف والحث على المذهب (السني) وعدا هذا أسس (خانقاه الصلاحية) في محلة سعيد السعداء وخصص ريعاً لها ووضع أساس نظارة الخيرية (ديوان الاسطول) وبنى قلعة محصنة في القاهرة ، وسمى قلعة (أسكندرية) .

وبنى عدا ذلك ، قلعة في جنوب القاهرة على ربوة عالية ، سماها (قصر يوسف) ولما احتل (ياوز سلطان سليم) القاهرة ، متع طرفه برؤية القاهرة والنيل من هذا المحل . وفي القاهرة أيضاً نظم مستشفيات وجعل قصر الخليفة مستشفى

وبنى بيتاً للفرباء واقام الجسور الكبيرة وعبد الطرق ، وعالج اصلاح الزراعة كثيراً ورفع ضريبة المكس التي كانت يجبيها امير مكة من الحجاج مع بعض الضرائب الاخرى .

وخلاصة القول انه كما يقول صاحب كتاب (صلاح الدين الايوبي) هذا شيء قليل عن مناقب هذا السلطان الكبير والقائد المحنك والقامح الشريف ولو وجد في العالم الاسلامي مثل هذا الرجل عدة سلاطين او ملوك لما كان الاسلام على هذه الحالة من الذل والضعف في الداخل وفي الخارج .

٢ - الملك العادل سيف الدين ابو بكر محمد

هو اخو السلطان صلاح الدين ولد في محرم سنة (٥٤٠ هـ) على قول او في سنة ٥٣٨ هـ على قول آخر . وكانت ولادته اما في الشام واما في بعلبك وهو اصغر من السلاطين بست او ثمان سنوات وكان خادماً أميناً ومساعداً مجتهداً للسلطان دائماً مخلصاً لكل الاخلاص . وآلت اليه بعد وفاته زعامة العالم الاسلامي وتجلت فيه السياسة باجلى معانيها ، وكان قائداً ممتازاً في ميدان الحرب واميراً حكيماً في وضع الخطط ودبلوماسياً ماهراً اكتسب شهرة واسعة في السياسة .

ذهب مع اخيه بصحبة عمه الى مصر ، وظهرت شهرته بعد ذهاب اخيه الى سورية وبقائه فيها ثابتاً عنه (سنة ١١٧٤-١١٧٥ م) وفي هذه الوظيفة ولا سيما في الفتنة الداخلية سنة ٥٧٣ هـ وسنة ٥٧٨ هـ . ومحاربه لاهل الصليب ظهرت قدرته واستمداده الكامن وفي سنة ٥٧٩ هـ ارسل الى حلب وعين بدله الملك المظفر تقي الدين ابن اخيه حيث اعطى ابن السلطان صلاح الدين الملك الافضل مستشاراً ولكنهما لم يتفقا في الحكم فارسل في طلب الملك العادل واعيد الى مصر فتمكن بادارة الملك العزيز ابن السلطان صلاح الدين من تنظيم ادارة هذا البلد . وفي السنين الاخيرة ساعد اخاه كثيراً بنفسه تارة على رأس جيشه واخرى قائداً

لإساطيله قاصداً بها سورية لمساعدته ، وفي طريقه احتل (يافا) و (الكرك) وكان احد الذين اشتركوا في فتح (القدس الشريف) . وفي سنة ٥٨٥ هـ . سعى في انتزاع (عكا) من الصليبيين ، وكانت له اليد الطولى في المراسلات والمفاوضات التي جرت بين صلاح الدين وملك انكلترا (ريشارد قلب الاسد) ، وبعد ذلك توثقت اواصر الصداقة بينه وبين (ريشارد) حتى ان هذا الاخير اعطى احد ابناء الملك العادل وهو (الكامل) لقب (شقالية) وفي سنة ٥٨٧ هـ . حين عقد الصلح بينهم اتفقوا على شروط ، من ضمنها ان يتزوج الملك العادل اخت ملك انكلترا ، ومن ثم يصبح ملك فلسطين ، ولكن هذا لم يقع . وفي السنة نفسها تنازل الملك العادل عن ملكه في مصر وسورية واخذ بدنها (ديار بكر) واعطى (بعلبك) و (الكرك) من سورية وفي هذا الحبل وصل اليه نبي السلطان صلاح الدين .

كان التنازع حول السلطنة المملوكية سجالاً بين ابناء صلاح الدين ، فالملك الافضل علي في الشام والملك العزيز عثمان في مصر ، فكان موقف الملك العادل منهما موقف المصلح لما بين الاخوين . فقد ذهب الملك العزيز الى الشام لمحاربة اخيه ، ولكن انفشمت هذه الغمامة بتدخل الملك العادل وغيره من الابوين فاصلحوا ذات البين وبذلك تم الصلح بينهما (سنة ٥٩٠ هـ) . وفي السنة التالية توجه الملك العزيز الى سورية ايضاً على رأس جيشه ، وفي هذه الاثناء اتفق الملك العادل مع الملك الافضل ، وبذلك تمكنوا ان يصمدوا للعدو الداهم ويتخلصوا منه ، ثم تفاهموا فيما بينهم فرجع الملك الافضل الى الشام ، وبقي الملك العادل عند الملك العزيز مساعداً له . ولكن لم يمض زمن طويل على هذه الحال حتى ظهرت في الافق غمامة سوداء ذلك ان حكومة مصر كانت دائماً تطمع بضم الشام اليها ولكن الملك العادل الذي تابعاً للملك العزيز في الظاهر استولى على سورية وهكذا اصبح حراً نجاه الحملة الصليبية الرابعة . وفي سنة ٥٩٤ هـ . احتل (يافا) ، وحاصر

اهل الصليب في (تبين) ولكنهم باؤوا عنها بالخسران والتجأوا الى طلب الصلح من الملك العادل لثلاث سنوات فتفرغ الملك الى اصلاح شأن بلاده وتنظيم امورها . وفي الوقت الذي كان الملك العادل مشغولا فيه باحدى حروب المشهورة اتاه نهي الملك العزيز في (٢٧ محرم ٥٩٥ هـ) فذهب الى سورية سريعا ، لأن الملك الافضل اخا الملك العزيز اخذ يحكم مصر بالوصاية على ابن الملك العزيز الصغير واراد بمعاونة ملك حلب (الظاهر) ان يتعرض الملك العادل في الشام لينتقم منه على خذلانه اياه من قبل . ولكن الملك العادل فكر سريعا واسرع في تنفيذ خطته ، فلم يكن للملك الافضل بد من تسليم نفسه له ، وترك مصر مع ابن اخيه المنصور للملك العادل الذي تمكن بذلك من اعلان سلطنته على مصر في ١٦ شهر ربيع الآخر سنة ٥٩٦ هـ (٢ شباط سنة ١٢٠٠) ولم يمض زمن طويل حتى اضاف اليها سورية وشرقي الجزيرة وكرديستان ، وفي سنة ٦١٢ هـ انظمت اليها اليمن .

وفي هذه الاثناء أعلن البابا (ابنوسان) الثالث وجوب سفر الحملة الصليبية السادسة فتألفت من ملك الحمر ودوق النمسا وبافاريا وعدة امراء المان آخرين وكان عددها يناهز ٢٥٠ الف مقاتل فتوجهت الى الشرق ونزلت اولا على سواحل سورية فدمرتها وخربتها ولم تتركها الا اطلالا بالية ومن ثم اتجه هذا الخطر الهائل الى مصر حيث حاصر (دمياط) . فتوجه الملك عادل من مصر الى شمال سورية ولكنه لم يكد يصل الى الشام حتى اسلم الروح الى بارئها (في ٧ جمادي الاول سنة ٦١٥ هـ) ٣١ اغسطس سنة ١٢١٨ م

اوصافه ومزاياه العالمة :

دامت ايام سلطنته المليئة بالحوادث والفتوحات العظيمة عشرين سنة فدانت له جميع البلدان التي كانت تحت سلطنة اخيه صلاح الدين . وكان صادقا اميناً لاجيه السلطان طول حياته واليد اليمنى للسلطان صلاح الدين بدون شك بجرأته

وقدرته في الحرب وفعله وتبصره في الادارة والسياسة . وكانت له — قبل ان يتسلم الحكم وبعده — وقفات وغزوات معروفة حيال اهل الصليب ، فطبقت شهرته الآفاق ويقول صاحب كتاب (مصور تاريخ اسلام) ان سيف الدين (الملك العادل) كان صاحب معرفة وتدير محيا للفضيلة ثابتا في اقواله وافعاله وهو كاخيه محب للعلوم والمعارف . لقبه على المسكوكات (ابو الغدام)^(١) .

٣- الملك الظاهر محمد :

لقبه ابو المعالي ناصر الدين وهو ابن الملك العادل ، تقلد زمام الحكم في وقت عصيب بعد وفاة والده ووقوع نكبة مصر على عاتقه ضد غارات الصليبيين . ولم يمض قليل على وفاة والده ومحاصرة اهل الصليب لدمياط التي دامت ثمانية عشر شهراً . اذ دخلوها بعد ذلك وتوجهوا الى (المنصورة) فتدبر الموقف بحزم بالرغم من قلة جنوده . ولما كانت قوته السيارة قليلة بالقياس الى قوة اهل الصليب فقد تقدم لطلب الصلح ببعض الشروط ولكنه اخفق وامام هذا السيل الجارف من الصليبيين لم يكن له ملجأ الا ذكاؤه ومهارته الحربية فامر بكسر جميع سدود النيل فقطع بذلك عليهم خط الرجعة ، وتحصن هو وجنوده في (المنصورة) تأهباً للدفاع وظل اهل الصليب حيارى امام هذا الخطر بحالة يرثى لها من الجوع ، وفي النهاية طلبوا الصلح من الحاكم الباسل ومساعدته اياهم على الخروج من مصر (في ١٩ رجب سنة ٥٦٩ هـ) .

وبعد ان انتهى الملك الكامل من اعماله في مصر نظم حملته على (اليمن) واحتلها ولم يمض على هذا زمن طويل حتى ضم اليها الحجاز وكون منها مملكة مستقلة نصب عليها ابنه الملك مسعود .

وبعد خروج اهل الصليب من البلدة ظهر النزاع بين ابناء الملك العادل ، والملك المعظم عيسى حاكم سورية الذي اخذ يتقرب من جلال الدين الخوارزمي

(١) خلاصة تاريخ السكرد وكرهستان : ج ٢ ص ١٩٤

أي بعد وفاة والده ، ، وبعد أن حكم سنتين خلفه امراء مصر في (٨ ذي الحجة سنة ٦٣٩) . ولما بلغ الملك صالح نجم الدين مصر امر بحبسه وبقي فيها حتى مات سنة ٦٤٥ وهو يش من جورهم .

* * *

٥ - الملك صالح نجم الدين ايوب

هو ابن الملك الكامل بن الملك العادل بن ايوب ، ولد سنة ٦٠٣ هـ (١٢٠٧ م) وفي سنة ٦٢٥ أعلن والده ولاية عهده ، وفي الوقت الذي كان فيه مشغولا في سورية كان ولي نائبا عنه في مصر .

أخذ في عهد والده عدة اماكن من الجزيرة فكافأه والده باعطائه (حصن كيف) و (اورفة) مقاطعتين له .

وفي سنة ٦٣٥ هـ دخل (نصيبين) و (منجار) فاتحا ، وأصبح حاكما على الطرف الشرقي في حياة والده ، ولم يكن أحد يجراً على الوقوف في وجهه .

وبعد وفاة والده أصبح اخوه الملك العادل الثاني سلطانا على مصر وكان الملك الصالح في هذا الوقت مشغولا بمحاصرة (الرحبة) حين اتاه نعي والده وتولية اخيه . فلم يتمكن من مخالفة جيش الخوارزمي الذي كان بمعيته لرفع الحصار والرجوع الى مصر ، حتى انه لم ينج من ايديهم الا بصعوبة وفي هذه الاثناء كان (غياث الدين) سلطان الروم و (بدر الدين لؤلؤ) حاكم الموصل يطعمان في هذه البلاد وقملا احتلا بعض الاماكن منها ، ولكن الملك الصالح تمكن بعد ذلك ان ينتقم من بدر الدين وينتصر عليه ، وابتعد السلطان (غياث الدين) ايضا من جهة (ديار بكر) . وفي سنة ٦٣٦ هـ وضع الجزيرة تحت سلطان ولده المعظم وتوجه هو الى الشام فاحتلها مع جنوده .

واتفق ان السلطان العادل الثاني مع الامير (داود) حاكم (الكرك) على ان يحاربوا الملك الصالح ولكن انحيار بعض امراء السلطان العادل وكذلك انحيار

الامير داود نفسه اليه وطلبه الشام منه جعل الملك الصالح يأبى ذلك ويسير على رأس جيشه الى فلسطين بقصد فتح مصر . بعد هذا اتفق عمه اسماعيل مع امير (الكرك) ونحيلة عليه كثيراً وبقى مدة من الزمن اسيراً لديهم ، وفي الاخير استفاد من الاختلاف الذي حصل بين الملك العادل اخيه والملك صالح عمه وداود امير (الكرك) وبعد ان ثار قسم من الجيش المسمى (المماليك الاشرفية) على الملك العادل ، وخلصوه ، خرج الملك الصالح من السجن وتوجه الى مصر حيث اعلن سلطنته وعين ولده تورانشاه محافظاً على طرف الجزيرة وشرقها ، ودخلت سورية تحت حكمه شيئاً فشيئاً ماعدا حلب والموصل ، وبذلك استرجع عهد الايوبيين القديم الذي اضاعوه بخطأ بعض الحكام ، وتخلصت البلاد من التجزئة الثلاثية التي كانت عليه بين اولاد صلاح الدين الثلاثة . وانتصر على جيش عمه وداود والافرنج وهزمهم شر هزيمة واسترد منهم القدس الشريف وفلسطين وذلك بالاستفادة من بقية الجيش الخوارزمي ولكن الخورزمي اتفق اخيراً مع اعداء الملك الصالح وتآلبوا عليه ، على انه انتصر عليهم وكسر شوكتهم في هذا الوقت الذي كان فيه الملك الصالح مشغولاً في سورية برد عادية عمه والامير داود وبعض عصابات الخوارزمي ، كانت اوربا تستعد للحملة الصليبية الثامنة برئاسة (لويس) السابع امبراطور فرنسا . اثنت هذه الجموع الى ساحل مصر واحتلت دمياط ، ثم توجهت الى القاهرة ولكن اتفق في هذه الآونة ان مات الملك الصالح وكان ذلك في ٥ شعبان سنة ٦٤٧ هـ .

ولم يتفق لاحد الملوك الايوبيين الاواخر من المصائب والثورات ما اتفق للملك الصالح .

وفي الحق كان لهذا الشخص عزم ثابت وارادة حديدية ، ساعدته على جميع فلول مملكة صلاح الدين العظيمة ونوحيد كلمتها واظهارها الى العيان كتملة

متراسة متحدة ، وكان حازما في ادارة بلاده وضبط امورها بضرب المثل بصرامته
وشدته في الحرب .

وكان له اهتمام غريب باعمار البلاد ، وبنى بلدة (الصالحية) لتكون قلعة
المحافظة على حدود مصر . وقد ترك آثاراً اخرى (دائرة المعارف الاسلامية
ج - ٤ - ص - ١١٠) .

ويقول فون هامر ، في الجلد الرابع من كتابه التاريخي « خلد السلطات
صلاح الدين ، والملك الكامل ، والملك الصالح اسماءهم في التاريخ بانشاءهم
المؤسسات الدينية والعلمية والعمرانية في مصر » .

٦ - الملك العظيم تورانشاه :

هو ابن الملك الصالح نجم الدين ايوب ، كان حاكماً على الجزيرة حين وصله
نعي والده فأسرع في العودة الى مصر ، وكانت زوجة ابيه (شجرة الدر) قد
كتمت خبر وفاة والده حتى وصوله الى مصر . وبعد قبول بيعته انشغل تورانشاه
مع مساعديه واصحابه بالدفاع عن البلاد ضد الصليبيين .

اما (سانت لويس) ، فبعد ان وصله المدد توجه الى المنصورة ، فنظم تورانشاه
خطة ناجحة للدفاع وارسل السفن اللازمة على ظهر الجبال الى البحر وجعل له منها
اسطولا اغار بواسطته على دمياط وقطع خط الرجعة على اهل الصليب برا وبحراً
حتى انه سد عليهم سبل البحر . فالجوع القاتل العطش وهجوم تورانشاه المستمر
ونفشي المرض بين رجالهم ، كل هذه العوامل ادت الى زعزعة صفوف الصليبيين
من اساسها واجبرت (سانت لويس ورجاله على الانسحاب الى دمياط . ولكن
جيش تورانشاه ضيق عليهم الخناق ولم يدع لهم الى الرجوع سبيلاً . ثم استولى
على دمياط واخذهم اسرى بعد ذلك (سنة ٦٤٧ هـ) ، وكان (سانت لويس)
ملك فرنسا من ضمن الاسرى ، فافتدى نفسه ورجاله بـ ٨٠٠.٠٠٠ قطعة ذهبية
وعقد معاهدة مع تورانشاه . وتقدر خسارة الصليبيين في هذه الحملة باكثر من

..... شخص (معالم تاريخ العصور الوسطى ص ١٧٧ — ٧٨) .
 وكان الجيش المصري ينقسم الى عدة اقسام (المملوك البرجي) و (المملوك
 البحري) وهما ثابتان وكان (المملوك البحري) يريد التغلب ليكون بيده زمام
 الامور ، ولكن تورانشاه — استناداً الى (المملوك البرجي) والى جيشه الخاص
 الذي كان اتى به من الجزيرة — عاملهم بشدة وقسوة فاوغر بذلك صدورهم عليه
 فتألب عليه امراء (المملوك البحري) فجأة وقضوا عليه فذهب شهيداً في ابتداء
 سنة ٦٤٨ هـ . (سنة ١٢٥٠ م) .

هنا يقف التاريخ ساكناً لا يتكلم . اما انا فاستنتج مما مر ومن مطالعاتي
 الكثيرة انه لا بد ان (شجرة الدر) اصعبا في هذا الاغتيال لأن هذه المرأة لم
 تكن تحب تورانشاه ابداً وكانت العلاقات بينها وبين (المملوك البحري) على
 احسن مايرام حتى انه بعد وفاة تورانشاه لم ير ما يمنع تبوءها العرش واخذت تحكم
 عليهم ولم يمض زمن طويل حتى تزوجت من اميرهم (ايبك) .

وتورانشاه هو آخر الحكام الايوبيين الذي امتاز بعزمه وثباته وحسن ادارته
 ومهارته الحربية . ومن مفاخره التي تدل على دهائه ارساله السفن على ظهر الجبال
 الى البحر ليكون منها اسطوله . فهذه الخارقة التي سجلت لتورانشاه ، قد اعادت
 نفسها بعد عشرين واربع سنوات . حين امر السلطان (محمدخان الفاتح) بنقل سفائنه
 الى الخليج على ظهر خشب مدهون من جهة البر . ثم ان انتصاره الباهر على اهل
 الصليب واسره ملك فرنسا لاحسن دليل على بعد همته خارق دهائه وعظيم قوته .

٧ — الملك الافضل :

اسمه نور الدين واقبه ابو الحسن علي وهو اكبر ابناء السلطان صلاح الدين
 ولد سنة ٥٦٥ هـ . ودرس على كبار علماء القاهرة والاسكندرية وادبائها .
 في سنة ٥٧٩ هـ حكم مصر بالنيابة عن ابيه وعمره إذ ذاك اربعة عشر عاماً .
 (وكان نقي الدين عمر) استاذهم مرييه ، ولما لم يتفقا ارسل السلطان صلاح الدين

في اثرها (سنة ٥٨٢ هـ) وعين الملك الافضل والياً على الشام وبقي فيها تحت
اشراف والده حتى بلغ العشرين واشترك في (٢٥ شهر ربيع الثاني سنة ٥٨٣ هـ)
في معركة (حطين) واحتل عكا وحكمها بأمر والده ثم حارب الصليبيين مع والده
(سنة ٥٨٨ هـ) وكان حاضراً في الحوادث التي جرت بين السلطان وبين
(ريشارد قلب الاسد) وبعد وفاة والده أصبحت سورية ملكاً له بالارث ، كما
ان أمراء المقاطعات الذين هم من الاسرة الايوبية كانوا تابعين له . ولم يكن
وزيره ومدير اعماله (ضياء الدين ابن الاثير) (اخو المؤرخ الشهير) من الحكمة
البالغة والسياسة القوية بحيث يتمكن من ادارة هذه المملكة الكبيرة . ولما لهذا
الوزير السوء من نفوذ لدى الملك استطاع ان يحط في نظره من شأن الأمراء
والحكام الذين اشتهروا في عهد ابيه باعمالهم الجليلة فهؤلاء الامراء المنبوذون
الناقون المعزولون عن الحكم توجهوا واحداً فواحداً الى مصر وانظموا الى خلفه
الملك العزيز اخيه ، ولم يرض على الملك العزيز زمن طويل حتى أعلن استقلاله بمصر ،
وفي (سنة ٥٩٠ هـ) توجه لفتح الشام ، بيد ان هذا الاختلاف الذي نشب بين
الاخوين ازيل بمساعي عهدهم الملك العادل وبعض الأمراء الايوبيين ، ولكن في
السنة الثانية ايضاً توجه جيش مصر لفتح الشام وبعض الاسباب تخلى الجيش
عن الملك بغيته ، فاضطر الى الرجوع الى مصر والتخلي عن الشام فتبعه الملك
الافضل الى هناك حيث اتفق مع الملك العادل للمرة الثانية لصالح ذات الدين
بمساعي (القاضي الفاضل) وزير والده فرجع الافضل الى الشام وبقي الملك العادل
مع الملك العزيز في مصر .

ولكن جيش مصر قد عاد (سنة ٥٩٢ هـ) الى سورية فخرجت الشام من
يد الملك الافضل واعطي مقابل ذلك قلعة (صرخد) الصغيرة . وفي (سنة ٥٩٥ هـ)
حين توفي الملك العزيز ، ورفعت يد الملك العادل عن الحكم ، دعي الملك
الافضل الى مصر ليكون وصياً ونائباً على الملك المنصور (اصغر أبناء الملك عزيز)

فأراد الملك الأفضل ان يفتنم الفرصة ليستولي على الشام ولكن الملك العادل وقف في وجهه ولم يدعه يبلغ مأربه فتخرجت الحال بين الأفضل وبينهم وضيقوا عليه حتى سلم في النهاية في (شهر ربيع الثاني ٥٩٦ هـ) ورجع مكرها الى قلعة (صرخد) .

وفي السنة التي تليها اتفق مع اخيه الملك الظاهر حاكم حلب واخذ منه وعدا بالاستيلاء على الشام ، وعلى اثر هذا قدم جيش الملك الظاهر الى الشام وحاصرها ولم يبق كثيرآ لتقع بأيديهم لولا ان اختلافا حصل بين الاخوين هل الملك الظاهر على صرف النظر عن الاستيلاء على الشام ورفع الحصار عنها .

وبعد هذا الخذلان رجع الملك الأفضل الى حصص فجمع ماله واسرته وذهب بهم الى (صرخد) ولم يزل يستعطف عمه الملك العادل ويسترحمه حتى اعطاه في السنة التالية (قلعة النجم) و (سروج) و (سميصاد) على انه اسردها منه في (سنة ٥٩٩ هـ) ولم تجد توسلات والدته عند الملك العادل فتبلا . وكنيجة لهذه الحوادث حصن الملك الأفضل قلعة (سميصاد) واعان انضواءه تحت لواء (ركن الدين سايبان) الثاني حاكم السلجوقيين في الانضول . وبعد مدة اراد بمعاونة (كيكلوس) الحفيد الثالث لذلك الحاكم ان يذهب الى حلب ليؤلف فيها حكومة ويجرب حظه . وذلك بعد وفاة الملك الظاهر هناك . ولكن هذا التدبير اخفق للاختلاف الذي نشب بين افرادها وتدخل الملك الاشرف بن الملك العادل (سنة ٦١٥ هـ) فايقن هذا الملك التبعس بعد هذه التجربة القاسية بسوء حظه وودع جميع المؤامرات جانبا وانسحب الى قلعة (سميصاد) وبقي فيها منزويا وحيدا بعيدا عن السياسة والمؤامرات حتى ادر كته الوفاة فيها (صفر سنة ٦٢٢ هـ) .

كان هذا الملك ذا فضل ومعرفة محبا للعلم والادب ورجاله وهو نفسه منهم حتى انه لما حرم من فلسطين وسورية رفع ظلامته الى الخليفة (الناصر لدين

الله (نظرا في اربعة آيات يصف بها حاله وما وصل اليه من البؤس الشقاء فقال :
 مولاي ان ابا بكر وصاحبه عثمان قد غصبا بالسيف حق علي
 وهو الذي كان قد ولاه والده عليها فاستقام الامر حين ولي
 في الفقه وحلا عقد بيعته والامر بينهما والنصر في جلي
 فانظر الى حفظ هذا الاسم كيف لقي من الاواخر ما بقي من الاول
 فكتب اليه الخليفة :

وافي كتابك يا ابن يوسف معلنا بالصدق يخبر ان اصلاك طاهر
 غضبو عليك حقه اذ لم يكن بعد النبي له يثرب فاضر
 فاصبر فان غدا عليه حسابهم وابشر فناصرك الامام الناصر

* * *

٨ - الملك العزيز :

اسمه (عثمان) ، وكنيته (ابو الفتح) ، ولقبه (عماد الدين) وهو ابن
 السلطان صلاح الدين ولد في (٨ جاذي الاولى سنة ٥٦٧ هـ) في القاهرة .
 ولم يكن يتجاوز الخمسة عشر عاما حيث اصبح واليا على مصر (سنة ٥٨٢ هـ) .
 وحين ابى والده نداء باريه اصبح هذا حاكما على مصر . وقد حكم من سنة
 ٥٨٩ حتى وفاته (٢٧ المحرم سنة ٥٩٥) . أي ما يقارب سبع سنوات وقد ذكرنا
 الحوادث المهمة على عهد حين تكلمنا عن الملك العادل والملك الافضل . وكان هذا
 الملك محبوبا من الشعب وليكنه لم يتمكن من التغلب على بعض الاحزاب السياسية
 وكان قد درس العلوم الدينية في شبابه ومرفقه قرب مرقصد الامام الشافعي
 بالقاهرة .

* * *

٩ - الملك الشرف مظفر الدين ابو الفتح موسى :

هو ابن الملك العادل الاول اخو السلطان صلاح الدين . ولد (سنة ٥٧٨ هـ)

في القاهرة على قول ، وفي (الكوك) على قول آخر . وفي (سنة ٥٩٨ هـ) اعطاه والده ١١ مدينة (ادسا - اورفه - الرها) ثم اضاف اليها (حران) وقد اشترك مع الامير (نور الدين الزنكي ارسلان) حاكم الموصل وتغلب عليه في موقعة (بين النهرين) (سنة ٦٠٠ هـ) . وبعد ذلك اعطاه والده (خلاط) و (ميافارقين) و بلدة اخرى . وفي سنة ٦٠٦ هـ) استولى على القسم الاعظم من (ما بين النهرين) وكان مقر امارته (الرقة) . وبعد وفاة الملك الظاهر بطل حلب (سنة ٦١٣ هـ) في الوقت الذي كان الملك الافضل ابن السلطان صلاح الدين و كيكافوس سلطان الروم السلجوقي يهدد ان هذا البلد يمكن الملك الاشرف من اخضاعها لسلطانه .

وحين وفاة والده ومجي الصليبيين الى دمياط قرر بعد تردد طويل ان ينظم الى اخيه الكامل رئيس الاسرة الايوبية الجديدة ويعد له يد المعونة .

وكان استرداد (دمياط) اثراً من آثار همته وعمله من اعماله الخالدة . وبعد وفاة (المعظم) في الشام اصبح الناصر معرضاً لسهام الكامل . فوقف الملك الاشرف موقفاً شريفاً اذا اخذ بيد الناصر ووقف بجانبه ، ولكن لم يمض على هذا زمن طويل حتى اتفق مع الكامل فاخذ منه الشام مقابل بعض المدن في (ما بين النهرين) (سنة ٦٢٦ هـ) . وبعد مدة اتفق الاشرف مع (كيقباد) ملك الروم ليقف بجانبه امام عدوهم المشترك (جلال الدين الخوارزمي) وفي هذا الوقت شدد المغول الحصار على هذا النبيل الذي هو آخر امراء الخوارزميين فتمكن الاميران المتفقان من التغلب على جلال الدين بسهولة قرب (ارزنجان) في (٢٨ شهر رمضان سنة ٦٢٧) . ووقت (خلاط) في يد الملك الاشرف . وبعد وفاة جلال الدين اراد كيقباد ان يستولي على (خلاط) لأن للملك الاشرف كان قد اجبر الجنود الخوارزميين الذين فيها بالمال ليعتدون فنهت فكرة كيقباد هذه الامراء الايوبيين المنفرقين الى الخطر المحدق بهم فأنحدوا وتماضدوا للدفاع وحفز اتحاد كلمة الملك الاشرف وللملك الكامل ، كيقباد على مهاجمتها فعرض اولاً (لما بين

النهرين) سنة ٦٣١ هـ . ولكن القوة التي وصلت الى حدود كيقباد لم تعمل شيئاً يذكر في بادئ الأمر ، لاختلاف الامراء الايوبيين فيما بينهم ، ثم اصبحوا بحكم الضرورة بدأ واحدة في واقعة السلجوقيين وطردهم عن (خربوط — خربتوت) وكانت هذه المهمة تقع على عاتق الملك المظفر حاكم (حما) وفي (خربتوت) وقع اسيراً في يد الامراء الارمنية ، ووقعت (خربتوت) في يد السلجوقيين (سنة ٦٣١ هـ .) ثم احتل كيقباد حران واورفا ، والركة (سنة ٦٣٢ هـ) ولكن لم يحتفظ بهما الا قليلا حيث استرجعها الامراء الايوبيون وقد حاصر هذا الحاكم (ديار بكر — آمد) وفي هذا الوقت توفي في القيصرية (انسيكلويديا ج ٢) وبذلك تمكن الجيش الايوبي في (سنة ٦٣٣ هـ) من دحر السلجوقيين ثم (اختاف الملك الاشرف) مع (الملك الكامل) بدافع الحسد ، فاضطر الملك الكامل ان يسير له جيشاً يقاتله ولكنه قبل ان يلتحم الطرفان توفي الاشرف في الشام (في ٤ المحرم سنة ٦٣٥ هـ) .

اكتسب الملك الاشرف بلطفه وشفقته وحرية آرائه وافكاره شهرة واسعة فاجتته الرعية لذلك وقنعت به واطاعته طاعة عمياء .

والخلاصة ان الاشرف كان من اعظم ملوك هذه الاسرة للملكية .

* * *

١٥ — الملك الناصر صلاح الدين يوسف :

هو ابن الملك العزيز وحفيد السلطان صلاح الدين . ولد سنة ٦٢٧ هـ . وكان حين وفاة والده طفلاً صغيراً لذلك اخذت والدته الكبيرة (ضيفة خاتون) تحكم بالنيابة عنه فبرهنت على مقدرة تامة وانها ملكة حكيمة حقاً اذ ساست البلاد بحزم وعقل . وبقيت تحكم حتى وفاتها (١١ جمادي الاولى سنة ٦٤٠) . ففلسم بعدها الناصر مقاليد الامور ولم يكن يتجاوز الثالثة عشرة .

وفي (سنة ٦٤٣) زحف جيش الخوارزمي الى الشام بالاتفاق مع الملك

(الصالح اسماعيل) و (الناصر داود) . فارسل الملك الناصر جيش حلب بقيادة الامير (شمس الدين اؤاؤ) لانتجاد الشام متفقاً مع الملك المنصور حاكم حص فوقعت معركة حامية الوطيس بين الفريقين قرب بحيرة حص انهزم فيها جيش الخوارزمي شر هزيمة وتفرق رجاله .

وسير الملك الناصر في سنة ٦٤٦ جيشاً الى حص وبعد ان حاصر (الملك الاشرف موسى) شهرين اخذ حص واعطاه (تل باش) ثم اتا (الملك الصالح نجم الدين ايوب) الى حص ولكنه خشي العاقبة فكر راجعاً الى مصر بعد ان حاصرها طويلاً .

وفي سنة ٦٤٧ أصبحت العلاقات بينه وبين (بندر الدين اؤاؤ) حاكم الموصل سيئة جداً واستولى هذا الاخير على (نصيبين) و (قرقيسيا) بعد معركة شديدة . وبعد وفاة الملك (تورانشاه) ملك (مصر) سير الملك الناصر جيشاً الى الشام فاحتلها (سنة ٦٤٨ هـ) وفي السنة نفسها توجه الى مصر ومعه الملك الصالح اسماعيل والملك الاشرف موسى والمعلم تورانشاه ابن السلطان صلاح الدين الاصفه وبقي الامراء الايوبيين ، واشتبك قرب (العباسية) مع جيش مصر فانتصر عليهم في بادى الامر وتقهيمهم جيش حلب ، وفي الوقت الذي كان فيه الملك الناصر مع بعض افراد جيشه جالسا في المعسكر يترقب النتيجة ، اذ داهمهم (المغزايك) زعيم المماليك مع عدد من الرجال ، فهرب الملك الناصر بسرعة وانقذ حياته على ان بعض امراء الايوبيين وقوادهم وقعوا اسرى في ايدي العدو وذلك (سنة ٦٤٨ هـ) .

ثم توسط نجم الدين (الباذاري) بين الفريقين فهدد الصلح بينهما ووقعت سورية وفلسطين حتى العريش بيد الملك الناصر .

وفي سنة ٦٥٥ أرسل له الخليفة المستعصم بالله العباسي خاتمة السلطنة فاصبح سلطاناً .

وفي سنة ٦٥٧ وصل اليه كتاب تهديد من هلاكو فأراد الملك الناصر ان يحول دون وقوع هذه الكثرة فارسل اليه ابنة الملك العزيز عدة مرات واسكن هلاكو بقي مصر آ على طلبه وارسل يستدعيه فلم يذهب الملك الناصر بل رد عليه. ثم ارسل وزيره وقاضيه (كمال الدين عمر) الى مصر بطلب المعونة فلما اقترب جيش التتار من حلب ترك الناصر هذه البلدة متوجها الى (برزة) وهناك شرع يجمع فلول جيشه ثم توجه الى الشام ، فلما وصل جيش هلاكو الى قلعة حلب كان يقوم بهمة الدفاع فيها المعظم تورانشاه .

وفي سنة ٦٥٨ وصل هلاكو بنفسه فقابله تورانشاه بعدد قليل من جيشه وانكسر ثم رجع الى قلعة حلب وسير هلاكو قسما من جيشه الى حمص وحما ثم الى الشام وكان هو نفسه يقوم بالهجوم والمحاصرة واخيراً بعد تضيق شديد وقعت هذه البلاد في يده في (٢٣ كانون الثاني) فعاث فيها فسادا وامر بقتل جميع السكان واقترح على تورانشاه ان يضع في القلعة قسما من الرجال فلم يقبل تورانشاه وبعد محاصرة دامت شهراً سلم نفسه مضطراً .

فلما وصل خبر سقوط حلب الى الملك الناصر ، ترك الشام وذهب الى نابلس ولم يمض زمن طويل حتى وصلت جموع التتر الوحشية اليها فتركها الملك الناصر وتوجه الى مصر فوصل (قطية) ولخوفه من اهانة المماليك له لم يجرؤ على الذهاب الى مصر انما سار مضطراً الى صحراء التية حتى اذا كان في (بركة زيرا) وصل التتار اليها وبعد مصادمات اسروه فارسلوه الى (هلاكو) في حلب فاخذ هلاكو الملك الناصر والملك الظاهر معه الى (تبريز) ولما قتل (كتبغا) قائد هلاكو واسترد جيش مصر سورية نادى هلاكو الملك الناصر فقتله بيده ، ولم تكن عاقبة الملك الظاهر باحسن من عاقبة الملك الناصر وكان ذلك سنة ٦٥٩ هـ .

٢ - الزنديين

١١ - كريم خان :

من رؤساء عشيرة (الزند) ، استفاد من الوضع الذي كانت عليه ايران بعد مقتل (نادر شاه) فاتفق مع (علي مردان خان) رئيس عشائر (البختياريين) والى حكومة شكلية في اصفهان .

وكان علي مردان خان ظالماً محباً لدماء على قبض كريم خان الذي كان محباً للعدل والانصاف فلذلك لم يتفقا طويلاً وحلت العداوة بينهما ولم يتخلصوا من هذا الوضع الا بمقتل علي مردان خان سنة ١١٦٠ هـ فدخل نصيبه تحت حكم كريم خان قبض يده على جميع ايران ولم يبق له غير عدوين للودين كبيرين وهما : (اسد خان الافغاني) ، و (محمد حسين خان القاجاري) .

وجه كريم خان نظره الى اسد خان فاشتبك معه قرب بحيرة (قزوین) ولكنه اندحر شر اندحار واخيراً تمكن بمساعدة (رستم سلطان) حاكم (خشت) من محاصرة اسد خان في مضيق (گرمسير) حتى خطره الى التسليم وبعد مدة استرحه اسد خان فعفى عنه وسكن في (شيراز) حيث عامله كريم خان باحترام وتقدير .

لم يبق بعد اسد خان من ينافسه في الميدان سوى محمد حسين خان القاجاري فبعد ان استولى حسين خان على آذربيجان توجه على رأس جيشه الى اصفهان فاحتلها ، ووضع فيها قسماً من جيشه للمحافظة عليها ثم سار بالباقي الى شيراز فحاصرها ، ولكن تكرّر هجوم الشيخ علي خان الزندي من جهة وخروج كريم خان المتوالي من جهة اخرى شنت شمله وقضى عليه ان يتسحب من شيراز مضطراً حتى انه لم يستطع البقاء في اصفهان ايضاً .

وبعد ان نظم كريم خان امور دولة فارس سار الى اصفهان فاسترجعها بسهولة سنة ١١٧٠ هـ . وهكذا دانت له اغلب الممالك المجاورة وعراق العجم . فنظم ادارة هذه الولايات ثم الف جيشاً من خيرة رجاله وسيره الى (مازندران) بقيادة الشيخ علي خان الزندي لتأديب محمد حسين القاجاري ، وحالفه الحظ في ذلك إذ انظم اليه قسم من الجيش القاجاري المعادي لاميره ، فاتفقوا مع الشيخ علي الزندي ووجدوا مساعدهم . وهكذا وهنت عزيمه القاجاري وبمعرفة وقعت بين الفريقين انكسر فيها شر انكسار ووقع اسيراً في ايديهم^(١) .

وانتصار (مازندران) هذا اوقع جميع الولايات وقسم كبيراً من اذربيجان في يد كريم خان . ولم تمض مدة حتى بدأت ثورة عشائر (افشار) بقيادة رئيسها (فتح علي خان) ، ولكنه انهزم في (قره چمن) ثم طلب العفو من كريم خان (سنة ١٢٦٠ م ، سنة ١٢٧٤ هـ) .

بعد هذه الثورات والحروب لم يبق لسكريم خان عدو يهابه ويخشاه فمرت السنوات هادئة ساكنة الا حوادث منفردة عمدة فيها الشدة كشورة الشيخ (بندير ينج) .

وكان في بعض الاحيان يلاحظ بقلق شدة وحشة اخيه من والده (زكي خان) حتى انه ثار مرة وهرب الى لورستان ولكنه عاد يجر اذيال الخيبة طالبا الرحمة .

وظهرت عدة فتن في (دامغان) و (مازندران) ولكنها اخمدت بسرعة . وكان الشاه في ذلك الوقت هو (الشاه اسماعيل) وكان طفلاً صغيراً فلما

(١) بعد هذه الحادثة توجه اولاد محمد حسين خان الى تركستان ولكنهم بعد اربع سنوات عادوا فاسترجعوا كريم خان فاحترمهم هذا واسكنهم في شيراز . وكان منهم (آغا محمد خان) ولده البكر الامير النذل المنكر للجصلي وهو الذي دس لآل زند فحاطم واخرج وفات كريم خان الصالح من قبره .

اتى كريم خان لم يغير الوضع بل اكتفى بلقب (وكيل الشاه) بخلاف نادر شاه
الذي كان يميل الى التاج ، وجعل (شيراز) مقر الحكم وانصرف هناك - براحة
وطمانينة - الى ايجاد الوسائل لاسعاد الايرانيين ورفاههم .

ولم تمض على هذا مدة حتى توترت العلاقات بينه وبين حكومة بغداد فجهز
جيشاً وسيره بقيادة اخيه صادق خان الى البصرة فاتفق مع الاسطول البحري
وشيدوا جسراً ساجاً بسرعة وعبروا عليه الى البصرة وحاصروها شتاءً (سنة
١١٨٩ هـ ، ١٧٧٥ م) . وبعد ثلاثة عشر شهراً سلمت قلعة البصرة سنة
١١٩٠ هـ .

وتقدمت الزراعة والصناعة في زمانه تقدماً طراداً والسبب في ذلك هو تشجيع
الحاكم لهم وتخفيفه الضرائب عن كواهل الزراع وهذا من اهم اسباب رقيهم ،
وكذلك عمر مدن ايران وخاصة شيراز لكونها العاصمة وكانت تتجلى في جميع
انحاء ايران مظاهر الراحة والرفاه ولم يكن يخاطر ببال هذا الشعب المسكين الذي
لقي مآتي من الضيق والازمات والخراب على عهد نادر شاه ، هذه السعادة
للفاجئة ، حتى الارمن هنالك قد ظلمهم كريم خان بجناح امنه وعطفه .

وتوفي كريم خان عن عمر يناهز الثمانين في (شيراز) (في ١٣ صفر سنة
١١٩٣ هـ ، ١٧٧٩ م) ^(١) بعد ان حكم البلاد ثمانية وعشرين سنة قضى العشرين
سنة الاخيرة بكل هدوء .

كان كريم خان معتدلاً بعيداً عن العنف حتى مع اعدائه ، شقيقاً على الضعيف
رحيماً للبتاس خليفاً في مواقع الشدة ذاعفوا ومرحمة فلهذه الاخلاق النبيلة قادره
الشعب واحبه كما احب هو الشعب واصلاح من احواله . وكان غير متعصب

(١) وهو مدفون في مقبرة شيراز ولكن بعد قيام الحكومة القاجارية اخرج
(آغا محمد خان) وفات هذا الرجل المصلح ودفنه تحت باب قصره مع بقايا عظام
نادر شاه ، وقصده من ذلك هو ان يطأه يقدمه كل يوم

مقاسمها كل التماسح ولكنه كان شديداً في المسائل التي تمس جوهر الدين . وكان محبا للدرس والعلوم ورجاها مع كونه غير عالم ولا دارس . وكان لهم موقع ممتاز في مجلسه ولم يتوان عن خلق الاسباب التي تجلب العلوم الى افراد شعبه واصلاح مرقد الشاعر بن الشهير بن (سدي) و (حافظ) وخصص لها اوقافا ، ومن دلائل حسن ذوقه في تعمير بلاده (باغ جهنما) وهو حديقة واسعة مقسمة منشأة على احسن طراز في عهده .

وقد كان رحمه الله سياسياً متديراً وقائداً متبصراً وحاكماً ذا خبرة وحكمة ، لم يكن يعيل الى الاعتناء مع الغير . اذ وضع نصب عينيه منذ استلم الحكم رفاه الامة وتعمير البلاد . وكان هذا المبدأ عنده مقبولا اكثر من توسيع البلاد فلذلك سعى اليه بكل قواه .

وكان ماهراً في فنون الحرب والقتال قويا فريداً في وضع الخطط واستتباط الطرق المؤدية الى النجاح ، وكان مع كل هذا جماً التواضع في مأكله وملبسه وكلامه .

قال السير جون مالكولم في كتابه (تاريخ ايران) « لم يكن كريم خان سلطاناً مهاباً ولا محباً للتكبر ولا كانت له فتوحات عديدة ولكن الشيء الذي يجب ان نعترف به هو انه كان حاكماً نادر المثال » .

وقال (بينك — Bining) في كتابه « كان كريم خان منفرد من بين ملوك ايران بحب الشعب له ومن حيث انه كان ابا شقيقاً ومحباً وحاكماً عادلاً ورجلاً يدعو الى الانسانية بكل قواه ، بعيداً عن الظلم والتعسف » (ج ٢ ص ٢٦٧) .

★ ★ ★

١٢ — زكى خان :

هو اخ كريم خان من ابيه ومن قواده . اخذ بيده مقاليد الامور بعد وفاة

كريم خان ، وكان ظالماً سفاكاً الدماء فخافه امراء الزند فاعلنوا عصيانهم عليه واعتصموا بالقلعة (الداخلية) وطلبوا ان يتبوا ابو الفتح خان ابن كريم خان العرش بدلا منه . ولامرما قبل طلبهم فنصب الامير ابو الفتح والامير محمد علي ابني كريم خان بدلا منه ، ولكن لانهما كانوا صغيرين قاصرين فبا اطبع بقي الحكم كما هو بيده ولم يؤثر وجود هذين الصغيرين في تنفيذ ارادته ، ثم اعلن العفو العام عن الامراء العصاة حتى اذا ظفر بهم قتلهم شر قتلة فانتقم بذلك لنفسه .

وحين رجع (صادق خان) اخ كريم خان من البصرة اراد ان يحاصر (شيراز) ولكن جيشه كان مشتتاً ، فذهب مضطراً الى (كرمان) .

وفي يوم وفاة كريم خان ، هرب آغا محمد خان القاجاري من قلعة (شيراز) العدو الالذ لحكومة زند . وكان هربه مقدمة شر مستطير على هذه الحكومة . فلما سمع ذكي خان بفراره ارسل وراءه جيشاً بقيادة ابن اخته (علي مراد خان) فلما وصل الى طهران ، انقلب ضد ذكي خان واخذ يثير الامراء عليه بحجة ارجاع الحقوق الى اولاد كريم خان واعلان عصيانهم وتوجه على رأس جيشه الى اصفهان . فلما بلغت ذكي خان هذه الانباء الزعجة توجه بنفسه على رأس جيشه الى اصفهان ، ولكن شبح هؤلاء الذين سفك دماهم البريئة تعلق به في (يزدي خواست) فاعتالته حراسه وحافظوه سنة ١٧٧٩ م .

١٣ - ابو الفتح خان :

اعلن حكمه بعد مقتل ذكي خان ، وكان اميراً شجاعاً عادلاً ، ومن المحتمل ان يكون عهده عهد رحمة لقومه . ولكن صادق خان عمه لم يدعه بسلام فصار سرباً الى شيراز ونجاه عن الحكم وفقاً عيظه واعلن نفسه « شاهاً » على ايران (سنة ١١٩٤ هـ - ١٧٨٠ م) .

وفي هذه المدة القصيرة من حكم ابني الفتح خان توجه على مراد خان الى

(ذي الفقار خان) حاكم (خنسية) ، وكان هذا الامير قد احتل (قزوین) و (سلطانية) و (زنجان) ، فانتصر على مراد خان وقتله وارسل رأسه الى شيراز .

١٤ - صادق خان :

كان صادق خان بهاب ابن زوجته علي مراد خان كثيراً ولهذا ارسل ولده جعفر خان الى اصفهان ليطلع على اعماله و كانت علي مراد خان في طهران فلما وصلت اليه الأنباء ببوء صادق خان العرش اعتصم بها واعلن نفسه شاهاً ، ثم توجه على رأس جيشه الى اصفهان فجهز صادق خان حملة من عشرين الف مقاتل سيرها اليه بقيادة ولده تقي خان ، فالتحم الجيشان في معركة كبيرة اسفرت عن انهزام علي مراد خان ورجوعه الى همدان ، فلم يمهقه تقي خان خلافاً للنصيحة والدة له ، وبعد مدة جمع علي مراد خان شتات جيشه وتوجه به لملاقاة تقي خان لخالفه الحظ هذه المرة وانتصر علي تقي خان انتصاراً باهراً ولم يتمكن تقي خان من الوصول الى شيراز سالماً الا بصعوبة .

بعد هذا الظفر توجه علي مراد خان الى شيراز فاحتلها بعد ان حاصرها ثمانية اشهر فجمع صادق خان اولاده واسرته وتأهب للدفاع عن نفسه في القلعة (الداخلية) وما هي الا مدة قصيرة حتى سلمها بحكم الضرورة لعدوه فقتل هو واهله ولم ينج منهم سوى جعفر خان (سنة ١٢٨١ م) .

١٥ - علي مراد خان :

بعد ان أصبح شاهاً بمدة قصيرة جداً دبر اكبر خان ابن زكي خان مؤامرة لقتله وامكن سرعان ما افترض امرها فاعلم اكبر خان زعيمها . وبعد تنويعه ذهب الى اصفهان ، وجعلها عاصمة ملكه مرة اخرى ، كما جعل جعفر خان اخاه من امه واليا لها ونصب ولده (شيخ ويس) اميراً على الجيش ،

فكانت محافظة الحدود الشمالية وترصد خطوات اغا محمد خان موكلة الى هذا النبيل، الذي احتل ولاية (مازندران) بعد مدّة وكسر شوكة رئيس القاجاريين وارسل وراءه قسما من جيشه يتعقبه حتى (استرآباد) ، على انه فعل ذلك دون تفكير في العواقب ولا احتياطات للامور فلذلك قد تعرض جيشه لضغط القاجاريين من كل جانب وانتهى شطره الاكبر . فاضطرت هذه الحادثة (الشيخ ويس) الى ترك (مازندران) والرجوع الى طهران حيث انظم الى جيش علي مراد خان (١١٩٩ هـ) .

وفي هذه الاثناء بلغه عصيان جعفر خان وذهابه الى اصفهان ، فلم يبال بمرضه الشديد بل توجه على رأس جيشه الى اصفهان ، وكان البرد قاسيا فاشتدت وطأة المرض عليه ومجّلت بوفاته (١٢٠٠ هـ) .

وكان هذا العاهل حاكما فعالا وقائدا شجاعا نادر المثال ، لم يتمكن اغا محمد خان القاجاري ان يرفع رأسه امامه ، حتى انهم عندما كانوا بحرضونه على ذلك كان يرد عليهم بقوله « تريشوا حتى يموت هذا الاعى المحترم ثم نفرغ لاملنا » .

* * *

٦ - جعفر خان :

وصل الى اصفهان بعد وفاة علي مراد خان بخمسة ايام فاعلن هناك ملكيته واحتال حتى اتا اليه (الشيخ ويس) ففقا عينه .

ولكن الغامة السوداء التي كانت تظله وتفضي مضجعه كان اغا محمد خان القاجاري الذي لم يكن يتمكن من عصيان مراد خان ولكن بعد جلوس هذا بمدة ظهرت بوادر ثورته ، وماهي الا مدة قصيرة حتى توجه بجيشه الى اصفهان فاحتلها (سنة ١٢٠٣ هـ ١٧٨٨ م) وكان جعفر خان قد غادر هذه المدينة قبل وصول القاجاريين اليها بايام متوجها الى شيراز ، ولم يكن مطمئنا الى والي فارس فعزله ونصب محله (الحاج ابراهيم) برتبة (كلا نر - والي) . وتمسك من

استرداد اصفهان بعد رجوع اغا محمد خان الى طهران . على انه لم يتمكن من الصمود امام الفاجاري طويلا لازدياد قوة الاخير يوما فيوما . وكان اغا محمد خان قد احتل شمالي ايران وعراق العجم . ولما كان والي همدان ثائراً في وجه جعفر خان فانه سلم مدينة (يزد) الى القائد الفاجاري . وفي اواخر ايامه تمكن من اخراز بعض النصر وبجراًة ولده (لطف علي خان) استرد بلدة (لار) . فلما قصد جعفر خان مع قسم من جيشه اصفهان تمكن التغلب على حاميتها ، ولكن اقتراب اغا محمد خان في هذا الوقت اخافه وحمله على التفكير فترك اصفهان وذهب الى شيراز .

وكان جعفر خان متواضعاً عادلاً في معاملة شعبه ولذلك كانوا يحبونه ويمظفونه ولكن سوء معاملته لبعض الاسرى اغضب احد قواده المقرين فامر بسجنه فدير هذا السجن^(١) مؤامرة واسعة النطاق قضت على جعفر خان (سنة ١٧٨٩ م) .

١٧ - لطف علي خان :

هو ابن جعفر خان وآخر امراء الزندولاء (سنة ١١٨٤ هـ ١٧٦٩ م) وكان من نوادر الطبيعة بشامته وشجاعته وصفاء نيته . كان في (كرمان) حين بلغه مقتل والده واغتصاب العرش منه فلم يأمن جانب جيشه فتركها متوجها الى (بوشهر) وبقي مدة هناك حيث افتتح خلالها بميل الشعب اليه وحبه اياه حتى ان (الحاج ابراهيم) والي فارس واكثر الامراء كانوا في صفه ، فاخذ جيشا صغيراً من حاكم (بوشهر) وذهب الى شيراز فلم يلق اي نجاح في بادي الامر ولكنه قوى بانضمام جيش شيراز الى جيشه الصغير ، فدخل المدينة بشجاعة . اما (سيد

(١) هذا القائد السجين هو (الحاج علي قلي خان الكازووني) وكان [السيد مراد خان] والي شيراز القديم من جملة المتأمرين ايضاً .

خان (الفاضل) فانه سلم مضطراً بعد مقاومة قصيرة وقتل (سنة ١٧٨٩ م) .
لم يكن لطف على خان حين تتويجه بالغا العشرين من عمره ولسكن مزاياه
الفطرية جعلت الامل كبيراً في حسن سياسته وادارته فقدره العدو والصديق .
وكان راضياً جداً من (الحاج ابراهيم) لمعاونته له في محنته فعلت منزلته
عنده ، حتى انه عفا بشجاعته عن قاتلي والده ، ولكنه لما رأى اتساع نفوذ هذا
الوزير اخذ ينظر الى مستقبله بقلق وحذر .

وبعد دفع اولى هجمات آغا محمد خان القاجاري ورجوعه الى طهران ، توجه
ذاهباً الى (كرمان) غير انه لم يتمكن من نيل مقاصده لخلول موسم الشتاء ورجع .
وهناك عين قوة محافظة للعاصمة (شيراز) بقيادة نبيل من الزند لدفع عادية
(الحاج ابراهيم) اذا ماسوت له نفسه الخيانة وعين كذلك شخصاً من نفس
العشيرة قائداً للثمة الداخلية وهكذا ترك الخوف والحيلة من وزيره جانباً لانه
رأى ان نفوذ وزيره على الموظفين والاهلين اكثر من نفوذه من جهة ، ومن
جهة اخرى ان وزيره كان يحمي قاتلي جعفر خان علناً ولم يكن يظن الى انه ليس
من الصعب على هذا الرجل تدبير مؤامرة ضده متى يشاء . وكان (الحاج
ابراهيم) ^(١) يسعى لمنفته وازدياد نفوذه اكثر من الوفاء والاخلاص لصاحب
التاج . فلما رأى ازدياد نفوذ آغا محمد خان واقتراب حكومة الزند من النهاية لم
يتوان في الامر بل اخذ يسعى الى جلب محبة آغا محمد خان ويتعاقد معه ، ماجرى
من الحوادث فيما بعد تؤكد ما ذهبنا اليه آنفاً . فنتبين من الحوادث التي مرت
علينا انه لولا اتجاه افكار الشعب وموالاتهم للطف على خان لاضطر ان يتخلى عن

(١) الحاج ابراهيم هو ابن الحاج هاشم ، ولما توفي والده اصبح في موقف حرج
لكثرة افراد أسرته فاشفق كريم خان عليه واحله محل والده وعطف عليه كثيراً .
وجعله علي مراد خان رئيساً لبلدية شيراز واخيراً استداليه جعفر خان رتبة (كلانتر)
اي والي فارس فظهر نفوذ الحاج ابراهيم في عهد ملوك الزند .

العرش الى اغا محمد خان قبل جلوس الاول ولكنه لم يتمكن من ذلك.
واخيراً علم لطف علي خان خيانة وزيره ، ولكن تفوذاً لآخر على الاهلين
والموظفين والجيش حال بينه وبين بيان ما عرف ولذلك كتمه في نفسه وجعل يرقب
الفرصة للقضاء عليه ، واذا ما عدنا الى (الحاج ابراهيم) نراه هو ايضا ينتظر الفرصة
للمناسبة للقضاء على لطف علي خان وتسليم شيراز الى محمد خان .
توجه لطف علي خان في السنة الثانية من حكمه الى اصفهان مع جيشه . وما
كاد يتعد عن شيراز حتى أصبح المجال واسعا امام الحاج ابراهيم لتنفيذ مآربه فدبر
حيلة قبض بها على قائد القوة المحافظة وقائد القلعة الداخلية فرجها في السجن ،
ثم كتب الى اخيه الذي كان بمعية الشاه قائداً لقسم المشاة خططه الخائنة تكيلا
لمشروعاته . في هذا الوقت كان لطف علي خان على بعد خمسة فراسخ من شيراز في
(كومه بشا) وكان الجيش القاجاري تحت قيادة (بابا خان) ابن اخت اغا محمد
خان بعيداً عن شيراز بعشرين ميلاً ، وكان اخو الحاج ابراهيم قد قام بعمله
خير قيام ، فافتح امراء الجيش على العصيان ، ففي منتصف الليل ظهرت بوادر
الثورة في الجيش فعلم لطف علي خان بسوء نية جيشه فاخذ يتدبر الامر وقبل ان
يدع المجال لمهاجمته تركهم وذهب الى شيراز مصطحباً بعض رجاله المختصين (سنة
١٧٩١ م) . لانه كان كبير الامل بقائد القلعة الداخلية وقائد القوة المحافظة
وبامانتهما ولم يكن يدري ان هذين الاخيرين يبيتان في السجن في تلك اللحظة جزاءً
موالائتهما له . وصل شيراز بعد يومين وارسل رجلاً من قبله الى الحاج ابراهيم
يستوضحه اسباب هذه الخيانة ، فاجابه الآخر بشدة ونصحه بالابتعاد بقدر
الامكان ولكن لطف علي خان لم يكن بالرجل الذي ينهزم بسهولة فلذلك شرع
بجمع جيشا له واستعد لمحاصرة البلد ، اما الحاج ابراهيم فانه حشد جيشا لا بأس
به من الاهلين انفسهم وهدد جيش الشاه بقوله « ان لم تدعوا الشاه وحيداً وترجعوا
سوف اقتل اولادكم واسبي نساءكم » فتفرق الجيش خوفاً من هذا التهديد

وتوجه لطف علي خان مع بعض رجاله الى (بوشهر) فلم يلق اي ترحيب فيها
لما الالة اميرها للحاج ابراهيم فذهب نوا الى (بندريك) وهنا رحب به حاكما
وتفانى في خدمته ومد يده لمساعدة الامير المنكوب فجمع له عدة مئآت من الرجال
المسلحين فتقدم لطف علي خان اعتماداً على شجاعته اكثر من جيشه الصغير ،
بخطى ثابتة نحو (بوشهر) فاحتلها بعد مقاومة قصيرة و اضاف جيشها الى جيشه
ثم اشتبك مع حاكم (كازرون) فانتصر عليه واسرقائده وفقاً عينيه ، فكان هذا
الظلم ضد منفعة كاسبرى .

بعد هذين الانتصارين جاء لطف علي خان الى شيراز وحاصرها ، وكانت
قوته آخذة في الازدياد ولكن الحاج ابراهيم لما لم يكن يأمن جيش الزند والعشار
الاخرى دبر حيلة فنزع سلاحهم وطردهم خارج البلدة شر طرده وكتب الى
اغامحمد خان يدعوه الى احتلال شيراز وكان هذا الامير قد سير جيشا الى
شيراز فاستقبلهم لطف علي خان بثمانيه محارب فابادهم عن آخرهم ، فلما وصلت
هذه الاخبار السيئة الى اغامحمد خان غضب جداً وسير جيشا قويا بقيادة (جان
محمد خان) و (رضا قولي خان) لمحاربة الشاه . فانضم هذا الجيش القاجاري الى
القوة المحافضة في شيراز وتوجه نحو لطف علي خان الذي لم تكن قوته تبلغ
عشر قوة العدو . اذ ان هذا الشاه البطل لم يكن ترهبه كثرة العدو
فاخذ ينظر الى هذه الحالة نظرة القائد المحنك واستمد قوته من موانع البلاد
الطبيعية فجعلها ميداناً للحرب . وكان النصر في الحملة الاولى حليف الاعداء فوصلوا
حتى خطوط الدفاع فخيما رأوا فرار لطف علي خان ورجالهم تأكدوا من النصر
فلم يتعمهوا بل اخذوا في النهب والسلب وتقسيم الغنائم فاستفاد الشاه من هذا
الخطأ واغار عليهم بخمسين رجلا ففروا امامه مذعورين فلم يتوان في العمل بل
تعبهم وتبعهم واشتبك معهم في موقعة حاسمة اسفرت عن انتصار البطل الشاب
واندحارهم شر اندحار ، فقتل منهم عدداً كبيراً وامر بعضهم وكان قائدهم

(رضا قولي خان) بين جملة الاسرى .

هكذا بدأ الخوف والذعر يتسرب الى قلب (الحاج ابراهيم) الذي كان يتبع انتصار لطف علي خان الثاني فكذب الى (اغامحمد خان) والخوف يملأ جوانحه ان يأتي هو بنفسه الى (شيراز) فتوجه اغامحمد خان اليها على رأس جيش يتألف من خمسة وثلاثين الف مقاتل — فكان هذا الجيش يزيد على جيش الشاه اكثر من مئة مرة دون مبالغة — واذا علمنا ان القاجاري مع كل هذا كان يشعر بالخوف يدب في اوصاله فيمكن ان نحكم على مبلغ شجاعة الشاه .

وصلت مقدمة الجيش القاجاري الهائل الى مقرية من (اصطخر) فسكرت هناك ، ولم تكذ تستريح حتى ذهبا لطف علي خان باربعة خيال ... حقا ان هذا البطل الزندي كان كابطال الاساطير الذين نقرأ عنهم في القصص فتمتلي قلوبنا رهبة منهم وتميز انفسنا لشجاعتهم ، لقد وصل بجيشه الى الميدان قبل الجميع فاختبهاجم المقدمة المرة بعد المرة حتى خارت قوى الاعداء فلاذوا باذيال الفرار فتعقبهم الشاه الى مقر اغامحمد خان ، فضلة الليل والدهشة والخوف لانكسار المقدمة ثم وقع اسم لطف علي خان ، كل هذه العوامل اوقع الحيرة في صفوف الجيش القاجاري وربكهم وفي هذا الظرف المناسب وصل لطف علي خان مع عدد من الحيلة الى خيمة اغامحمد خان واراد القضاء عليه ولكن احد امرائه الخائنين امسك بلجام فرسه قائلا « مادام اغامحمد خان هرب فلا لزوم للاستيلاء على مقره وترك خزائنه تحت نهب الجنود » فقتل لطف علي خان — واسفاه — بما قيل له ولم يتحقق الامر بنفسه ولا ادري ما الذي كان يعمل له لوعرف ان اغامحمد خان كان في ذلك الوقت جالسا في خيمته ولم يفر كما اخبروه ، وكان من السهل حتى في هذا الوقت الذي نتكلم عنه القضاء عليه والتخلص منه وازالة هذا الشبح الجاثم الذي يهدد سلامته وسلامة امرته وحكومته ابدا ولكنه مع الاسف اضاع هذه الفرصة من يده لان اندثار حكومة الزند وظهور سلطة القاجاريين الى

جزء الوجود كانا في يد المقدور^(١).

وبينما كان (لطف علي خان) في صباح اليوم التالي وافقاً خلف الجيش الفاجري ، طرقت سمعه اذان الصبح آتيا من المعسكر ، وكان هذا ابلغ دليل على وجود (اغا محمد خان) رئيسهم مع جيشه ، وفي الحقيقة ان اغا محمد خان لم يكن قد فر كما اشيع بين الجيش ، بل كان يشاهد من خيمته حملة لطف علي خان بعدد قليل من الرجال على جيشه الخائف الحيران وتشقيقه اياهم .

كان امام لطف علي خان طريقان لا بد من اتباع احدهما : فاما الثبات والحرب التي يتبعه الاسر لاحالة واما الفرار الذي يأتي منه بطل شجاع كاللطف علي خان ولكن على كل لم يكن من الجهالة بحيث يتبع الطريق الاول المحفوف بالاعطال ، فلذلك لم يكن له سوى ان يلوي عنان جواده ويخرج من الميدان برجاله . فوصل بعد مراحل عديدة الى (خراسان) وهناك بمعاونة حاكم (توييوس) الذي كان موالياً له جمع مئتي مقاتل فتوجه بهم الى (بزد) حيث انتصر على جيشها ووصل حتى حدود فارس واخذ جيشه بزداد يوما فيوما بانضمام الرجال اليها من الولايات التي كان يمر منها حتى اصبح لديه في الاخير الف وخمسمائة مقاتل ذهب بهم الى (دار البجرد) وحاصرها (سنة ١٢٠٨ هـ ، ١٢٩٣ م) ولكن لم يمض زمن طويل على هذه الانتصارات حتى خرج جيش عظيم من طهران قاصدا اياه وجيش آخر ارسله

(١) قال اغا محمد خان في انشاء ملكيته :

« هناك ثلاثة اشياء يجب ان تعرف في العهد الاخير في ايران : اولاً ادارة الحاج ابراهيم وسياسته » ثانياً شجاعة لطف علي خان وجلادته : ثالثاً ثباتي واعتدالي . فالحاج ابراهيم تمكن بالف شخص من اهل الحرف من المحافظة على شيراز مدة طويلة . وحمل لطف علي خان بأربعمائة محارب على جيشي الذي كان يناهز الخمسة والثلاثين الف محارب فشقت شملهم وانا رغم ارتباك الجيش وهجوم الاعداء قد ثبتت في خيبي فقلت ما ابتغيه (سير جون مالكولم) .

(الحاج ابراهيم) ايضا سار لمحاربته وبعد عدة معارك اضطر الشاه الى الانسحاب . وبعد مدة دعاه رئيس عشائر (ترمانشير) فلي البطل الدعوة وهناك قدم له هذا الرئيس قوة لا بأس بها من رجاله فتقبلها الشاه شاكرآ وتوجه بها الى (كرمان) وهناك قسم جيشه الى قسمين جعل احدهما تحت قيادة عمه (عبدالله خان) وارسله امامه وجعل الآخر تحت قيادته وتوجه به سرىما الى المدينة من الجهة المقابلة ، فاستطاع بسرعه ومهارته الحربية ان يحتل هذه القاعة المحصنة بقوته القليلة دون ان يكون لديه مدافع . وفي هذه المدينة سلك النفوذ باسمه (سنة ١٢١٠ هـ) . فلما بلغت هذه الانباء (اغا محمد خان) جمع جميع قواته وقواده وامراءه وذخيرته وتوجه بكل هذه المعدات الى (كرمان) فحاصرها دون جدوى ولكنه في الاخير بمساعدة بعض الخائنين من رجال الشاه تمكن من الاستيلاء على اربعة ابراج منيعة ، وبحملة قوية قام بها الشاه استرد ما ضاع منه ولكن هذا النصر لم يستمر طويلا ، إذ انسل احد امرائه الخائنين من مقر عمله في ليلة ظلماء وفتح باب المدينة المحصنة لاعدو فدخلها واكتسحها بكثرتة ، وعجز الشاه في وجهه هـذه الوحوش الثائرة طويلا لان اكثر اصدقائه واصحابه المحاصرين كانوا قد قتلوا في المارك وفوق هذا كان جيش العدو اضعاف اضعاف جيشه الصغير ، اما القاجاريون فانهم عاثوا في هـذه المدينة الهادئة فسادآ فسبوا النساء وقتلوا الاطفال ومثلوا بالشيوخ وخربوا المنازل ونهبوا الاموال ، حتى اصبحت هذه المدينة ظللا باليا . حاول (اغا محمد خان) كثيرا ان يقبض على الشاه حيا او ميتا ، ولكن مساعيه ذهبت ادراج الرياح . ذلك ان بطل الزند شق لنفسه طريقا بين جموع القاجاريين المسلحة بحد سيفه وخرج من بينهم بحليه تاج الشهامة والشجاعة . فتوجه بعد خلاصه من اغا محمد خان الى (ترمانشير) . وبعد ان اقام فيها عدة ايام ضيقا على رئيس هذه العشيرة كان هذا الاخير طمع في الجائزة ، فارسل اليه ذات يوم بضعة رجال مسلحين باغثوه بالقتال وبعد معركة وحشية هائلة دافع فيها

الشاه عن نفسه دفاع الابطال قبضوا عليه جريحا جرحا عميقا في كتفه ورأسه فارسلوه اسيرا الى (اغا محمد خان) وفقاً لرئيس القاجاريين عينيه باظافره ، ثم ارسله الى طهران حيث سجن هناك على ان الظافر الظالم لم يكتف بما قاساه هذا البطل النبيل الذي طالما جعل الخوف يتمشى في اوصاله ويرتعد خوفا من اسمه فحسب بل اجهز عليه فقتله قتلة فاجعة (سنة ١٧٩٤ م) والتفصيلات في كتاب (مختصر تاريخ الكرد وكردستان — ج — ٢) .

فهذه الصور المؤلمة محي اسم بطل الزند من سجل الوجود عن سن لا تتجاوز الخامسة والعشرين . وكان لبطل الزند الى جانب جرأته الخارقة وشجاعته القائمة وطبعه الصلب القهار سهم وافر في الشعر والادب فن شعره الذي يميل روحه الادبي قوله يشكو حاله ويذكر ايام عزه الدار :

يارب ستدي ملاك زدست چومني دادی به مخشي نه سردي نه زني
از گردش روزگار معلوم شد پيش توجه دف زني چه شمشير زني^(١)
(پهلوان زند — دوقفور برتو ، طهران ١٣١٢)

(١) الترجمة

يا الهى نزعك الملك من يد مثلي فأعطيته لمخنت لاهو بالرجل ولا بالمرأة
فعلم من سير الاحوال في العالم ان الذي يقرع على الدف والذي يقرع بالسيف سواء لديك

٣ - الملوك والأمراء الآخرون

١٨ - مرزبانان سالار :

هو ابن (ماملان - محمد) من عشيرة الروادي كان والده حاكم قلعة (طرم - طارم) تسلم الحكم هو واخوه (واهسوزان) في عهد ابيه . وكانت اذر بيجان في يد (ابو سالم ديسم) ، وفي الربع الثاني من العصر الرابع وقعت حكومة ديسم في يد (المرزبان) ، على ان (ديسم) حاول مرات ان يسترد ملكه فلم يظفر بشيء بل وقع في الاخير اسيراً في يد المرزبان الذي سمجته بعد ان قفا عينيه .

وفي (سنة ٣٣٢ هـ) تعرض الروس له فدافع دفاعاً مجيداً ، وفي النهاية تلاقى معهم قرب قلعة (شهرستان) فشقت شملهم ودمرهم تدميراً . ثم فوجئ بمقدم (ابو عبدالله الحمداني) على رأس جيش الموصل الى اذر بيجان ، على انه بعد معركة قصيرة تمكن من دحر ابن الحمداني والرجوع على اعقابيه .

وبعد ان استتب له الامن في بلاده طمع في الفتوحات فوجه نظره الى ولاية (الري) التي كانت في يد (ركن الدولة البويهى) ، فاستنجد هذا باخويه (معز الدولة ، وعهاد الدولة) فجهزوا له جيشاً كبيراً وامدته الحكومات المجاورة بالرجال والمعدات فاجتمع لديه جيش هائل توجه به الى (قزوین) فالتقى بجيش المرزبان على مقربة منها ، وكان جيشه صغيراً جداً بالنسبة الى الجيش الآخر ومع هذا فانه لم يتنح من الميدان بل هجم عليهم بشجاعة واخذ يحارب بقوة عجيبة على ان هذا الاندفاع لم يجده نفعاً فتشتت رجاله وتمدمت قواهم ووقع هو اسيراً بايديهم حيث سجنوه في قلعة (مميرم) .

ابث سالار مرزبان في السجن حتى سنة ٣٤٢ هـ وفي هذه السنة نفسها فر

من سجنه بمساعي والدته بصورة غريبة^(١) وذهب الى اذر بيجان^(٢) فجمع شتات ملكه تدريجاً وقبض عليها يد من حديد مرة اخرى وتوفي سنة ٣٤٥ هـ في (اردبيل) .

١٩ - جستانه بن مرزبان :

بعد وفاة سالار مرزبان تبوأ الحكم ابنه (جستان) فحاول عمه (واهسودان) كثيراً ان يبتزع منه الملك فلم يفلح ، على انه وان كان خائب في اخذ التاج ، إلا انه لم يجب في بذل الفتن والاضطرابات في شؤون الحكومة فبدأ اولاً بالسعاية بين جستان واخويه (سالار ابراهيم وسالار ناصر) وحرض والي ارمينية (جستان شرمزان) على العصيان وبعد مدة دعا جستان وناصر الى قاعة (طرم) بمكيدة فحبسها هنالك وفي سنة ٣٤٩ هـ قتلهم شر قتله واستولى على الملك .

٢٠ - واهسودان :

هو ابن محمد الراودي . تسلم الحكم بعد ان سجن جستان وعهد بولاية العهد الى ولده (سالار اسماعيل) . وكان سالار ابراهيم يومئذ في ارمينية فلما بلغه خبر اعتقال اخويه وخيانة عمه ، جمع جيشاً وتوجه به الى عمه يريد ايقاد اخويه فوصل الى (مراغه) ولكن واهسودان ارسل (جستان شرمزان) على رأس جيش كبير لمقابلته وهناك في موقعة حاسمة انتصر فيها (واهسودان) . وبقي ذلك النبيل مدة طويلة منتظراً في ارمينية في حالة يرثى لها . وحسنت في النهاية العلاقات بينه وبين (جستان شرمزان) فذهب الى (اردبيل) . فلم يجسر (واهسودان) على مقابلته . فترك حكومته وذهب الى عشيرة (الديلم) . وبعد مدة اتى بقود جيشاً منهم انتصر به على النبيل سالار ابراهيم للمرة الثانية واستولى على الحكم من جديد .

[١] لمعرفة تفاصيل هذا التدبير يحسن الرجوع الى المجلد الثاني من كتاب (مختصر تاريخ الكرد وكردستان) .

[٢] الكامل ، وتجاوب الامم .

وكان (واهسودان) آخر حاكم تمتع باستقلال بلاده . ثم حكم البلاد بعده
سالار ابراهيم تحت حماية البوهيين .

٢١ - اتابك ابو طاهر :

(محمد بن فضلون) اصله من عشائر الاكراد في سورية . هاجر جده ابو
الحسن (فضلون) في اواخر العصر الخامس الهجري مع عشيرته الى (لورستان)
فتوطنوا جبل (امعاد) .

و كانت ولاية فارس في يد حكام (سافري) فاشتهر الامير محمد بالجرأة
والشجاعة وبعد مدة دخل في خدمة حاكم فارس واخذ يعملو شأنه شيئاً فشيئاً .
وكان هذا الحاكم عدواً لعشيرة (شو انكاره) فارسل ابا طاهر على رأس جيش
كبير لمحاربتهم فانتصر عليهم فسر الاتابك منه ومنحه ناحية (كوه كاوية) ولذلك
اعطاه جيشاً ليستولي على حكومة (شول) فاستطاع بالشدّة حيناً وباللين حيناً آخر
ان يضع يده على جميع لورستان ولم تمض مدة حتى اعلن استقلاله وهكذا نشأت
الحكومة (الفضلوية) .

وفي سنة ٥٥٥ هـ بعد ان حكم مدة طويلة .

٢٢ - هزاراسب :

هو ابن ابي طاهر وخليفته في الحكم ، كان رجلاً عاقلاً وحاكماً عادلاً .
تمتعت حكومة لورستان على عهده بالراحة والرفاه .

دعا عدة عشائر من سورية الى لورستان واسكنهم فيها فقوى بهم ساعده
وزادت شوكته ، فطرد امرة (شول) من البلاد ، فوصلت حدود مملكته الى
ما بعد اربعة فراسخ من (اصفهان) .

ولقد ارسل اتابك فارس عدة مرات جيوشاً لمحاربتة فلم تغلح في رد عاديتة
بل كانت تمضي بالخيبة والاندحار في كل مرة .

اهتم هذا الامير بالزراعة والتجارة كثيراً ، فاصلاح القرى ونظم المدن .
ونخلع عليه الخليفة العباسي (الناصر لدين الله) لقب (اتابك) .
واقرب (هزاراسب) من السلطان محمد الخوارزمي فتوفقت بينهما عرا
الصدقة حتى انه زوج ابنته من (غياث الدين) ابن الخوارزمي .
توفي في مقر ملكه ^(١) وكانت مدة حكمه طويلة جداً .

٢٣ - اتابك نيسطة :

هو آخر حكام هذه الاسرة عاش مستقلاً بملكه . انتقل اليه الحكم مع
اللقب بعد وفاة والده (هزاراسب) . لم تمض مدة على تتويجه حتى ارسل اتابك
فارس جيشاً لمحاربهه ولكن (تيكله) تمكن بقوة من دفع هذا الخطر . كما انه صمد
لهم في ثلاث مرات اخرى تلت ذلك .

وانتهز بعض الفرص واستولى على بعض الجهات من (اللور) الصغيرة وكان
خليفة بغداد — بعض الاسباب — غير راض منه ، لذلك سير جيشاً كبيراً
لقتاله فاندحر (تيكله) في الحملة الاولى واسر اخوه ولكن لم تمض مدة طويلة عليه
حتى جمع شتات جيشه واغار على العدو فشتتهم واسر قائدهم .

وفي سنة ٦٥٥ هـ اي في وقت استيلاء هلاكو على الشرق توجه الى العاصمة
العباسية ولكي يصون مملكته من شر الفول اتفق مع هلاكو واشترك معه في
الاستيلاء على بغداد . ولكنه غضب حين رأى ظلمهم وشناعتهم وقتلهم المسلمين
الابرار وخليفهم بطرق وحشية ، واخذ يجاهر بأرائه هذه مما اثار عليه غضب
هلاكو ، فلما ادرك (تيكله) ذلك انتهز اول فرصة سمحت له ورجع الى لورستان
فسير اليه هلاكو جيشاً للمحاق به . ففكر تيكله في الصلح وارسل اخاه لمفاوضة

(١) في (الانسيكلوبيديا الاسلام) ان هزاراسب توفي سنة ٦٥٥ هـ . ويجب ان
يكون هناك خطأ لانه بعيد عن العقل ان يكون قد حكم مائة سنة . حتى ان تيكله
ولده بعد عدة سنين ذهب الى هلاكو وحضر معه موقعة بغداد سنة ٦٥٦ هـ .

هلاكو فقبض عليه كرهينة لديه فخاف (نيكله) ان يبطشوا باخيه فلم يخاربههم بل انسحب الى قلعة (جانخش) استعداداً للدفاع ولم يسلم الا بعد ان اعطاه هلاكو التأمينات اللازمة ووعد به حفظ حياته .

ولكنه نكث عهده فقتله على مقربة من نهر يز شر قتلة (سنة ٦٥٦ هـ) فذهب هذا الرجل ضحية حبه لآخيه . وشهداً في سبيل نزعاته النبيلة ، واقترض بموته آخر امير من هذه الاسرة المالكة .

٢٤ - حسين بن الامير حسين البرزقي :

هو مؤسس الحكومة الحسنية الكردية التي حكمت اقليمي (الجبال) و (شهرزور) منذ سنة ٣٤٨ هـ (سنة ٩٥٩ م) وهو كبير عشيرة (بارزني) . ولي الحكم بعد وفاة والده (الامير حسين) ساعد (ركن الدولة) البويهى في الحملة على خراسان واستفاد من الوضع هناك . ثم اخذ يسعى لانعام ماشرع به والده لاستقلال مملكته ونجح فعلا وبعد ذلك اخذ في توسيع مملكته شيئاً فشيئاً فامتدت من نهر (كرخا) حتى ولاية (مكري) و (شهرزور) والزاب الكبير حيث دخلت جميع الولايات الكردية تحت حكمه وكانت عاصمته (سارماج) الواقعة في جنوبي جبل (بهستون) كما كانت (الدينور) و (همدان) و (نهاوند) و (خرم آباد) من مدنه الشهيرة .

اشتبك هذا الامير عدة مرات مع (عضد الدولة البويهى) في القتال وتوفي سنة ٣٦٩ هـ^(١) . وقد مدح المؤرخ الشهير ابن الاثير حسن ادارته وسياسته وتبصره في الامور واخلاقه العالية .

٢٥ - ناصر الدين والرواح ابو التيجان برز بن الحسنى :

هو الحاكم الثاني للملكة الحسنية . انتقل اليه الحكم بعد وفاة والده سنة

(١) في دائرة المعارف الاسلامية انه توفي عن ٧٤ عاماً .

(٣٦٩ هـ) وبقي مدة تابعاً لعضد الدولة بعض الشيء ، ولما توفي عضد الدولة وصار الامر الى ابنه شرف الدولة توترت علاقته معه وسير شرف الدولة جيشاً لمحاربه بقيادة (قره تكين) فقطع (بدر) الطريق عليه قرب (كرمانشاه) وانصر عليه وقتل منه عدداً كبيراً ، وبعد مصاعب جمة تمكن (قره تكين) من النجاة ، واستتب الامر لبدر ، فتمكن من توسيع مملكته ورفاه شعبه وخدمة ملكه وازداد نفوذه واحبته الرعية لاعماله النيرة وخصاله الحميدة وفي سنة ٣٨٨ هـ منحه الخليفة العباسي لقب (ناصر الدين والدولة) فصار يعرف بهذا اللقب .

وفي سنة ٣٩٧ هـ ارسل جيشاً لمحاربة (رافع بن محمد) لأن (ابا الفتح بن عثمان) حاكم (حلوان) الذي احتل (بدر) ولايته كان اسيراً في قبضة (رافع) فوصل جيش (بدر) الى قلعة (بردان) مركز (رافع) واحتلها .

ولم يكن ابو النجم مرتاحاً في اواخر حكمه من ولده (هلال) ، على انه في النهاية تمكن من دفع الخطر بمساعدة (خمر الدولة) .

وفي سنة (٤٠٥ هـ) سير جيشاً لمحاربة (حسين بن مسمود الكردي) حاكم (كوسجد) وكان ذلك في الشتاء فقام آلاما واهوالا ، وتآلب عليه بعض أمراءه سرّاً وتآمرؤا عليه فقتلوه .

وابو النجم كما جاء في كتاب (تجارب الامم) كان ذا قدرة ومهارة حربية نادرة . وكان يسعى دوماً لتنفيذ العدالة والقانون وحماية الضعفاء .

وقد انشأ في ولاياته عمارات عديدة ، وشجع العمران والتجارة . وكان محباً للفلاحين والزراع . ويبحث على توسيع المعارف والعلوم بين العشائر . فانتشرت القراءة بين افراد قبيلته وكان يحب خدمة العلماء والحجاج كثيراً^(١) .

٢٦ - بابر السجاعي :

هو رئيس عشيرة (جهدي - هودي) الكردية ولد سنة ٣٢٤ هـ في ديار

(١) دائرة المعارف الاسلامية ، تجارب الامم ، الكامل .

بكر . وفي سنة ٣٤٨ هـ استخلف اياه (دوستيك — دوشتيك) في الامارة (بسعد) . وكانت (بنليس) وقسم من الجزيرة في يده فاضاف اليها (ملازگرد) و (ارجيش) و (ديار بكر) و (ميا فارقين) فمنحه الخليفة العباسي لقب (ابو شجاع) وكانت له عملة خاصة منقوش عليها لقبه كما كان يذكر اسمه مقرونا الى اسم الخليفة في الخطب .

وبعد مدة توترت العلاقات بين ابي شجاع وبين صمصام الدولة بن عضد الدولة فسير صمصام الدولة اليه جيشا بقيادة (ابي سعد بهرام بن اردشير) فانتصر عليه ابو شجاع في (باجلايا) . ثم حشد صمصام الدولة جيشا آخر لقتاله بقيادة (ابي القاسم سعد) فالتقى الجيشان قرب (نهر الخابور) ودارت رحى المعركة بشدة فتم النصر فيها الملك ابي شجاع ايضا وارند جيش صمصام الدولة هاربا بعد ان لقي على يديه الاهوال فتبع الفلول حتى الموصل ، وكانت ترزح تحت نير الديلم فاعتبرت للموصل (ابا شجاع) منقذا من هذا الظلم واستقبلته احسن استقبال وفتحت له ابوابها فدخلها دخول الظافرين .

وبعد ان نظم اعمال مدينة الموصل تاهب للسير الى بغداد وغايته طرد الديلم والبوبهيين واتخاذ الخليفة والعاصمة . فلما سمع صمصام الدولة بذلك ساوره الخوف والقلق وامر بتأليف جيش كبير وضعه تحت قيادة (زياد بن شهر اكويه) ، وسيره الى القتال ، فالتحم الجيشان قرب (تكريت) فانخذل (ابو شجاع) واندحر جيشه ولم يتمكن من المحافظة على الموصل فتركها راجعا الى (ديار بكر) .

وبعد هذا الانتصار الذي احرزه صمصام الدولة واسترجاعه للموصل ارسل جيشا بقيادة (سعد الدولة الحمداني) لانضاء على (ابي شجاع) ولكنه لم يظفر به فعمد الى الحيلة والخديعة للتخلص منه ودس احد (الباطنيين) الفدائيين لاغتياله ، فافحق الباطني في محاولته وسلم منه الملك الشجاع الا انه اصابته جروح ثم عقد الصلح بين الطرفين على ان يكون غرب جبل (طور عابدين) له (سنة

٣٧٤ هـ. الكامل ، ج — ٩ ، ص — ١٤ ، ١٦ .

وفي الحق ان هذا الرجل كان آية في الشجاعة وماهرآ في فنون الحرب والقيادة سخيا محبا للفقراء ذا نفس اية .

٢٧ — الملك ابو علي :

هو ابن مروان ، وابن اخى (ابي شجاع) والحاكم الثاني للحكومة المروانية وبعده بعض المؤرخين مؤسس الحكومة المروانية .

بعد وفاة (ابي شجاع) جمع (ابو علي) كلمة الجيش المتفرقة وسار به الى (حصن كيف) ، واستطاع في مدة قليلة ان يضم جميع الولايات التي كانت تابعة (لابي شجاع) الى ملكه وبعض الولايات الاخرى كذلك .

وفي هذا الوقت حشد ابو طاهر الحداني جيشا التقى بجيش الملك (ابي علي) في (ميافارقين) فاندحر امامه ووقع (ابو طاهر) اسيرا في يد عدوه ولكن (ابو علي) احترم اسيره وقدره ثم اخلى سبيله خلافا لما يفعله الغالب مع المغلوب . توجه ابو علي بعد هذا الانتصار الى (ديار بكر) فاشتبك في معركة حامية مع ابي عبدالله الحداني قاتل خاله فانتصر عليه وامره ثم عفا عنه بشفاعه حاكم مصر . فبعد ان قوى ابو علي مركزه في كردستان وجعلها مركزا لمارته ، اخذ في توسيع حدود مملكته شيئا فشيئا فوصلت حتى شمال بحيرة (وان) .

ثم احرز بعض الانتصارات في جهة الغرب واحتل (اورفه — الرها) وبقيت في يده زمنا ثم وقعت بيد الروم .

وفي (سنة ٣٨١) وصل الى سورية وعند رجوعه احتل (اورفه — الرها) مرة ثانية من قبصر الروم (واسيل الثاني) .

كان الملك ابو علي يعامل شعبه بكل رحمة ولطف لا يشذ عن العدل لذلك احبته الرعية ، وكان يذكر بلقبه (نجر الدولة) مقرونا باسم الخليفة العباسي في الخطب ، وفي (سنة ٤٠١ هـ) خانه بعض الاشراف فاغتالوه في ديار بكر .

٢٨ — الملك ابو منصور :

هو اخو (ابو علي) ولقبه (محمد الدولة) تقلد زمام الحكم بعد وفاة اخيه
وسلك النقود باسمه .

ومما يؤسف له ان ما وصل الينا عن حكمه قليل جداً أوفي حكم الممدوم
ويتعرض (الكامل) له باختصار وينذكر انه كان اخيه (ابي علي) ذهب ضحية لمؤامرة
دنيئة دبرها احمد قواده اذ دعاه ضيقاً الى قلعة (ايتاخ — هتاخ — أناق)
فقتله (حسب قول ابي الفداء سنة ٤٠٢ هـ) .

٢٩ — الملك ناصر الزول : صهر :

اذا اعتبر ابو شجاع الحاكم الاول للحكومة الروانية فهذا الملك هو الحاكم
الرابع استغلاف اخاه ابا منصور محمد الدولة وهو ابن (مروان) واخو (ابي علي)
اعلن امارته في قلعة (ارزن = غرزان الحالية) .

وفي سنة ٤١٠ هـ ارسل سفراءه الى استنبول ومصر وبغداد . وفي سنة
٤١٦ هـ احتل (أورفه) من يد قيصر الروم فبقيت ست سنوات تحت حكمه . وقد
دام عراكه مع (بدران بن المقلد العقيلي) من اجل نصيبين ثلاث سنوات ابتداءً
من سنة ٤١٩ هـ .

وقد تعاقب الملك الناصر مع قيصر الروم (الكامل ج — هـ) ، فلما لم ينفذ
القيصر بنود هذه المعاهدة توجه الملك الناصر الى (اورفه — الزها) فحاصرها
(سنة ٤٢٦ هـ) ثم قدم القيصر بعض الاعذار لما حدث فتصالحا وسارت الأمور
في مجاريها .

وفي السنة التالية اتفق مع اميرين وزحفوا على القيصر فاحتلوا (اورفه)
وضيقوا الخناق على (السويداء) .

تعرضت عشائر (الاوغوز) الى بلاد ناصر الدولة ، وفتكوا بالناس في جهة

(حكاري) ، ولكن ولده (ابا الحرب سليمان) الذي كان حاكم (الجزيرة) قبض على رئيس عشائر (الاوغوز) وعلى بعض امرائه بحيلة وقتل منهم عدداً كبيراً ورشا ناصر الدولة الفريق الذي توجه الى (ديار بكر) بالهدايا والسال واقنعهم بمغادرة ولايته .

وفي السنين الاخيرة من حكمه تعرض لبعض الازمات والاضطرابات بسبب فسوة ولده (ابي الحرب) وشدته . وتوفي سنة ٤٥٣ هـ عن عمر يناهز الثمانين عاماً بعد ان حكم اثنين وخمسين سنة .

مزاياه وآثاره : كان ناصر الدولة يعرف بلقب (العاذل) . سعى كثيراً لتحسين بلاده علماً وعمرانياً واخرج الى حيز الوجود آثاراً خالدة . وله في (ميافارقين) آثار عديدة وفي سنة ٤٠٣ هـ بنى قلعة محكمة ومستشفى واسعا وحاميا وجامعا وجعل لهذا الجامع مأذنة ركب فوقها ساعة كبيرة وخصص لها اوقافا وبواسطة الشيخ (ابي ناصر للناذري) بنى مكتبة بديمة ايضاً . واجرى الماء الى بلده من منبع (رأس العين) بقوة الدولا ب على طريقة فيزيائية فاستطاع ان يرفع المياه من الاماكن المنخفضة الى الاماكن العالية ، ورسم خطة محكمة لتوزيع هذه المياه على البيوت . وفعل مثل ذلك في عدة ولايات اخرى . وبنى جسراً قويا على نهر (باطمان) وانشأ في جواره حديقة عامة ليرتادها الناس ، وأمر ببناء حمام وجامع وخان للمسافرين قرب العاصمة (ميافارقين) (ابن مسكويه) .

٣٥ - قاسم ابو النصر :

هو ابن ناصر الدولة احمد . تولى بعد وفاة ابيه وحكم اربع سنوات الى سنة ٤٥٧ هـ . وقد بدأت الاضطرابات الداخلية من يوم تتويجه اذ ثار اخوه (الامير سعيد) في وجهه فاشتبك معه فانتصر عليه ابو النصر ولكنه مع هذا منحه (ديار بكر) . وفي سنة ٤٥٧ هـ سار الى (حران) جيشاً فاحتلها ودخل (السويدا) ^(١) فاصبحتا تحت حكمه ومنحه الخليفة العباسي لقب نظام الدولة .

(١) ربما يقصد به سورك اوسبورك

٣١ - الملك منصور :

هو ابن الامير سعيد انتقل اليه الملك بعد وفاة عمه وابيه . وكانت الخطب تبدأ بذكر اسم الخليفة الفاطمي في مصر ، انزعج خليفة بغداد من هذا الامر . فترى مما سيأتي من الحوادث ان الخليفة العباسي قد اوغر صدر (ملكشاه السلجوقي) ضد الملك منصور هذا من جهة ومن جهة اخرى حرض (نخر الدولة ابن جهير) وزير عمه لدى ملكشاه وحبب اليه ضم مملكة الملك منصور الى ملكه . فجهز ملكشاه جيشاً قوياً ووضعه تحت قيادة (نخر الدولة) وارسله لمحاربة الملك منصور (سنة ٤٧٦ هـ) وكان حاكم الموصل في هذا الوقت (شرف الدولة مسلم بن القرشي) خف لنجدة ابي منصور ولكن (نخر الدولة) لم يمهله فداهمه بفترة في ظلام الليل وشقت شمل جنوده وبصعوبة شديدة تمكن (شرف الدولة) من النجاة ووصل الى ديار بكر ، ولم تمض مدة حتى وصل نخر الدولة الى هذه المدينة فحاصرها واستطاع (شرف الدولة) بوسيلة من الوسائل ان ينجو بنفسه ايضاً مرة ثانية ، وبعد محاصرة طويلة وقعت (ديار بكر) في يد (نخر الدولة) سنة ٤٧٨ هـ .

وبلغ الملك منصور (الجزيرة) بعد ان عانى ما عانى من المشقات وبقيت هذه مدة في يده مع (بوتان — بهتان — بختان) ولكن (ابن جهير) المنكر للجميل لم يدع ابن اخي ولي نعمته في سلام بل سار بجيشه الى (الجزيرة) فاحتلها وخفق انفاً آخر حكم الامارة المروانية (ابن الاثير — ابو الفداء) .

بقية المشاهير حسب حروف الهجاء

هـ ف اللـف

١ - ابراهيم افندي :

ينتسب ابراهيم افندي الى الاسرة « الحيدرية » المعروفة وقد هاجر جده
الاكبر (محمد بن الشيخ حيدر) من بلاد ايران على عهدالشاه (اسماعيل الصفوي)
واستوطن قرية (حرير) من اعمال لواء اربيل .

ولد المفقور له (سنة ١٢٨٢ هـ) في مدينة (اربيل) . وبعد ان اكمل دراسته
الابتدائية دخل الوظائف الحكومية وتدرج فيها الى ان اصبح قاضي اللواء ثم
قاضي الولاية ثم تولى في وظائف مختلفة في وزارة العدلية وفي عام ١٣١٦ تقلد مهام
منصب (رئيس لجنة دار الخير العالي) في (القسطنطينية) كما تقلد منصب
المدير العام فيه وظل شاغلاً عضوية مجلس المعارف الكبير نحو ثماني سنوات عين
بعدها قاضياً لولاية (ديار بكر) وبعدها استقدم ثانية الى الستانة وعين رئيساً
للشؤون الشرعية في الدفتر الخاقاني . وقد اسند اليه بعض وظائف تدريسية اخرى .

وفي سنة ١٣٣٣ عين عضواً في دار الحكمة الاسلامية وفي السنة التي تلتها
اصبح (شيخ الاسلام) وشغل هذا المنصب السامي في الوزارات المتعاقبة على
عهد توفيق باشا ورضا باشا وصالح باشا عن كفاية وجدارة الى ان انسخت ولاية
الموصل عن (تركيا) واصبحت جزءاً من العراق فعاد الى بغداد عام ١٩٢٣
واصبح عضواً في المجلس التأسيسي كما تقلد منصب وزارة الاوقاف في الوزارة
الهاشمية الاولى وعين عضواً في مجلس الايمان عقيب اول مجلس نيابي في العراق
وظل يشغل هذا المنصب الى ان وافاه القدر المحتوم في اليوم الثاني من شهر كانون
الثاني (يناير) سنة ١٩٣١ .

هذا وللمترجم بعض المؤلفات في الفلسفة وتاريخ الاديان كما ان له مؤلفاً
منظوماً في ضياع العراق ينم عن طول باعه في الشعر والنظم ولقد كانت مؤرخاً

ممتازاً وشاعراً مطبوعاً رقيق الحاشية على حظ وافر من الآداب الكردية والعربية والفارسية والتركية وكان له الى جانب هذا ذاكرة قوية تبعث على الإعجاب بما كانت تحفظه من منتخبات الاشعار في هذه اللغات الاربع وكان مولعاً باشعار (الملا قادر الكوي) الذي كان يقضي معظم اوقاته في داره مدة مكثه في الاستانة . وكان المغفور له قد وعدني ان يكتب ترجمة مفصلة عن حياته ولكن قد والله المحتوم قد حال مع الاسف دون انجاز هذا الوعد .

٢ - ابراهيم (الامير) :

هو ابن شير كوه بن محمد بن اسد الدين شير كوه عم السلطان صلاح الدين الايوبي . صارت اليه اماره (حمص) بعد وفاة والده سنة ٦٣٦ الهجرية وفي سنة ٦٣٨ اشتبك في حرب مع الخوارزميين الذين كانوا في البلاد السورية وبعاونة جيش حلب تغلب عليهم وطردهم الى شرقي نهر الفرات كما انه استولى على (حران) ونال معاونة من بدر الدين لؤلؤ صاحب الموصل وهذه الوسيلة استرجع جميع الامرى من يد الخوارزميين وكان بينهم الملك المعظم تورانشاه ابن السلطان صلاح الدين الاصفهري وكانت نتيجة هذه المعركة الدامية أن استولى على الحلب . وفي سنة ٦٤٠ اشتبك مرة ثانية مع الخوارزميين في القتال وتغلب عليهم في سنة ٦٤٢ اتفق مع امير الشام الصالح اسماعيل وحارب الخوارزميين والجيش المصري ولكنه لم ينجح وحوصر مع الصالح اسماعيل في دمشق وتخلص من الامر ببعض الشروط . وفي سنة ٦٤٤ اتفق مع الملك نجم الدين صالح الايوبي واشتبك مع الخوارزميين للمرة الرابعة وتغلب عليهم ونال إعجاب ملك مصر ودعى لزيارته في القاهرة وبعد وصوله الى دمشق توفي فيها ونقل جثمانه الى (حمص) حيث دفن وانتقلت اماره حمص الى ابنه مظفر الدين موسى « قاموس الاعلام » .

٣ - ابراهيم الآمدي :

هو فخر الدين ابراهيم بن اسحق بن يحيى بن اسحق الآمدي ثم الدمشقي .

ولد سنة ١٩٥٥ ودرس في دمشق وبغداد والاسكندرية فشغل مناصب عالية في الدولة وكان عالماً بليغاً جليلاً توفي سنة ١٩٧٧ في مصر « النجوم الزاهرة » .

٤ - ابراهيم افندي :

هو احد اعلام كردستان البارزين في القرن العاشر الهجري توفي في شهر ذي الحجة سنة ٩٨٤ هـ سجل عثمانى - جلد ١ هـ .

٥ - ابراهيم بك :

هو ابن زينل بك امير الحكاري وكان حاكماً على منطقة (الباقي) و (قضاء الحكاري) وذلك في اواخر القرن العاشر الهجري « كردلر » .

٦ - ابراهيم باشا :

هو ابن احمد باشا بن خالد باشا بن بكر بك بن بابا سليمان وقد تولى امانة (به به - بابان) اواخر سنة ١١٩٧ هـ بعد عمه محمود باشا . وهو الذي وضع اساس مدينة السليمانية الحاضرة في عام (١١٩٩ هـ - ١٧٨٤ م) وكان حاكماً بقظا فقط عاملاً على تقدم البلاد فبذل جهوداً جبارة في سبيل تعمير بلاد (به به) وتأمين رفاه الشعب كما انه وفق الى توسيع حدود مملكته بضم مدينة (زهار) و (قصر شيرين) و (خاتقين) اليها . نظم الشؤون الداخلية على اساس متينة غير انه خلع عن امارته سنة ١٢٠٢ هـ . ثم اعيد الى الحكم وبعد مدة عام واحد خلع ثانية .

وبعد مضي ١١ سنة قبض على ازمة الحكم في بلاد (به به) مرة اخرى بامر من (سليمان باشا والي بغداد) ودامت مدة امارته الى ان توفي سليمان باشا في عام ١٣١٧ هـ . وبعدئذ عهد بحكم بلاد (به به) الى عبد الرحمن باشا وتوفي صاحب الترجمة في الموصل .

٧ - ابراهيم باشا :

هو كردي من اكراد شمالي كردستان على ما يظن تولى في عهد سلطان

مصطفى الثاني منصب (بكيجري آغاسي) في سنة ١١٠٩ هجرية وبعد مدة أصبح
ميرميران علي (شهرزور) وقبل ذهابه ابدلت بوظيفة متصرفية (قبرص) وبعد مدة
وجيزة أصبح متصرف (مرعش) وبعدما مكث فيها عدة سنين أرسل الى بغداد لدعم
استحكاماتها التي اصبحت بخسائر من جراء محاصرتها من قبل الجيش الايراني
وبعد ذلك عين والياً على ديار بكر ونال رتبة الوزارة وفي سنة ١١٤١ أرسل مع
جيش الى تبريز لمعاونة احمد باشا والي بغداد وبعد ذلك رجع الى ديار بكر وفي
عهد السلطان محمود الاول (سنة ١١٦٩ هـ) عين والياً على (طربزون) . ولم
يعرف تاريخ ومحل وفاته « سجل . قاموس الاعلام » .

٨ - ابراهيم خان (مثالي) :

هو من شعراء ايران وابن كريم خان زند مؤسس الدولة الزندية في ايران
ولد في شيراز ونشأ فيها وهذه القطعة من جملة اشعاره :

هانا بسته عم — دوستداري شكستي از جفا پيام اي دوست
يماندا توام زندان كاستان كاستان ني توچون زندانم اي دوست
(وكان يتخلص بـ (مثالي في اشعاره)) [قاموس الاعلام]

٩ - ابراهيم باشا :

من اهالي (ديار بكر) وهو الملقب بـ (صوفي) تدرج في مناصب الحكومة
العثمانية الى ان اصبح في (١٠٦٠ هـ) والياً على (وان) وبكر بكيا على (اطنة)
في ١٠٧٦ وتوفي في ١٠٨٠ (سجل عثماني) .

١٠ - ابراهيم باشا :

كان كردي الاصل وزعيماً (لزمره التركان) ونال رتبة (ميرميران)
ومنصب محافظ قلاع (الموهر) في سنة ١١٢٨ هـ وتدرج في المراتب العالية الى
ان نال رتبة (بكربكي اطراباس للشام وحلب ومرعش) وفي سنة ١١٣٨ أصبح

بكر يكي (لشهرزور) وبعد ذلك عين واليا على كردستان من درجة وزير ومن ثم نقل الى (قونية) ولم يمض على ذلك مدة حتى اصبح واليا لولايات (اطنة) و (ديار بكر) و (صيدا) و (قونية) و (طرابلس الشام) و (وان) على التعاقب . وبعد ان تولى منصب ولاية (وان) عين محافظا لقلمه (نازة) وواليا لـ (طرابزون) وفي سنة ١١٥٢ اوفد بهمة الى (كفه) وقد انتقل الى رحمة ربه هناك . وكان كرديا شجاعا وبطلا مقداما وبذل بتضحيات كبيرة في الحركات التي قام بها في (ايران) وخلف ولده الميرميران مصطفى باشا (السجل) .

١١ - ابراهيم باشا :

هو من اسرة قديمة من (خرنوط - خرتبرد) المعروفة باسم (جوته زادة) وكان قد عين واليا لولاية ديار بكر سنة ١٢٤٧ برتبة وزير ولكن القدر لم يمهله طويلا فانتقل الى رحمة ربه بعد شهر من تقلده هذا المنصب .

١٢ - ابراهيم باشا :

كان رئيسا لعشائر (اللي) وهو ابن محمود بك ابن تياوي بك (تمو بك - تيمور بك) وقد استخلف اياه ورضخ هو وافراد عشائره لقبول التشكيلات المعروفة باسم (الكتائب الخيالة الجديدة) واصبح له نفوذ وسلطان عظيم في شمال الجزيرة وكان له حق السيطرة على قبائل العرب هناك وكانت (وبرانشهر) مقر امارته . وقد ثار على الحكم العثماني عقيم اعلان الدستور العثماني سنة ١٩٠٨ م في مناطق جبل (عبد العزيز) الواقعة على الضفة اليمنى من نهر (الخابور) وحوصر هناك الى ان اتى سجنه .

١٣ - ابراهيم باشا :

هو من مدينة (ملاطية) انخرط في سلك (الانكشارية - يكيچري) وفي سنة ١١٥٨ اصبح رئيسها وفي سنة ١١٦٠ عين متصرف (ايدين) ومن بعده

ل (ملاطية) وفي سنة ١١٦١ ارسل لاصلاح قلعة بغداد وتحصينها وفي السنة نفسها اصبح محافظا ل (بلغراد) وتوفي سنة ١١٧١ . وكان ولده رائف اسماعيل باشا وحفيده ابراهيم عصمت بك من الرجال المعروفين في الدولة العثمانية (سجل عثماني) .

١٤ - ابراهيم باشا (بابان) :

ابن سليمان باشا اصبح اميرا للسليمانية بعد وفاة والده سنة ١١٧٩ وفي سنة ١١٨٢ انفصل منها وارتحل (سجل عثماني) .

١٥ - ابراهيم باشا (بابان) :

هو ابن سليمان باشا وكان متصرفا لامارة (بابان) مدة من الزمن ولكن في سنة ١٢٢٤ قبض عليه عبد الرحمن باشا وسجنه ثم قتله (سجل عثماني) .

١٦ - السيد ابراهيم باشا :

هو من (ديار بكر) ينتسب الى امرة (شيخزادة) وفي سنة ١٢١١ عين وزيراً واليا على (الرقة) ثم على (ديار بكر) وبعدها واليا في (الحجاز) والعمرة الثانية ل (ديار بكر) وتوفي سنة ١٢٢٩ (سجل عثماني) .

١٧ - ابراهيم افندي :

ابن حسين من ديار بكر من فضلاء العصر الثالث الهجري وله الرسالة المسماة (رسالة ولديه) (سجل) .

١٨ - ابراهيم (سلطان ابراهيم) :

كان اميرا ل (اسبايرد) ومعاصرا لسلطان سليمان القانوني وهو نجل (الامير محمد بك) .

١٩ - ابراهيم سالار :

هو ابن (مرزبان) حاكم ايلالة اذربيجان وبعده وفاة ابيه عام ٣٤٥ هـ . ثار ضد اخيه (جستان) بتحريره من (جستان شرمزن) ولكنها اتفقا فيما بعد . على

انه اختلف مع عمه المدعو (واهسودان) بعد ان اقدم الاخير على القاء القبض على عمه ولم يحالفه النجاح في بادىء الامر غير انه وفق للاستيلاء على كافة الممالك التي كانت خاضعة لايه وبعد مدة ثار (واهسودان) بعد ان نال معونة من الديلمة فضيق الخناق عليه واستولى على بلاده مما اضطر ابراهيم سالار الى الانسحاب الى (ركن الدولة) البويهى الذي كان صهرآ له وقد نجح في استرداد (اذربيجان) بمساعدات من الجيش البويهى ويغلب على الظن انه بقى في الامارة الى سنة ٣٨٠ هـ فتوفى في السنة المذكورة بمرض العلة ، وكان اميراً باسلاً فطناً محباً لشعبه .

٢٠ - ابراهيم (الامير سابق الدين ابراهيم) :

هو ابن الملك العادل الايوبي كان ملقباً بـ (الملك الزاهر) وقد تأمر ابان محاصرة (دمياط) مع عماد الدين احمد ابن سيف الدين على المشطوب وغيره من الامراء مبتغياً اقامة نفسه ملكاً على (مصر) بدلاً من (الملك الكامل) ولكن تسرب خبر هذه المؤامرة الى الملك الكامل الذي ابعد عماد الدين وبعث بالامير ابراهيم الى انحاء (الجزيرة) بحجة جمع المجاهدين فتوفى في سنجار .

٢١ - ابراهيم (الشيخ ابراهيم الكردي) :

هو ابن عبد الكريم الحلبي درس في بلاد العجم ثم اقام في (مكة) . وكان حسن الخلق بارعاً في فنون المعاني والبيان وهو من اكبر علماء عصره علماً وخلقاً . وتوفى في مكة المكرمة سنة ٨٤٠ هـ . (الضوء اللامع) .

٢٢ - ابراهيم (الشيخ ابراهيم) :

هو ابن محمد العمادي الملقب (برهان الدين ابن كبائي الدمشقي) ولد في دمشق في ١٥ ربيع الثاني سنة ٩٥٤ هـ . واخذ القراءات العشر عن شيخ الاسلام البدر الفري وافتتس العلوم الاخرى من علماء زمانه المعروفين ثم رحل الى (مصر) واخذ عن علمائها ونبع في اللغة العربية وآدابها وله في الشعر باع طويل وكان له

زاوية بالجامع الاموي وعهد اليه التدريس في جامع الاتابكية ثم في عدة مدارس في الشام . توفي في اليوم الثاني من ذي القعدة سنة ١٠٠٨ هـ .

٢٣ - ابراهيم (الشيخ ابراهيم) :

هو ابن عبد الرحمن بن محمد من احفاد المهدي الدمشقي احسب بلغاه الشام المشهورين وكان لمحاسن اديبه وبدائع نثره ولطافة نظمه اثر حساس في ارواح السامعين وهو بجانب ذلك حاضر البديهة كثير المحفوظات لطيف العشرة عظيم الهيبة ولد في سنة ١٠١٢ ونشأ في نعمة ابيه وحصل منه مبادئ العلوم ثم تلمذ على مشهوري علماء زمانه وتولى التدريس في الشام ثم حج مرتين وبعد وفاة ابيه سافر الى بلاد الروم وكان له قدم في صناعة الشعر وفضل لا يرد واحسان لا يعدم . ومن جيد شعره : —

ان يكن زاد في الحسان جمال اكذ الحسن فيهم تاكيدا
فلقد اسس العذار بخدي منيني روتها ولطفنا مزيدا
وهو عمرى لاشك اشهى وابهى حيثما قد افاد معنى جديدا

ومما اشد لنفسه : —

لا تخش من شدة ولا نصب وثق بفضل الآله وانهج
وازع اذا اشتد هم نازلة فآخر الهم أول الفرج
توفي في ١٠ ربيع الثاني سنة ١٠٧٨ هـ في دمشق ودفن بمقبرة (باب الصغير) .

٢٤ - ابراهيم (الشيخ ابراهيم) :

هو ابن حسن الكردي نزيل المدينة المنورة وكان من اشهر علماء عصره وله مؤلفات عديدة منها (الامم لا يفاظ الهمم) ويبحث عن تراجم مشايخ الدين ولم نعتز على مفصل ترجمة حياته .

٢٥ - ابراهيم الهادي :

كان من بلغاء وادباء القرن الحادي عشر الهجري وكان يقيم في الشام . توفي سنة ١٠٩٨ هـ . (الخطط) .

٢٦ - ابراهيم الهادي :

هو ابن عبدالرحمن شيخ الاسلام محمد برهان الدين كانت شهرته في حلب (ابن الهادي) وهو من العلماء البارزين وبعد ان اشتغل مدة بالتدريس والافتاء ذهب الى الحجاز عن طريق (مصر) وقد استنفاد فائدة علمية على ايدي علماء تلك البلاد وعاد الى حلب بعد ذلك واستأنف عمله هناك الى ان توفاه الله في سنة ٩٥٤ هـ .

٢٧ - ابراهيم الحصكفي :

هو الملقب (ابن الملا) من علماء القرن الحادي عشر . ولد في حلب . وهو ابن احمد الحصكفي الذي شرح (معني اللبيب) وكان من علماء عصره البارزين . اخذ صاحب الترجمة عن والده وغيره من العلماء ونبغ في العلوم الادبية خاصة . حصل على اجازة للتدريس من قاضي دمشق محب الدين في سنة ٩٩٥ هـ وذهب الى الحجاز في سنة ١٠٠٠ هـ لاداء فريضة الحج وثم رجع الى حلب وقضى بقية حياته بالمطالعة والعبادة . وتوفي في سنة ١٠٣٠ هـ . كتب (الدرر والقرر) نظماً .

وكان جده ابيه قاضي القضاة في تبريز وله عدة مؤلفات قيمة .

وهذه القطعة من اشعار صاحب الترجمة :

ولما انطوت بالقرب شقة بيتنا وغابت وشاة دوننا وغيوت
بسطت لها والوجد يبعث بالحشا شجون حديث والحديث شجون
قاموس الاعلام

٢٨ - ابراهيم الكوراني :

هو ابن حسن بن شهاب الدين الكوراني الشهير زوري . ولد في سنة ١٠٢٥

ببلاد (شهران - شاران) من اعمال شهرزور ونشأ في محيط طاهر فآخذ في بلاده العربية والمنطق والحساب والهندسة وغير ذلك وكان دأبه اذا عرضت له مسألة في فن أو علم اتقن ذلك الفن غاية الاتقان . ثم قرأ العلوم الاخرى وأخذ الحديث عن جماعة في غير بلاده كالشام ومصر والحجاز . وله مصنفات كثيرة حتى قيل انها تنوف على ثمانين او مائة منها :

- ١ - (تكميل التصريف)
- ٢ - شرح الاندلسية
- ٣ - عوامل الجرجانية
- ٤ - النبراس لكشف الالتباس في الاساس
- ٥ - جواب العتيد لمسئلة اول واجب ومسئلة التقليد
- ٦ - ضياء المصباح في شرح بهجة الارواح
- ٨ - القول الجلي في تحقيق قول الامام زين الدين بن علي
- ٨ - تحقيق التوفيق بين كلام اهل الكلام واهل الطريق
- ٩ - قصد السبيل الى توحيد الحق والوكيل
- ١٠ - ستر العقيدة
- ١١ - الجواب المشكور عن السوآل المنظور
- ١٢ - اشراق الشمس بتعريب الكلمات الخمس
- ١٣ - بلغة المسير الى توحيد العلي الكبير
- ١٤ - القول المبين في مسئلة التكوين
- ١٥ - افاضة العلام بتحقيق مسئلة الكلام
- ١٦ - الاماء المحيط بتحقيق الكسب الوسط بين طرفي الافراط والتفريط
- ١٧ - انخاف الموكي بشرح المتحفة المرسلة الى النبي

- ١٨ - مسالك الإبرار الى احاديث النبي المختار
١٩ - مسالك السداد الى مسئلة خلق افعال العباد
٢٠ - المسالك الجلي في حكم سطح الولي
٢١ - حسن الايوبة في حكم ضرب النوبة
٢٢ - انحاف الخلف بتحقيق مذهب السلف
٢٣ - لوامع اللآلى في الاربعين العوالى
٢٤ - اعمال الفكر والروايات في شرح حديث انما الاعمال بالنيات
وبرع في جميع الفنون واقراء باللغة العربية والفارسية والتركية وسكن بعد
ذلك (مكة المكرمة) وانتفع به الناس ورحلوا اليه واخذوا عنه في كل فن حتى
توفي في ١٨ جمادي الاول سنة ١١٠١ ودفن في (البقيع) (عثمانلي مؤلفهري -
البندر الطالع ، قاموس الاعلام) .

٢٩-٣٧ - ابراهيم (مين ابراهيم) :

هذا لقب غير واحد من الاعلام وهما نحن اولاء ندرج فيما يلي تراجمهم
بالترتيب :

- ١ - هو ابن (بولدوق بك) امير (اكيل) ومؤسس امارة (مرداس)
وظل متقلداً منصب الامارة نحو سنتين بعد وفاة ابيه في (القرن التاسع الهجري) .
٢ - هو ابن (پيرنظر) المؤسس الثاني لامرة (به به) وكانت امارته تشمل
معظم بلاد (به به) ويغلب على الظن انه كان معاصراً للشاه اسماعيل الصفوي
وقد لقي حتفه على يد (سليمان بك) الذي كان يحكم القسم الآخر من بلاد (به به) .
٣ - هو من اسرة امراء (بدرية) وابن الامير السيد احمد حاكم الجزيرة
والموصل وسنجار وكان معاصراً للسلطان سليمان القانوني وقد حوضر هو واعوانه
في قلعة (ارجيش) من قبل جيوش (الشاه طهماسب) وبعد مدافعة شديدة دامت

نحو ستة أشهر وقع في جيوش (قرلباش) المحاصرة وقتل .

٤ - هو ابن (الامير عبد ال) بن امير عز الدين وكان اميرا على منطقة العزيزية التي كانت عاصمته في جزيرة ابن هر وكان معاصرا لاولاد (تيمورلنك) .

٥ - هو ابن شمس الدين وصهر (قره يوسف) القره قويونلي . وكان اميرا على ولاية (بتليس) وقد تقلد منصب الامارة في عنفوان شبابه مما ادى بالدة (شاه خاتون) ان تاخذ بيدها مقابل الامور حتى سنة ٨٣٥ هـ حيث اخذ في تصريف شئون امارته بنفسه ولكن الموت لم يمهله طويلا فتوفي بعد مدة قصيرة .

٦ - هو ابن (الحاج محمد بك) بن الامير ابراهيم الذي مر ذكره تحت عدد (٥) وكان اميرا على بتليس ولم ينقض على تولية شئون الامارة مدة حتى هوجم من قبل حسن المعروف بـ (حسن الطويل) (اق قويونلي) وحوصر في مدينة بتليس التي دافع عنها دفاعا مستميتا مدة ثلاث سنوات وقد توصل بعدئذ الى اتفاق مع قائد القوات المحاصرة المدعو سليمان بك وسلم نفسه اليه تحت بعض الشروط وبعد ذلك ارغمه (حسن الطويل) على الاقامة في قلعة (قم) وبعد وفاة حسن الطويل قتل من قبل (يعقوب بك السلطان الاق قويونلي) .

٧ - هو ابن الشاه محمد بن الامير ابراهيم المار ذكره تحت رقم (٦) وقد تولى اماره بتليس في سنة ٩٠٣ هـ ونشبت الحرب بينه وبين الامير شرف ابن عمه الذي كان حاكما على (موش) وانتهت الحرب بينهما بضياع امارته ووقوعه اسيرا في يد ابن عمه لمدة سبع سنوات وبعد ان نجا من اسر الامير شرف استرد امارته بمساعدة من عشيرة (روزكي) غير انه حوصر في (بتليس) من قبل القائد القرلباشي (اوستاجلو جايان سلطان) في (بتليس) سنتين وقد اضطر بعدها الى التسليم وهاجر الى مدينة (سمرقند) حيث توفي عام ٩١٣ هـ .

٨ - هو ابن (الامير احمد الدنبلي) من امراء الدنابلة وقد وفق ايام

فتوحات (جنكيز خان) الى مهادنة بطرق دبلوماسية الامر الذي مكنته من
تخليص ايالة (تبريز) من الدمار وتوفي سنة ٦٩٢ هـ في تبريز حيث قبره هناك .
٩ - هو ابن (الامير عز الدين السلجاني) وتولى الامارة بعد وفاة ابيه
وظل متقلدا هذا المنصب لمدة طويلة .

٣٨ - ٤٥ - ابن الاثير

في (جزيرة ابن عمر) الواقعة في شمالي الموصل كان ابو الكرم محمد الجزري
ابا لثلاثة اولاد قدر الله ان يكون لكل منهم شهرة واسعة واثار خالدة وهم عز الدين ،
محمد الدين ، وضياء الدين .

١ - عز الدين الملقب بابن الاثير ولد في سنة ٥٥٥ هـ (١١٦٠ م) في جزيرة
ابن عمر . وهجرة والده مع أسرته الى الموصل مكنته من الاخذ والدرس على
 كبار علماء زمانه امثال (ابو الفضل عبدالله بن احمد الخطيب) فاشتهر في المحافل
 العلمية في مدة قصيرة جدا . وكان تقدم ابن الاثير السريع هذا مظهر عطف
 وتقدير من قبل (اتابك) الموصل فادخله في زمرة اصدقائه واخذ يرسله الى
 الشام وبغداد والقدس سفيرا من لدنه . ومع انه كان يقوم بمهمة خير قيام كان
 بعد هذا فرصة ثمينة لتتبعاته العلمية فزار مكتبة بغداد التي كانت عامرة بكتبها
 ولم تكن قد تعرضت لتخريب المغول بعد وكذلك زار اهم المكتبات في الشام
 والقدس . وقد زار الحجاز عدة مرات تمهيدا لكتابه التاريخي فبعد هذه الاسفار
 المصغنة والتتبعات المتعبة رجع الى الموصل وقبى في داره واخذ في كتابة اثاره التي
 خلّدت اسمه انا تخليد .

وحين ذهب الى (حلب) لزيارة (شهاب الدين اتابك اصغرول) التقى هناك
 بابن خلكان المؤرخ الشهير . وفي سنة ٦٢٠ هجرية توفي ابن الاثير في الموصل
 بعد ان ترك ثلاثة توارىخ مشهورة تعتبر من اهم المراجع التاريخية .

١ - كتاب الانساب .

٢ - اسد الغابة في معرفة الصحابة .

٣ - تاريخ الكامل .

٢ - محمد الدين هو ابن ابي السكرم المعروف بابن الأثير الجزري والملقب بمحمد الدين ولد سنة ٥٤٤ هجرية في احد الزبيعين في جزيرة ابن عمر ونشأ فيها ثم انتقل الى الموصل واتصل بخدمة الامير (مجاهد الدين قايمار بن عبدالله الخادم الزبي) . واتصل بولده (نور الدين ارسلان شاه) بعده . ثم اصيب بداء عضال الزمه الفراش وكف يديه ورجليه عن العمل فكان يئته قصيد الامراء والنبلاء للاستشارة والاخذ برأيه وبني رباطاً على مبعدة في الموصل وحينما توفي في يوم الحسين ذي الحجة سنة ٦٠٦ هـ دفن فيها .

وقد اخذ النجوى عن شيخه (محمد سعيد بن المبارك بن الدهان) حينما كان في الموصل وسمع الحديث متأخراً فلم يتقدم في روايته وله المصنفات البديعة والرسائل الطويلة منها .

١ - جامع الاصول .

٢ - (كتاب النهاية) في غريب الحديث .

٣ - (كتاب الانصاف) في تفسير القرآن .

٤ - (كتاب المصطفى والمختار) في الادعية والافكار .

٥ - وله كتاب بديع في صناعة الكتابة وكتاب البديع وله عدا عن هذا ديوان رسائل وكتاب الشافي .

٣ - ضياء الدين ابو الفتح نصر الله ولد في (جزيرة ابن عمر) ودرس فيها وثم انتقل مع ابيه الى الموصل واشتغل بالشعر والادب ونفع فيه . دخل في خدمة سلطان صلاح الدين في سنة ٥٨٧ هـ وبعد وفاة السلطان اصبح وزيراً لابنه الاكبر الملك الافضل . وبعد

سقوط الملك الموحى اليه انتقل سرّاً الى مصر وثم تركها وبعد نقل ملك الافضل الى (سيدساط) حضر في خدمته وثم تركه في ٦٠٧ وذهب الى حلب ولكنه لم يستقر فيها وتركها ورحل الى الموصل وسنجار واربل وفي سنة ٦١٨ رجع الى الموصل وسكن فيها واصبح منشأ لصاحبها ناصر الدين محمود . له اثر خالد في فن الانشاء يسمى (المثل السائر في ادب الكاتب والشاعر) والف (الوش المرقوم في حل المنظوم) و (كتاب المعاني المحترمة في فن الانشاء) جمع آثار الشعراء المتقدمين في مجلد فخم بالاضافة الى هذه الآثار له ديوان الرسائل واوقف من قبل صاحبه ناصر الدين محمود الى بغداد وذلك في السنة ٦٣٧ وتوفي في الطريق (قاموس الاعلام)

٤١ - ابن الخلاج

هو ابو عمر جمال الدين عثمان من فقهاء المذهب المالكي ومن مشاهير النحاة وهو ابن الامير عز الدين صلاح الدين الكردي من ولاية (صعيد) ولد في سنة ٥٧٠ هـ وتوفي في الاسكندرية في سنة ٦٤٦ هـ وله من المؤلفات كتاب (المنتهى) في اصول الفقه وكتابا (الشافية والكافية في الصرف والنحو) وهذه المؤلفات لا تزال متداولة حتى الآن وتعتبر من الكتب الدراسية (دائرة المعارف ص ٥١٠) .

٤٢ - ابن ابي الشوق

هو سرخاب بن بسدر امير شهرزور واطرافها وكان من امراء الاكراد التابعين الى السلطان الساجوقى ارطغرل وبركيارق وتوفي في سنة ٥٠٠ الهجرية واما امارته فقد استمرت ١٣٠ سنة . (قاموس الاعلام)

٤٣ - ٤٤ - ابن خلصكان - شمس الدين^(١)

يوجد اخوان بهذا الاسم اشهرهما واكبرهما هو قاضي القضاة شمس الدين ابو

(١) توجد قريبان بهذا الاسم .

الاولى - تقع في قضاء (رانية) في شرقي مدينة اربيل وتبعد نحو ثلاث ساعات =

العباس احمد بن ابراهيم بن ابي بكر بن خلكان الاربيلي الشافعي احد الائمة
الفضلاء والسادة العلماء وهو يقول عن نفسه في ترجمة ام المؤيد النيسابورية انه ولد
في ١١ من شهر ربيع الآخر سنة ٦٠٨ بمدينة اربيل بمدرسة سلطانها مظفر الدين
بن زين الدين واخذ مبادئ العلوم فيها وكان ابوه متولي التدريس بتلك المدرسة
الى ان توفي في ٦١٠ وخرج صاحب الترجمة من اربيل سنة ٦٢٦ ودخل حلب في
اواخر السنة المذكورة واقام فيها مدة طويلة وثم سافر الى الشام في سنة ٦٣٣ وبعد
ما مكث بها اربع سنين انتقل الى مصر وعينه سلطان (بيبرس) قاضي القضاة وفي
٦٥٩ ذهب مع السلطان الى دمشق وتولى الحكم فيها في عين السنة الى سنة ٦٦٩
وتم عاد الى القاهرة . حيث اشتغل بالتدريس في (المدرسة الفخرية) وقد شرع
في هذه الاثناء بتدوين اثره الكبير ورجع بعدئذ الى الشام حيث تولى ثانية
منصب قاضي القضاة ولكنه سجن هذه المرة من جراء ثورة اشعاش الوالي واطلق
سراحه بعد اسبوعين وتوفي في اواخر سنة ٦٨١ هـ وعمره ٧٣ عاما . تاركا اثره

== عن قرية (بخاران) .

الثانية - كانت تقع في قضاء راوندوز وفي مضيق (كلبي علي بك) ولكن
لا يكثر لها على اثر في الوقت الحاضر لقد اقيم مخفر شرطة مؤخرا بالقرب من موقع هذه
القرية فيظهر من ذلك ان القاضي شمس الدين واخاه كانا من اهل هذه القرية في حين
ان مؤلف كتاب (اسلامه تاريخ ومورخل) يزعم ان (ابن خلكان) وهو ابو
شمس الدين احمد ولد في مدينة (ارسل) الواقعة في ما وراء النهر حيث ترعرع
واصبح فيها مدرسا للمدرسة المظفرية ولكن يظهر من جهة اخرى ان المدرسة المظفرية
هذه كانت قد اسست في اربيل من قبل (مظفر الدين كوكري) وما لا يقبله العقل
ان يولد شخص في ما وراء النهر وترعرع فيها وان يأتي في ما بعد الى اربيل ويكون
مدرسا لمدرسة رسمية فيها . ويغلب على الظن انه كان من اهل (خلكان) وما يؤيد
هذه النظرية انه لا يوجد اثر اخر سوى الكتاب المبحوث عنه من يدعى بتركية
ابن خلكان .

الحال المعروف بـ (وفيات الاعيان وابناء الزمان) ولقد بدأ تأليف هذا الكتاب في سنة ١٢٥٦م واكمله في ١٢٧٤م وتوجد النسخة الخطية من هذا الاثر القيم المحرر بيد المؤلف نفسه في المتحف البريطاني وقد سبق طبع المخطوطة الاصلية في المانيا كما ان ترجمته الانكليزية قد طبعت في فرنسا وترجمه (ظهر الدين الاريني) الى اللغة الفارسية وترجمه الى اللغة التركية (محمد افندي الردوسي) ولقد ألف لهذا الكتاب ذبول خمسة من قبل بعض العلماء اشتهر بالذيل المؤلف من قبل (ابن الكتيبي) المعروف بـ (فوات الوفيات) الذي طبع ونشر في مصر (اسلامه تاريخ ومؤرخه). ان لابن خلكان كتب اخرى عدا هذا الاثر تبحث عن الفقه والمعاني وغيرها كما ان له اشعارا تدل على رقة طبعه هاك نموذجاً من شعره :

وسرب طباء في غدير فضاهم	بدوراً بافق الساء تبد وتغرب
يقول عنولي والفرام مصاحبي	أما لك عن هذي الصباية مذهب
وفي دمك المظلول خاضوا كما نرى	فقلت له دعهم يخوضوا ويلعبوا

وله ايضاً :

أحباي بنا لو افقيتم في اقامتكم	من الصباية ما بقيت في طعني
لاصبح البحر من انفاسكم يدساً	والبر من ادععي ينشق بالسفن

(وفيات الاعيان)

٢ — ابن خلكان (محمد بهاء الدين) : هو اخو شمس الدين وكان قاضياً لمدينة (بعلبك) سنة ٦٨٣ هـ . ويقال ان كتاب (التاريخ الاكبر في طبقات الامم واخباره) يعود اليه .

٤٥ — ابن دينار :

هو احد حكام الاسلام ويغلب على الظن انه من بلدة (ميفارقين) وكان هناك على عهد (ناصر الدولة احمد المرواني) وترك اثراً طيباً اسمه (الاقر باذين)

وهو مخترع الشراب المعروف بـ (الشراب الديناري) الذي كانت له شهرة واسعة بين حكام ذلك العهد .

٤٦ - ابن الصلاح :

هو الشيخ تقي الدين عثمان بن عبد الرحمن الكردي الشيرزوري . كان اماماً في الفقه والحديث عارفاً بالتفسير والاصول والنحو ورعاً زاهداً وكان والده شيخ دمشق فتنقه عليه ثم رحل الى الموصل ولازم عماد الدين بونس مدة ثم دخل بغداد وطاف بالبلاد ثم رحل الى عراق العجم فلزم الرافعي حتى برع في العلم ثم رحل الى خراسان واقام مدة ثم عاد الى دمشق واستوطنها وصنف فيها كتبه كانت ولادته في سنة ٥٧٧ هـ . ومات يوم الاربعاء ٢٥ ربيع الاخر سنة ٦٤٣ هـ . (طبقات الشافعية) .

٤٧ - ابن نجر الاربيلي :

هو الشيخ بهاء الدين ابو الحسن بن عيسى نجر الدين ابي الفتح الاربيلي وكان عالماً ومحدثاً يشار اليه بالبنان واصبح رئيس ديوان الانشاء على عهد علاء الدين صاحب الديوان بعد استيلاء (هولاكو) على بغداد وتوفي سنة ٦٩٣ هـ وله من المؤلفات ما هو معروف بـ (كتاب المقامات الاربعية) و (رسالة اللطيف) و (كشف الغمة في معرفة الاثمة) وكان قد انتهى من تأليف كتابه الاخير في شهر رمضان من سنة ٦٨٧ هـ . وله مجموعة اشعار (آثار الشيعة الامامية جزء ٤) .

٤٨ - ابن المستوفي الاربيلي :

كان معروفاً بـ (ابي البركات شرف الدين الاربيلي) وقد ولد في مدينة اربيل سنة ٥٦٤ هـ وكان من اسرة ذاع صيتها في عالم العلم وقد تولى الوزارة في عهد (مظفر الدين كوكبوري) لمدة من الزمن وبعد وفاة الامير مظفر الدين فضل العزلة ولما اصبحت تلك المنطقة مسرحاً لهجمات (التتر) رحل المترجم الى الموصل

ولقد توفي في سنة ٦٣٧ هـ ١٢٣٩ م وله المؤلفات التالية :

- ١ - تاريخ اربيل في ٤٠ مجلدآ .
 - ٢ - كتاب النظام في شرح شعر المتنبي وافي تمام في ١٠ مجلدات .
 - ٣ - كتاب اثبات المحصل في نسبة آيات الفصل في مجلدين .
 - ٤ - كتاب سر الضيعة .
 - ٥ - ابوقاش . وكانت له جولات قوية في مجال الشعر والادب وله آثار شعرية .
- ٤٩ - ابو بكر الكركوكي :

هو وابنه اسماعيل اشتهروا في الشعر والادب في القرن الثاني عشر الهجري
(مطالع السعود) .

٥٠ - ابو بكر باشا :

من اهالي (ملاطية) انتظم في سلك الانكشارية وفي سنة ١٠٩٩ أصبح
وزيرا وعين محافظاً لمدينة (مدالي) وفي سنة ١١٠١ عين (بكچري آغاسي) ثم
أصبح محافظاً على (نيكبولي) وفي سنة ١١٠٢ عين والياً على اناطول وبعد مدة
وقع اسيراً في الحرب وعند خلاصه اعطى له لواء (مرعش) (سجل عثماني) .

٥١ - ابو بكر (السيد ابو بكر) :

هو ابن السيد هدية الله الحسيني الكوراني الكردي المشهور بالمصنف له
مؤلفات كثيرة منها شرح المحرر (في الفقه في ثلاثة مجلدات) وله كتابان باللغة
الفارسية هما (سراج الطريق) و (رياض الخلود) كانت منزلته الدينية كبيرة
وبعد من الاولياء وكان وفاته سنة ١٠١٤ هـ (دائرة المعارف) .

٥٢ - ابو بكر الآمدي :

هو المعروف بـ (كوجك احمد زادة) وله من المؤلفات (تفسير الفاتحة)

و (الحاشية على تفسير البيضاوي) و (شرح البخاري) وغيرها من الآثار العلمية وتوفي في سنة ١١٩٠ هـ في ديار بكر .

٥٣ - ابو بكر الكوراني :

هو ابن مصطفى الكوراني بن بكر ولد في حلب وفي سنة ١٢٢٧ أصبح قاضياً لحلب وفي سنة ١٢٣٨ صار قاضياً وتوفي في سنة ١٢٤١ . كان شاعراً من الطبقة الوسطى وله قصائد كثيرة .

٥٤ - ابو بكر ابن محمد الايوبي :

هو حفيد السلطان صلاح الدين وقد ولد في سنة ٥٩٧ هـ في (مصر) وأكمل دراسته في حلب وكان له ولم شديد بتتبع المؤلفات العلمية بدرجة انه أتى مرة الى بغداد على عهد الخليفة (المستنصر بالله) ولقد استفاد من علماء دارالسلام استفادة غير قليلة وكان أميراً واديباً في آن واحد وتوفي في ذي الحجة الحرام سنة ٦٥٧ هـ ودفن في حلب .

٥٥ - ابو بكر سيف الدين محمد :

هو ابن صلاح الدين بن الملك داود صاحب (كرك) وهو يعد من ادباء عصره المعروفين وتوفي في سنة ٧٢٧ هـ وكان شاعراً ليبياً (خطط الشام) .

٥٦ - ابو بكر بن الملا جامي :

هو ابن عبدالمعروف المشهور بـ (الملا جامي) وهو أحد فحول علماء القرن الحادي عشر في الشام وتوفي سنة ١٠٧٧ هـ (خطط الشام) .

٥٧ - ابو بكر (ميم ابو بكر) :

هو مؤسس امارة (صاصون) الكردية التي كانت معاصرة لحكومة (الآق قوبرنلي) .

٥٨ - أبو حسن علي سيف الدين :

كان رحمه الله من اهالي (آمد) ديار بكر . وولد هناك في سنة ٥٥١ هـ . وقضى شطراً طويلاً من حياته في (مصر) وتعرض الى تهمة الالحاد من قبل بعض الجهلاء لما كان عليه من حرية الفكر والعقيدة مما اضطره الى مغادرة (مصر) الى (حماة) وقد ألف هناك بعض الكتب في اصول الدين والفقه والمنطق والحكمة والخلاف .

ومن آثاره المشهورة الكتابان المعروفان بـ (كتاب ابكار الافكار في علم الكلام) و (كتاب الاحكام الحكم في اس الاحكام) .

ولقد تولى منصب التدريس في المدرسة العزيزية في الشام حيناً وبلغ عدد مؤلفاته نحو عشرين مؤلفاً وتوفي في الشام سنة ٦٣٦ هـ (انسيكلويديا) .

٥٩ - أبو السعود :

هو أبو السعود بن محمد الحلبي المعروف بالكوارني الاديب الشاعر كان لطيف الطبع جيد الفكرة ومن اشعاره :

أجل انها الآرام شيمتها العذر فلا هجرها ذنب ولا وصلها عذر
فقر سالماً من ورطة الحب واتعظ بحالي فان الحب يسره عسر
وأبوه محمد شاعر مثله حسن السبك دقيق الملاحظة ولم نعتز على ترجمة حياته
وكانت وفاته بحلب سنة ١٠٥٦ .

٦٠ - أبو السعود افتدي :

اسمه احمد وهو ابن الشيخ محي الدين مصطفى العمادي^(١) وقد ولد في سنة

(١) يظهر مما جاء في (الانسيكلويديا) انه لم يكن من (العمادية) بل من (آمد) (ديار بكر) .

٨٩٦ هـ (١٤٩٠ - ١٤٩١ م) في قرية^(١) من القرى القريبة من الاستانة وبعد ان اتم دراسته هناك لازم العالم المشهور (مؤيد زادة) الذي أصبح صهره فيما بعد واخذ عنه ولقد تدرج في درجات التقدم مبتدئاً من منصب التدريس واصبح (روم ايلي قاضي عسكري) وبعد مرور ثمانية اعوام على ذلك تولى منصب شيخ الاسلام في سنة ٩٥٢ هـ على عهد السلاطين (ياوز السلطان سليم) و (سليمان القانوني) و (سليم الثاني) ولقد ظل شاغلاً هذا المقام ثلاثين سنة متصلة وتوفي سنة ٩٨٢ هـ (١٥٧٤ م) بعد ان بلغ من العمر ٨٧ سنة ودفن في مقبرة ابي ايوب الانصاري ويقال ان السلطان سليم تأثر كثيراً لوفاته واقام مأتماً له (انسيكلوبيديا). كان لصاحب الترجمة ولدان هما ابو الفضل وعبد الواسع توفي الاخير في عهد السلطان مراد الثالث (في السنة ١٠٠٣) وكان من العلماء البارزين (تاريخ نعيم جلد - ١) .

كان على حظ كبير في الفقه والتفسير والادب العربي ولقد ألف في التفسير كتاباً عنوانه (ارشاد العقل السليم الى مزايا القرآن العظيم) واثراً آخر باسم (فتاوي ابن سعود) وكان معروفاً بين علماء عصره بـ (مفتي الثقابين) . له بعض آثار ادبية وشعرية ايضاً باللغات التركية والعربية والفارسية . وكانت له مقدرة علمية على الرثاء وصادف مرة ان ارتجل الاشعار التالية عندما استقره السلطان سليمان القانوني :-

حقاً نظر شاه جهان حق بينست رايش سند دين و عماد دينست
نزد عقلا ابن مشل ديرينست هر كار كه خسرو بكنندشيرينست
وعندما رفع كتاب تفسيره الى السلطان امتدحه المنشي محمد افندي بقصيدة رائعة حيث يقول :-

(١) ان هذه القرية كانت قد وقفت على الشيخ محي الدين من قبل (السلطان بايزيد) .

ان السلطان سرير الحسن خصه الله بسعد راكمز
ابرز اليوم لنا نفسه يره بأسه كل اريب زائر
ايها المنشي قل تاريخه باح نفسه كلام معجز
من قصائده الرنانة ومناجاته قصيدته البهية وهي مؤثرة جداً فيها لوعة
وموسيقية تحن اليها النفس ولما تقلد السلطان سليم عرش السلطنة قرب اليه ويقال
عانه امام وزراء الدولة ولاطفه وزاد مرتبه اليوي من (٥٠٠ اقية الى ٧٠٠)
(١ شعبان ٩٧٤ هـ) .

ونشر المترجم مجموعة القوانين التي سنها السلطان سليمان تحت عنوان (قانون
نامه) وسعى احد الشوارع الرئيسية في الاستانة باسمه (الشراقي النعمانية) .
٦١ - ابو سعيد :

هو ابن الملك پير احمد حاكم (لور) الكبير وكان يقيم في شبراز زمن حكم
ايه كرهنة لدى الحكومة المظفرية وبعد وفاة ابيه في ٨٩١ هـ اميراً على (لور)
الكبير وتوفي في ٨٢٠ هـ .

٦٢ - ابو الشوك :

حسام الدولة فارس بن ابي الفتح ، من امراء الاكراد البارزين واصبح امير
بنو عتاز في (حلوان) وذلك بعد وفاة والده في ٤٠١ هجرية ودخل في حرب
طويلة مع امراء البلاد المجاورة لامارته وخاصة مع اخيه (مهمل) واستولى على
عدة اماكن وفي ٤٣٧ اشتبك في الحرب مع السلاجقين وفقد جزءاً من بلاده وتم
توفي [قاموس الاعلام] .

٦٣ - ابو عدى الشهرزوري :

احد الشعراء البارزين ولم نثر على تاريخ حياته مفصلاً يرجح انه
عاش في القرن الثالث او الرابع الهجري وذكر بعض اشعاره في كتاب (نعمة

اليقظة (الذي كتبه في اواخر القرن الرابع (راجع المصادر) ومن اشعار المومنا
اليه قوله :-

حصلت وعبدك سيدي وكفى به نقمة لأمل
لكن كالناس ش — غوف الفؤاد بكل عاجل
وقوله :

ربما كن واحد يغلب الالف زائداً
رب الف رأيتهم لا يساورون واحداً

٦٤- ابو عيسى محمد ضياء الدين :

هو من اهالي (حكاري) واحد امراء السلطان صلاح الدين الايوبي
ومشاوريه المقر بين . سبقت له خدمات قيمة في امر تنظيم وزارة الايوبي فلم يفسح المجال
لنمو بذور التفرقة . كان عالماً فاضلاً وسياسياً محنكاً وقائداً مقدماً وله يد طولى في
علم الكلام وترك بعض مؤلفات دينية . توفي في يوم الثلاثاء ٩ ذي القعدة عام ٥٨٥ هـ .
وهو مدفون في القدس .

٦٥- ابو الفضل محمد افندي :

هو ابن القاضي عسكر المشهور مولانا (ادريس البتليسي) اشتغل بالتدريس
في مقيساً ثم عين قاضي (طرابلس الغرب) ثم اصبح دفترداراً واشتغل بهذه الوظيفة
مدة ثلاث وثلاثين سنة اقام بقية حياته في الاستانة وكان كثير الخيرات وتوفي
في السنة ٩٨٢ هجرية . اسس جامعاً ومدرسة باسمه في محلة طوپخانة وتاريخ بناء
الجامع المذكور الذي دفن فيه هو (خير الجوامع) كان رحمه الله عالماً فاضلاً ومثلاً
ادبياً الف (ترجمة تفسير حسين واعظ) و (ترجمة ذخيرة خوارزمشاه) . (ذيل
تاريخ ادريس بتليسي) . (تاريخ عثماني) . (قصص انبياء) وبعض الرسائل وله
ديوان اشعار في اللغات الثلاث (فارسي وتركى وعربي) . وله نظيرة لديوان
حافظ الشيرازي . وهذا من اشعاره :

استماني لباس ايله اول ماه كون كي اولدى عالمه مشهور
چاك ابدوب جيب وصلى دست سحر بني اول مهند ايلاي مهجور
وله ايضا :

بر برك كل ذر كس ترآب ميزني وزاب كلاب برشكر ناب ميزني
وكان يتخلص بـ (فضلى) في اشعاره . [سجل . قاموس الاعلام]

٦٦- ابو الفداء :

هو الملك المؤيد اسماعيل بن على الامام العالم الفاضل السلطان عماد الدين ابو
الفداء ابن الفضل بن المظفر بن المنصور صاحب (حاة) .

جاء في كتاب (التاريخ والمؤرخين في الاسلام) ان ابا الفداء كان ذا
ذكاء مفرط وعلم غزير وبطلا مقداما في المعارك شاعراً ليلاً في محافل الادب .
وذا مهارة فائقة في سياسته مع كبار الملوك قديراً على ادارة ملكه . وهو من
احفاد (شهنشاه) اخو السلطان صلاح الدين كان والده ساكناً مع اخيه الملك
المنصور صاحب (حاة) وعند اقتراب جيش المغول هاجر مع اسرته الى الشام
وفيها ولد ابو الفداء في جمادى الاولى سنة ٦٧٢ (الهجرية) (١٢٧٣ م) ودرس
مبادئ القراءة والكتابة فيها . وثم انتقل الى صفوف المجاهدين في سورية ولم
يكن عمره اذ ذلك بتجاوز الثانية عشرة ومع هذا فقد اشتهر في فتح (مرقب)
ولما بلغ السادسة عشر اشترك مع ابيه في حرب (طرابلس الشام) وفي عدة حروب
اخرى . وفي سنة ٦٩٨ كان مع الملك المظفر تقي الدين محمود امير (حاة)
يصطادان على جبال (محاروز) وفي طريق عودتهم اصيب الاثنان بالحمى فنجا
ابو الفداء وتوفي الآخر . وبوفاته سقطت هذه الاسرة عن اماره حاة وانتقلت
هذه المدينة الى حكم (قراسنقر) . وبمساعدة ابي الفداء لهذا الحاكم تمكن من
المحافظة على ملكه . وفي سنة ٧٠١ اشترك في الحملة على (سيس) مع نائب

السلطنة (كتبنا) . ومن ثم اخذ يناوش المغول ونمكن من حملهم على الارتداد في (بالير) . فبطولة ابي الفداء هذه وهو لم يتجاوز السادسة عشرة بعد وشجاعته في مواقف عديدة كان سببا للتقدير والاعجاب من قبل حاكم مصر وسورية في هذه الاثناء وقد عين (الملك ناصر) هذا المجاهد البطل محل ابن اخيه الذي توفي دون ان يترك خلفا له اميراً على (حماة) .

وكما يذكر (ابو المحاسن تكري وبردى) انه بعد تسليم ابي الفداء سلطنة حماة توجه الى الملك الناصر ليعرض شكره وولائه . استقبل في القاهرة استقبالا باهرا حتى ان (الامير ارغون) مشى في ركابه تعظيما له مع جميع الامراء الآخرين . وبالإضافة الى هذا انعم عليه الملك الناصر بلقب (الملك الصالح) . فكل هذا العطف والاحترام والتقدير الذي لاقاه ابو الفداء لدى زيارته لمصر جعل لسانه يلجج بذكر الملك (الناصر) وامراءه وفي سنة ٧١٩ حين ذهب الملك الصالح للمرة الثانية لزيارة (الملك الناصر) انعم عليه ثانية بلقب (الملك المؤيد) وأذن بالدعاء له على منابر حماة وكذلك كتب لولاة سورية وفلسطين ان يذكروا اسم الملك المؤيد بكل احترام وتقدير .

وكان ابو الفداء يحاول احباط مؤامرات اخوته لقتله من جهة ومن جهة اخرى كان يشتغل في التتبعات العلمية وفي تأليف الكتب التي خللت اسمه في التاريخ . وكان قصره يروج باهل العلم والادب . ومعرفة هذا الامير لاصول الفقه والنحو والتاريخ والفلسفة والطب الخ . اكسب محافله روثقا وبهاء يلذ للجالسين . وفي الوقت الذي كانت تتساقط فيه التيجان وتنمحي امارات ويقتل امراء كانت محافظة هذا الملك الشاب لمحله الرفيع اكبر دليل على مهارته ودرايته . وانصرف هذا الملك كذلك لدرس آثار عصره الادبية وابدى ميلا كبيرا لدرس الشعر وتحليله وكتب هو بنفسه الادب بنوعيه النظم والنثر . وكان واسع الاطلاع في علم النبات والطب وقد قال ابو المحاسن في هذا الصدد انه حدث ان

حضر مجلسه أشهر اطباء وعلماء زمانه (صلاح الدين بن البرهان) و (الشيخ زين الدين بن القويص) و (الشيخ ركن الدين) و (الشيخ جمال الدين الاسنوي) فلم يـكـونوا يذكرون اسم اي نبات الا ويحدثهم عنه ابو الفداء بما يحير عقولهم وحين خرجوا التفت (الشيخ ركن الدين) الى زميله وقال « ما اعلم ان ملكا من ملوك المسلمين وصل الى هذا العلم » (ابو المحاسن تكري ويردى المنهل الصافي) .

وفي سنة ٧٣٢ (هجرية) في ٢٧ محرم توفي ابو الفداء عن عمر يناهز الستين عاما ودفن في القبرة التي انشأها في حماة (١٣٣١ م) .

ف وفاة أبي الفداء بقدر ما تركت اعماق الاثر على اديباء وعلماء زمانه طمنت شعبه المترفة تحت ظله طمئة نبجلاه في صميمهم وتركتهم يذرفون الدموع السخينة واسارة أبي المحاسن بقوله (وكان ملكا عالما عادلا سخيا جوادا عاملا . دينا . خيرا ذا تدبير وسياسة ومعرفة مع الحلم والرياسة صاحب معروف وصدقات . ذكيا . فاضلا ذا همة عالية ونفس زكية محبا لاهل العلم والخير كثير الكرم . . .) مثال مجسم لاخلاقه الفاضلة التي هي في غنى عن كل زيادة او ايضاح .

ولما زياه العاياة كان قد كسب شهرة واسمة فعم الحزن جميع الاقطار . وقدرناه الشاعر المعروف (ابن نباته المصري) بقصيدة هي من عيون شعره ومنها يقول :-

ما الذي لا يلبى صوت داعيه	اضن ابن شاد قام ناعيه
ما الرجاء قد استبدت مذاهيه	والزمان قد اسودت نواحيه
ما لي ارى الملك قد فضت موافقه	ما لي ارى الوفد قد فاضت مآميه
نعي المويذ ناعيه فيما اسفاه	للغيث كيف غدت عنا غواديه
واروعته لصباح من رزقيه	اظن ان صباح الخشر ثانيه
واخسرناه لنظمي في مدائحه	كيف استحال لنظمي في مرثيه
اروى بدمعي ثرا ملك له غيم	قد كان يذكروا الصادي قنويه

كان المديح له غرس بدولته فاحسن الله للشعر العزا فيه
يا آل ابوب صبراً ان اوتكم من اسم ابوب صبر كان ينجي
هي المنايا على الاقدام دائرة كل سيايته دور سباه فيه
(ابو المحاسن نكري ويردي . المنهل الصافي)

ورثاه آخر فقال :

في فقدان الملك المؤيد شاهد ان لا يدوم مع الزمان مسرور
من آل ابوب الذين سماهم بحر بامواج الندى مسجور
ان لم تصرف الدهر فيه اجاني ايت النهى ان يعتب المقدور
وقلت اين ثوى المؤيد قال لي اين الظفر قبل والنصور
وقد ترك آثاراً حذيرة بالذکر منها :-

١- المختصر من تاريخ البشر (او تاريخ ابو الفداء) .

٢- كتاب تقويم البلدان .

ولقد ترجم هذان الاثران الى اللغات الاوربية العديدة ولها شهرة خالدة .
وعدا هذا له اثر آخر في الفقه تحت عنوان (الحاوي) ومجلدات اخرى في الطب
تحت عنوان (المكناش) و (كتاب الموازين) ويقول كاتب جلي المؤرخ الشهير
العثماني ان كتاب (الطريق الرشاد الى تعريف المالك والبلاد) هو من آثار ابى
الفداء الخالدة . واصحاب الترجمة رسائل اخرى في الفنون النافعة .

(قاموس الاعلام)

وقد قال (ابن نباته المصري) البيتين الآتين في وصف الكتاب الاول :-

لله تاريخ له دونق كرونق الحببات في عقدها
كادت تصانيف الورى عنده عوت للخجلة في جلدها

وكان شاعرا وهذان البيتان من شعره :-

كم من دم حطت وما ندمت تفعل ما تشتهي فلا عدمت
لو أمكن الشمس عند رؤيتها لثم مواطئ أقدامها ثمت

٦٨ - أبو الفضل الأرييلي

هو شرف الدين أحمد كمال الدين أبي الفتح موسى . ولد في أرييل
ودرس فيها ونفع في العلوم الدينية . اشتغل بالتدريس في المدرسة المظفرية في البلدة
المذكورة وتوفي فيها سنة ٦٢٢ هـ . اختصر مرتين كتاب (أحياء العلوم الدينية)
للإمام الفزالي . (قاموس الاعلام)

٦٩ - أبو الهيجاء السمين

اسمه حسام الدين من أمراء الأكراد البارزين في دور السلطان صلاح الدين
الأيوبي ومن قواده المعروفين . عين واليا على (نصيبين) من قبل السلطان وكان
قائداً للجيش المصري في أحد حملات الحروب الصليبية . طلبه خليفة بغداد (ناصر
الدين الله) لقيادة جيشه وعلى هذا ذهب إلى بغداد وأخذ قيادة الجيش الزاحف
على (همدان) ولكن اختلف مع الخليفة في بعض القضايا واعتزل الخدمة وعند رجوعه
إلى أرييل توفي في (داقوقا) ودفن فيها . (الحروب الصليبية . قاموس الاعلام)

٧٠ - أبو الهيجاء

هو الأمير مجير الدين (أو محمد الدين) أبو الهيجاء بن عيسى الأزكشي
الكردي . كان من أعيان الأمراء وشجعانهم . شارك نيابة الشام مع الأمير علم
الدين سنجر الحلبي في دور سلطات مصر الملك الظاهر بيبرس . كان ولادته
بمصر سنة ٥٦٧ هـ وتوفي سنة ٦٦١ هـ . (النجوم الزاهرة)

٧١ - أبو حنيفة الدينوري

هو أحمد بن داود الدينوري . ولد في (دينور) في القرن الثالث الهجري .

اشتهر ونفع في العلوم الرياضية والطبيعية . وبعد من كبار المؤرخين ايضاً .
وقد بحث عنه أبو الفداء بصاحب كتاب (النبات) ، و (ابن بيطار) الذابغ
الصيت استفاد من آثاره ايضاً . وله كتاب في الجبر والمقابلة وكتاب في الحساب
وكتاب في الوصايا (يبحث عن حل المسائل الحسابية المتعلقة بالوصايا) ، وكتاب
الانواء (جمع فيها معلومات العلماء حول السماء والجو والهواء) . يبحث المؤرخ
العثماني (كاتب چلبى) عن (زيج ابو حنيفة) ايضاً .

اما (الاخبار الطوال) فاحسن مصدر تاريخي مكتوب في القرن الثالث
الهجري ، واخذ (المسعودي) و (ابن فتيبة) من هذا المصدر الوثيق عندما
كتبوا كتبهم التاريخية .

طبع (الاخبار الطوال) في ١٨٨٨ م في (لندن) واعيد طبعه بعد اضافة
فهرست خاص من قبل (قراجناتوسكي) في ١٩١٢ م . (لندن) .
وله اثر آخر وهو (التفسير) ، كما كان له في (دينور) مرصد . برصد فيها
الاحوال الجوية والفلكية .

توفي ابو حنيفة في ٤ جمادى الاول ٢٨٢ هـ . (٢٤ ثوز ٨٩٥ م) .

(اسلامه تاريخ ومؤرخان)

٧٢ - ابو بكر افندي (الملا) :

ابن الحاج عمر بن ابو بكر بن عثمان بن الملا ابو بكر الاكبر . ولد في اربيل
ونشأ فيها واشتهر بعلمه وفضله اشتغل بالتدريس في جامع اربيل الكبير طول حياته
واجاز مائة من طلابه الذين انتشروا في انحاء كردستان العراق بدرسونه في
مدارسها . كان ذو فضل عظيم في البر والتقوى وذو منزلة كبيرة عند الحكومات
العراقية المتتابعة ورجالاتها . كانت له آثار علمية عديدة ومكتبة غنية في قصره
بـ (بادآوا) في ضاحية اربيل . توفي ليلة الخميس المصادف ٣٠ كانون الثاني

١٩٤٣ م عن عمر يناهز الثمانين .

٧٣ - احمد شوقي بك (امير الشعراء) :

هو ابن احمد شوقي بك ولد بالقاهرة ونشأ فيها . وفي الجزء الاول من (الشوقيات) الذي اصدره الشاعر بنفسه مقدمة قيمة تكلم فيها عن ترجمة حياته واخبار أسرته من جهة والده وامه فقال مانصه : (سمعت ابي رحمه الله يرد اصلنا الى الاكراد فالعرب ^(١)) ويقول (ان والده قدم هذه الديار يافعاً يحمل وصاة احمد باشا الجزائر الى والي مصر محمد علي باشا وكان جده وهو حامل اسمه واقبه بحسن الكتابة باللغتين العربية والتركية خطأ وانشاه فادخله محمد علي باشا في معيته . ثم تداولت الايام وتعاقب الولاة وهو يتقيد المراتب العالية ويتقلب في المناصب السامية الى ان اقامه سعيد باشا اميناً للكمارك المصرية فكانت وفاته في هذا العمل عن ثروة راضية بددها ابي ثم عاش بعمله غير نادم ولا محروم وعشت في ظله وانا واحده) .

وقد كفلته جدته ^(٢) لاهه وكانت في يسر ونعمة فلما بلغ الرابعة ادخل في مكتب الشيخ صالح وتخرج من الابتدائية والثانوية موفقاً بارعاً ولما اراد الدخول في مدرسة الحقوق اعترض ناظرها لصغر سنه فالحقه توفيق باشا الخديوي بمعيته ثم ارسله على نفقته الى فرنسا ليدرس الحقوق والآداب . وفي سنة ١١٩٦ ناب عن مصر في مؤتمر المستشرقين الذي عقد في (جنيف) . وما برح صاحب الترجمة

(١) فقول صاحب الترجمة (فالعرب) ناشئ من اعتقاده وزعمه من ان الاكراد اصلهم عرب حسب الشائع في المصادر العربية .

(٢) جدته كانت فتاة رومية وقعت اسيرة بيد المصريين وجيء بها الى مصر من (موود) وكانت رفيعة المنزلة عند مولاها ابراهيم باشا ثم عتقها وزوجها باحمد بك (نيسكيه لي) وتوفي احمد بك اخيراً وكان وكيل الخاصة للخديوي اسماعيل باشا ونقل وابنه تماماً الى جدة صاحب الترجمة وهي (حليلة خانم) .

بتدرج في مناصب عالية حتى تولى رئاسة القلم الافرنجي في الجمعية الخديوية . ولما كانت الحرب الكبرى ازيل عن منصبه فعاد مصر الى (برشونة) ولم يرجع الا بعد استقرار السلام العالمي .

كان شوقي رحمه الله وافر الذكاء جميل الصفات ذا اخلاق سامية شديد الايمان وله مؤلفات عديدة منها :

- ١- الشوقيات ديوان اشعاره يشتمل على ثلاثة اجزاء . ٢- دول العرب .
 - ٣- مجنون وليلي . ٤- علي بك الكبير . ٥- قبيز . ٦- مصرع كيلوباترا .
- فن الرابع الى السادس عبارة عن روايات شعرية يقد فيها الكاتب الانكليزي الكبير شكسبير .

ومن اشعاره بقوله في الاندلس الجديدة :

يا أخت اندلس عليك سلام	جوت الخلافة عنك والأسلام
نزل الهلال عن السماء فليتها	طويت وعم العالمين ظلام
ازرى به وأزاله عن أوجهه	قد ربحط البدر وهو تمام
بكأصيب المسلمون وفيكأ	دفن اليراع ويخبه الصمصام
مقدونيأ والمسلمون عشيرة	كيف الحقولة فيك والأعمام
أترينهم هانوا ، وكان بعزم	وعلوهم يتخابل الأسلام

وقوله :

اداري العيون الفائرات السواحيا	وأشكو اليها كيد انسانها ليا
قتلن ومنين القتييل بالسفن	من السحر يبدلن النايأ امانيا
وكلن بالألحاظ مرضى كيلة	فكانت صمامأ في القلوب مواضيا

٧٤ - احمد الاشتهي :

ابن مومني وكنيته ابو العباس . ولد في سنة ٤٥٠ هجرية وبعد ان درس في بلاده انتقل الى بغداد واخذ من العلماء المشهورين كآبي سعد المتولي صاحب النعمة وابو

الغنائم وابن البخاري وغيرها وتلقه واشتهر . وكان فاضلاً صالحاً فقيماً . توفي في ٢ ذي الحجة سنة ٥٥١٥ هـ ودفن بجوار شيخه أبي سعد المتولي (طبقات الشافعية) .

٧٥ - أحمد الياس الكردي :

هو الملقب بـ (الارجائي الصغير) أو (القاموس الماشي الشافعي) وأما أبوه فهو المعروف (بالكردي) وكان قد نزع من اصقاع شهرزور الى بلاد الشام واستوطن فيها . ولد صاحب الترجمة في الشام حيث أكمل دراسته فيها وبعدها ذهب الى الاستانة حيث مكث فيها بضع سنوات ثم غادرها الى طرابلس الشام وتزوج هناك وزار مصر بعد مدة من الزمن واصبح صديقاً صدوقاً الوزير محمود باشا ومن ثم ذهب الى حلب برفقة الوزير راغب باشا وتوفي هناك في ١٢ رجب سنة ١١٩٩ (هجرية) . كان عالماً فاضلاً وشاعراً رقيق الطبع وله قصيدة طويلة نظمها في مدح الوزير محمد باشا حيث قال :

هذي مناي بلغتم لا وانها فالحمد للافلاك في دورانها

ألا قرت بالتواصل اعين طال اغتراب النوم عن اجفانها

٧٦ - أحمد الايوبي (الملك المصالح أحمد الايوبي) :

هو حفيد السلطان صلاح الدين الايوبي . عينه أبوه الملك الظاهر حاكماً على (عينتاب) . ولد في صفر سنة ٦٠٠ هجرية وتوفي في شعبان ٦٥١ هجرية ودفن في عينتاب . كان اميراً شجاعاً مهيب الجانب .

٧٧ - أحمد باشا بابان :

هو ابن خالد باشا بابان بن بكر بك . كان في بادىء الامر حاكماً على (كوى) و (حرير) وكانت ثمة بغضاء بينه وبين اخيه محمد باشا حاكم (قلعة چوالان) وقد دعاه أخوه مرة وأوقعه في شرك وسجنه غير أن أخاه الآخر محمود باشا ذهب الى (قلعة چوالان) مع جيش استعده من والي بغداد فهرب محمد باشا الى ابران واصبح أحمد باشا حاكماً على مملكة (به به) ودخل في حرب ضروس مع جيش (علي مردان)

خان) الإيراني وانتصر عليه وتوفى في أسره بمعونة الجيش البغدادي ولكن بعد ذلك جرد (كريم خان زند) جيشا على شهرزور بقيادة (شفيعي خان) واسترد الحكم من أحمد باشا فتولى أحمد باشا بعدئذ حاكمية (كوي) و (حرير).

وعندما هجم (حسن باشا) والي بغداد مع جيشه على اصطفا (كرمانشاه) توجه محمد باشا ايضا مع جيش (به به) نحو (آردلان) كما وان أحمد باشا تحرك مع قواته المؤلفة من حيوش (كوي) و (حرير) الى (كرمانشاه) عن طريق (الزهاو) ولكن الكراهية القائمة بينه وبين اخيه (محمد باشا) حالت دون اتفاقهما حيث التحق بالجيش الإيراني وعاد وياهم الى بلاد (شهرزور) و (به به). واستقر ثانية في قلعة چو الان (عام ١١٩٢ هـ). وعقب عودة الجيش الإيراني الى بلاد فارس انتهر (محمد باشا) الفرصة وجرد حملة على (أحمد باشا) ولكنه اخفق فيها واصبح اسيرا لدى اخيه وسجن في قلعة (مروجك) وترتب على هذا الحادث ان استولى (أحمد باشا) على (كوي) و (حرير). وحدث في نفس هذه السنة ان دعى (أحمد باشا) الى بغداد لمساعدة جيش والي ولكن قبل مغادرته فقا عيني اخيه (محمد باشا) لكي يأمن جانبه على انه لم يعمر طويلا بل توفي في طريقه الى بغداد.

٧٨- أحمد باشا بابان :

هو ابن ساجان باشا وآخر امراء البابانيين . كان اميرا يقظا وحاكما عادلا. ولقد حاول تنظيم جيش نظامي لتقوية مركزه وتثبيت دعائم امارته فنجح فعلا في تنظيم كتيبة خيالة اختار (مرجنار) معسكرا لها . وبذل جهودا جسارة في تنظيمهم وتدريبهم وكانت له بجانب ذلك قوة مدفعية ضخمة فتحققت فكرته التي سعى اليها واصبحت لديه قوة منظمة لا يأمن بها .

ولكن من جهة اخرى كان عمه (محمود باشا) لا ينفك عن اطلاقه وقد استمد قوة من الحكومة الإيرانية واستولى على بلاد (به به) التي بقيت تحت سيطرته نحو سنة واحدة . وفي سنة ١٢٥٨ هـ اكسحت الجيوش الإيرانية بلاد (به به) واستولى

احمد باشا على (السليمانية) ثانية وزحزح عنه وفي السنة التالية دعى احمد باشا الى بغداد للبحث عن بعض الاضطرابات والفلاقل التي حدثت في الحدود واجبر على التخلي عن منصبه هناك ولكنه اعيد اليها بعد حين وعين حاكما على بلاد (به به) ثانية (١) .
واقدم الوالي في الاخير على الغاء (حكومة به به) بتعرض اركان الحكومة في بغداد وعين عبدالله باشا اخي احمد باشا قائما مقام السليمانية واستمر الوضع على هذا النمط نحو اربع سنين . وفي سنة ١٢٦٧ (هـ) دعا نامق باشا والي بغداد كلا من احمد باشا وعبدالله باشا وارسلهما الى الاستانة وعين شخصا يدعى (اسماعيل باشا) قائما مقام السليمانية .

عين احمد باشا لمنصب (بكاربكي) لليمن في سنة ١٢٧٢ (هـ) وظل في هذا المنصب حتى سنة ١٢٨٠ (هـ) وفي السنة التالية عين متصرفا لـ (وان) وبعد سنة تولى منصب ولاية اليمن برتبة وزير وفي عام ١٢٨٤ (هـ) عين واليا على ولاية (ارضروم) وانفصل عنها بعد سنة . وفي عام ١٢٩٢ تولى منصب ولاية (آطنة) وتوفي هناك في ذي القعدة من نفس السنة . وكان اميرا حكيما مدبرا . حلوا للعشر رفيع الشرف . وكان له ولدين احدهما خليل خالد بك سفير طهران السابق والآخر امير اللواء مصطفى عزت باشا .

(١) هناك رواية اخرى حول المترجم (احمد باشا) ويقال انه قد شق عصا الطاعة في زمن الوالي نجيب باشا وجمع قوة وذهب بها الى (كويستنجق) حيث التقى بنجيب باشا وعبدالله باشا اخي احمد باشا وجيوشهما وفي الوقت الذي كان الجيشان يتقابلان اذ سمع دوي طلقة في معسكر احمد باشا ليلا وخيل لجيشه بانهم اصبحوا عرضة لهجمة مباغطة فتقاتلوا فيما بينهم ولم تشرق شمس النهار الا وقد تفرق جيش احمد باشا . وعلى اثر ذلك عاد احمد باشا الى السليمانية وسار في عقبه جيش نجيب باشا متوجها الى السليمانية . ورغبة منه في جمع قوة عشائرية غادر احمد باشا السليمانية الى شهرزور ليعود اليها ويحدها بايدي الجيش البغدادي . وذهب اليها بعد ذلك الى طهران حيث توسط السفير التركي هناك للنفوذ عنه وذهب على اثر ذلك الى الاستانة . ورد في كتاب (المصور الاربعة الاخيرة في العراق) ان احمد باشا قد دعى الى بغداد وارسل من هناك الى الاستانة .

٧٩- احمد باشا :

هو من المنسويين الى (ابشر باشا) عين في سنة ١٠٦١ هجرية بكربكي على (قونية) ولكن لم يتوفى في ادارتها . وبعد ثلاثة سنين عين واليا على (موره) وفي سنة ١٠٦٥ جاء مع ابشر باشا الى الاستانة وتوفي فيها (سجل عثماني) .

٨٠- احمد باشا :

كان في سنة ١١٠٦ (سلحدار اغامي) في الاستانة وبعد سنة عين بكربكي على (دقه) وفي سنة ١١٠٩ متصرفا لـ (بروسه) وبعد سنة قتل من قبل العصاة (سجل) .

٨١- احمد باشا :

كان يلقب بـ (الشيخ) وكان اميرا على (اخلاط) و (عادجلواز) وفي سنة ١٢٤٢ اصبح متصرفا على (موش) وبعدها توفي فيها (سجل) .

٨٢- احمد افندي :

هو من اكراد (ارضروم) اشتغل مدة بالتدريس ثم دخل في مولوية سافر وارضروم وقيصرية وتوفي في صفر ١١٢٢ هـ . كان عالما فاضلا (سجل) .

٨٣ : ٨٩ احمد بك :

هناك سبع شخصيات كردية خلد التاريخ اسمائهم بهذا اللقب : —

١- هو ابن (عرب بك) امير (كلس) وقد تولى منصب الامة بعد وفاة اخيه الاكبر الامير جمال . وبصادف دور امارته عهد الحكومة الابوية في مصر وكان قد اعلن عن استقلاله اسوة بامثاله وادار دفة امور امارته بضع سنين مستقلا .

٢- هو ابن الامير عبد ال حاكم بلاد (مكس) وقد ارتقى الى كرسي الامة بعد ابيه وكان معاصرا لاسطان سليمان القانوني .

٣- هو ابن (عبد آل بك) بن (احمد بك) حاكم (مكس) . حاول ابن عمه (حسن بك) الذي كان حاكماً على (كاركار) للاستيلاء على منطقة امارته ولكنه اخفق في ذلك وقتل في الواقعة التي دارت رحاها بينهما وكان معاصراً لمؤلف الـ (شرفنامه) سنة ١٠٠٥ هـ) .

٤- هو احمد بك حاكم (عناق) ابن الامير محمد الزرقي كان معاصر الاشاه اسماعيل الصفوى وقد نجح الشاه في احتلال بلاده ونم له توطين بعض القبائل الفاجارية فيها غير ان عشائر (الزرقي) توقفت في استرداد بلادها عقيب معركة (چالديران) بعد ان قتلت افراد القبائل الفاجارية عن بكرة ابيهم وخضع احمد بك بعدئذ الى سيادة (السلطان ياوز) الذي ولاه حاكماً على بلاد (عناق) ومنحه فرماناً سلطانياً بذلك

٥- هو احمد بك ابن (بوداق بك زرقى) . كان محافظاً لبغليس . تولى هذا المنصب في عام ٨٨٨ هـ . في اواخر عهد حكومة الاق قويونلي . وبعد قضاء سنتين في منصب الامارة قتل في معركة دارت رحاها بين حكومة الاق قويونلي والشاه اسماعيل الصفوى .

٦- هو احمد بك ابن جمال بك حاكم بلاد (كلس) مؤسس امارة (جان بولا) وقد ساس شؤون امارته مدة طويلة من الزمن مستغلاً عن غيره وبصادف ذلك اواخر العهد الايوبي ولم يكن تابعا للملوك الكولمن في مصر .

٧- هو ابن (دولت شاه پالوي) اصبح اميراً على (پالو) بعد وفاة اخيه (يوسف بك) غير ان ابن عمه المدعو سلجان بك ابن حسن بك اخذ في مضايقته وفي الاخير نجح في الاستيلاء على امارته وعلى اثر ذلك ذهب المترجم الى الستانة وتوفي في الطريق في اواخر القرن العاشر الهجري .

٩٠- أحمد تيمور باشا :

هو احد الشخصيات البارزة التي تفتخر الاسر الكردية القديمة بانتمائها

الهما . وينحدر تيمور باشا بن محمد بن اسماعيل بن علي الكردي من هذه الاسرة . كان تيمور بك من الاكراد القاطنين في ولاية الموصل وقد استوطن في مصر في ايام الوالي محمد علي باشا وتقرّب الى الوالي رويداً رويداً حتى اصبح والياً على الحجاز وعلى عهد الخديوي اسماعيل باشا تولى اسماعيل تيمور بن محمد تيمور باشا منصب رئاسة ديوان الخديوي وفي هذه الاثناء ولد صاحب الترجمة . فتولت اخته الشاعرة الذائعة الصيت عائشة تيمور امر تربيته بعد وفاة ابيه وعند ما بلغ سن الدراسة ارسلته الى مدرسة (مارسيل) الافرنسية . وكان المغفور له مولعاً اشد بالادب العربي .

وبعد ان اتم دراسته تلقى علوم الصرف والنحو العربي واللفتين التركية والفارسية على ايدي اساتذة خصوصيين وتقدم تقدماً باهراً . وكان شغوفاً بالمطالعة واقتناء الكتب وهذا الشغف يضاف اليه مقدرته المالية مسكنته من تنظيم مكتبة خاصة نادرة المثال تضم ما لا يقل عن خمسة آلاف كتاب . وكان يكره المناصب الحكومية ومع ذلك انعمت عليه الحكومة برتبة الباشوية وعين عضواً في مجلس الشيوخ المصري غير انه استقال من هذه العضوية في سنة ١٩٣٠ (م) . وكانت له اياد يضاء على المؤسسات العلمية والادبية كما كان عضواً مؤسساً لجمعية الهداية الاسلامية وعضواً في مجلس ادارة دار الآثار المصرية والمجمع العلمي في مصر والشام .

توفي في ٢٦ نيسان سنة ١٩٣٠ ودفن في مقبرة الاسرة التيمورية في مصر ومن مؤلفاته المطبوعة : —

١ — فبر السيوط

٢ — الزيدية

٣ — العلم العثماني

٤ — الرتب والالاقاب

٥ — المذاهب الاربعة

٦ — تصحيح القاموس

٧ — تصحيح لسان العرب

وله عدا ذلك نحو سبعة مؤلفات اخرى غير مطبوعة . وكان رحمه الله كريم النفس محسناً وكثيراً ما اعان المعوزين وامد المحتاجين بالمال .

٩١ — احمد الحريري :

هو ابن اسماعيل بن عبدالله الشهاب الطبيب . اشتغل بالطب وتعامل بالادب . تقرب الى الملك الظاهر برفوق وذلك بمعالجة مرضه فتنقل في عدة وظائف حتى توفي في ١٥ ذي القعدة سنة ٨٠٩ (هـ) . كان فاضلاً . واشتغل بالطب والادب وفنون اخرى . وكان يتزيا بزي الاعاجم (يجب ان يسكون الزي الكردي) . وله اشعار (الضوء اللامع) .

٩٢ : ٩٤ — احمد خان (مير احمد خان) :

ثلاثة شخصيات تاريخية بهذا الاسم من امراء (الدنابلة) وهم :

١ — مير احمد خان الحاكم الرابع من الدنابلة . بسط سيطرته على كثير من بلاد حكامي وشيد قلعة (باي) . كان عالماً فاضلاً وله بعض المؤلفات . توفي في سنة ٣٨٧ هـ ودفن في قلعة (باي) .

٢ — هو ابن امير بك من امراء الدنابلة . وكان مولانا الرومي مؤلف كتاب « الشنوي » الشهير احد المصاحبين الخاصين لهذا الامير ترك وراءه مالا كثيراً وذكراً حسناً وهو مدفون في قرية (بابا احمد) بالقرب من جبل (سنقار) .

٣ — هو ابن (مرتضى قليخان) الثاني واحد امراء الدنابلة . كان معاصراً لنادرشاه . وبعث نادرشاه اليه بفرمان مختوم قطع له فيه عهداً ودعاه الى لقائه

وعلى اثر ذلك ذهب مع نحو مائة الف بيت الى بلاد (خوى) و (مرند) وبسط نفوذه حتى نهر (آراس) وعمر مدينة (خوى) وشيد فيها كثيراً من المباني الضخمة وجلب كثيراً من اليهود والنصارى الى تلك الاصفاع . ودامت مدة امارته نحو خمسين سنة قتل بعدها على ايدي اولاد (شهباز خان) .

٩٥ - احمد خاني :

يصادف تاريخ حياته ما بين سنة ١٠٠٠ وسنة ١٠٩٣ هجرية . ومولده بمدينة (بابزید) . واما لقبه (خاني) فعلى اسم العشيرة التي ينتمي اليها . كان شاعراً فذاً في نوعه توج قصائده بالاحساس الوطني والالوة القومية الكردية . واثره المنظوم (مم وزين) من طرائف الفريدة . وطبع هذا الاثر في ٧ تموز سنة ١٣٣٨ الرومية في الاستانة . وله عدا ذلك قاموس باللغتين العربية والكردية اصماه (نوبهار) وقد طبع ايضا من قبل يوسف ضياء الدين بك وبرجم تاريخ تأليفه حسب ما يروي الى عام ١٠٥٤ (هجرية) والمترجم اشعار كثيرة باللغات الفارسية والعربية والتركية ايضا . وورد في كتاب (القضية الكردية) انه كتب اثره المنظوم (مم وزين) في عام ١٥٩١ (م) وتوفي في ١٦٥٢ (م) ودفن في مسجده في بابزید .

يقول يوسف ضياء الدين باشا في كتابه المسمى (الهدية الحميدة في اللغة الكردية) بان احمد خاني الف كتاب (نوبهار = نوبار) في سنة ١٠٩٤ هـ ونظراً لهذا القول ، يجب ان يكون التاريخ المذكور في محيط المعارف الاسلامي وهو (١٠٠٠ : ١٠٩٣ هـ) غير صحيح .

نذكر هنا نبذة من مقدمة (نوبهار) :

بسم الله الرحمن الرحيم مبدئي هه علمكي نافي عالم
حمد وثناء شكرالي ژبو خالق رحمان

کو فصاحت و بیان دایه لسان لسان دایه انسانی
منه ایضاً :

بحر ازجز کوهین و طی کریتین روانه خوش
زوج رجل چه میزوجن مرأت زوجه نساء
والدوباب و والده داو شقیق و اخ برا
ابن کمره بنت کچه صهره خنذور مام عم
و قوله فی ارکان الاسلام :

گرده برستین کسک رکن داسلامی چنه
بیژم شهادت دانه هم پینچ وقت نمیز وروژینه
هم ذکات و فطره به پادی ملوفا کجه نی
کرهیت نخرجی نه بت وچو مانع وچو دژمنه
و فی بیان الایمان بقول :

چیہ ایمان دأصلدا به لغت باواری به
توبزان قنچ کواو باواری انجابه چیہ
بخندی و به کتبان به رسول و ملکات
بکه باور کو خیر و شر بتقدیر اویه
بیقین هم توبزان کو قیامت حقه
هرچی افرنکه نزات مکر اورافضیه
(الهدیه الحیدیه)

۹۶ - ملا احمد :

ابن ملا قادر . ولد فی السیما نیة سنة ۱۲۷۰ هجرية . أخذ مبادئ العلوم
العربیة و اللغة الفارسیة علی والده و أخذ من الشیخ عبدالرحمن والسید حسن العلوم

الدينية وغيرها من العلوم المتداولة . وعين في النيابة الشرعية في (زاخو) في سنة ١٢٩٩ هـ . وبعد سنة عين عضواً لمحكمة البداية في السليمانية ولم يبق في هذه الوظيفة مدة طويلة واشتغل بالتدريس في مدرسته الخاصة الى سنة ١٣٠٤ هـ . ثم عين في النيابة الشرعية في (حلبجة) . وتوفي سنة ١٣٢٨ هـ .

كان صاحب الترجمة عالماً فاضلاً وله نصيب وافر من الادب الفارسي والتركي ودوان اشعار بتلك اللغتين ولقبه في اشعاره (صائب) ويظهر انه لم يكتب شيئاً كثير من الشعر بلغته الاصلية .

وفي الايات الآتية يتذمر الشاعر من زمانه :

دلم گرفت ملال ازغم زمانهٔ دون زحقه بازئ ايام و كردش كردون
جگر ز غصهٔ ابناءى دهر كشته كباب ز موج فتنهٔ ايام دیده ام جیحون
زمان مردي و فرزانه كي نمائند مكر كه هست بي هنر انرا شكوه افلاطون
ز بسكه كار جهان هست برخلاف مراد خرد گرفته برغم زمانه رنگ جنون
... ..

به فیض قدس رمی (صائب) ازده تحقیق

اكرز ملك تعلق قدم نهي بيرون

٩٧ - احمد رامز بك :

معروف بـ (كوردي زاده) وقد نشر في سنة ١٣٢٢ (هجيرة) (١٩٠٤ م)

في مھر قصه المولد النبوي باللغة الكردية .

٩٨ - ٩٩ - (السلطان) احمد :

يوجد اميران بهذا الاسم :

١ - هو السلطان احمد ابن (عبد ال بك سويدي) وكان حاكماً على بلاد

(خان جوكة) وبعض القلاع الواقعة بالقرب من (جياقجود) وكان معاصراً

للسلطان ياووز العثماني وعن دخل في حيازة الدولة العثمانية .

٢ - هو من أسرة (خيزان) المعروفة وابن الأمير داود . دخل في طاعة السلطان سليمان القانوني مع غيره من أمراء الأكراد . ومنح له عنوان « الحاكمية » في فرمان تولية الإمارة وكانت علاقته مع (شرف خان) أمير بتليس متوترة . فلما باثت حملة شرف خان الأولى بالفشل اتفق السلطان أحمد مع (اولامايك) سردار ديار بكر وهاجما بتليس وقتل (شرف خان) في هذه المعركة وتوفي السلطان بعد ذلك بمدة قصيرة .

١٠٠ - أحمد سلطان :

كان من أمراء عشيرة (چنكلى) وابن (جامى سلطان) حاكم بلاد (دار المؤمنين) و (سبزه وار) وكانت له سطوة وسلطة إبان عهد الشاه عباس الأول .

١٠١ - أحمد شرف الدين :

كنيته (أبو الفضل) وهو ابن موسى كمال الدين ولد في أربيل سنة ٥٧٥ هـ (هجرية) وكان من فحول علماء عهده الف ٢٥ كتاباً منها كتاب (شرح التنبيه) . توفي عام ٦٣١ هـ (هـ) في مدينة الموصل .

١٠٢ - أحمد (شيخ أحمد بك)

هو ابن عيسى بك ومن عائلة (دنيلي) . كان حاكماً على قلعة (باي) وبعض النواحي الأخرى من بلاد الحكاري . ومعاصراً للحكومة (آق قوبرونلي) ونحت حمايتها .

١٠٣ - (أحمد بن ضحاک)

كان أحد أمراء الأكراد الذين تولوا مناصب هامة في الجيش المصري واتفق أن جردت حكومة روما الشرقية جيشاً على قلعة (آقاميا) بالقرب من نهر

العاصي تحت قيادة القائد دوقس (داميانوس — ده لاسينوس) واحتدمت المعارك بين الجيش الرومي والجيش المصري الذي كان بقيادة القائد (جيش بن محمد بن الصمصامة) وأسفرت عن اندحار الجيش المصري الذي لم يبق منه سوى خمسمائة خيال في حين كان قائد الجيش المنتصر يتمتع بنشوة الظفر من فوق رهوة عالية . فلم يمالك المترجم نفسه من الاندفاع نحو القائد الرومي فهجم عليه بمفرده وأرداه قتيلا . وصاح عندئذ بصوت جهوري قائلا : « ان عدوا لله قد قضى نحبه » فأثر ذلك على معنوية الجيش المصري للدحور وعاد الى ميدان النضال فهزم الجيش الرومي فكتب النصر بذلك للجيش الفاطمي (كتاب تجارب الامم — الجزء ٣ ص ٢٢٨)

١٠٤ — الامير احمد :

كنيته ابو العباس ولقبه عماد الدين وهو ابن الامير سيف الدين ابي الحسن علي المشطوب القائد الايوبي الشهير . كان اميراً كبيراً وافر الحرمة عند الملوك عالي الهمة غزير الجود واسع الكرم شجاعاً ابي النفس بما به الملوك وله وقائع مشهورة في الخروج عليهم وكان من امراء الدولة الايوبية (الصلاحية) . لما توفي والده كانت (نابلس) اقطاعاً له ارض منها السلطان صلاح الدين الثالث لمصالح بيت المقدس واقطع ولده عماد الدين المذكور باقيها . وجسده ابو الهيثم كان صاحب العمادية وعدة قلاع من المكاربة (مكاري) . ولم يزل قائم الجاه والحرمة حتى صدر منه مؤامرة ضد الملك الكامل وذلك بالتزايه اخيه الملك الفائز ابراهيم لمقام السلطنة وكان ذلك امام (دمياط) عند هجوم الصليبيين . ولما وصل اليه اخوه الملك المعظم صاحب دمشق في ١٩ ذي القعدة ٦١٥ دبر هذا الامر بحكمة ونفي الامير عماد الدين من مصر — فذهب الى جهات (سنجار) وحوصر هناك في ربيع الاول ب (تل برفور — تلحفر) وارسله صاحب — الموصل بدر الدين لؤلؤ واستأنه بخدعة حتى اذعن فانتقل الى الموصل واقام بها قليلاً ثم قبض عليه في ٦١٧ وارسله الى

الملك الاشرف مظفر الدين ابن الملك العادل فاعتقله هذا بدوره في قلعة حران وضيق عليه تضيقا شديدا من الحديد الثقيل في قدميه والخشب في يديه واصبح في اسوأ حال حتى استعطف بهذا - الرباعي الى الملك الاشرف .

يا من بدوام سنده دار فلك ما أنت من الملوك بل انت ملك
مملوك ابن المشغوب في السجن هلك اطلقه فان الامر لله ولك
ومكث على تلك الحال حتى توفي في الاقال في ربيع الآخر سنة ٦١٩
وبنت له ابنته قبة على باب مدينة رأس العين وقلعة من (حران) اليها ودفنت بها .
كانت ولادته في سنة ٥٧٥ هجرية (وفيات) .

١٠٥ - احمد صلاح الدين .

هو ابن عبد السيد من احفاد قحطان الاربيلي وكنيته ابو العباس وكان
حاجبا عند الملك المعظم مظفر الدين كوكبوري صاحب اربيل وحين لاحظ تغير
الملك من ناحيته وحل الى الشام في السنة ٦٠٣ بصحبة الملك الفاهر بهاء الدين ايوب ابن
الملك العادل واتصل بخدمة الملك المغيث بن الملك العادل فاحسن هذا عليه . وعند
وفاة المغيث انتقل الى الديار المصرية وخدم الملك فعمظت منزلته عنده واختص به
وجعله اميرا . وكان صلاح الدين ذو فضيلة تامة وحظ وافر في العلم والادب وله
اشعار جميلة . وبعد ذلك انقلب الملك الكامل عليه واعتقله في محرم سنة ٦١٨ بالمنصورة
وسيره الى قلعة القاهرة وبقي في السجن حتى سنة ٦٢٣ وتم كتب الرباعي الآتي
فافرج عنه الكامل حين سماعه :

ما أمر نجييك على الصب خفي افئت زماي بالاسى والاسف
ماذا غضب بقدر ذنبي ولقد - بالفت وما اردت الا التاني
فلما خرج عادت منزلته عنده الى احسن ما كانت عليه وارسله الملك رسولا الى
صاحب صقاية . ولصاحب الترجمة ديوان شعر وديوان (دويت) ورافق الملك في

سفر الروم ومريض في المعسكر وعند نقله الى (رها) توفي في الطريق في ٢٥ ذي الحجة سنة ٦٣١ ودفن بظاهرها ثم نقله والده الى مصر ودفن بالقاهرة. وكان مولده في ربيع الآخر سنة ٥٧٢ بارييل (وفيات).

١٠٦ - احمد (القاضي احمد اخندي طه زاده).

كان من وجوه مدينة حلب ومروفاً بـ (الجلبي). توفي سنة ١١٧٧ هجرية وهو من اكراد العراق وربما كانت ولادته في سنة ١١١٠ هـ. عين قيباً للاشراف في سنة ١١٤٧ هـ. واصبح قاضياً في (القدس) وفي بغداد ايضاً. عاد الى حلب عام ١١٦٥ هـ. وشيد المدرسة الاحمدية واقف عليها نحو ٣٠٠٠ مجلد من الكتب كما اوقف عليها كثيراً من الاملاك والعقار وكان قد اشترط في كل ذلك ان يكون مدرسو هذه المدرسة ومستخدموها كالمؤذن والامام وغيرها من اكراد (سوران) او (كويسنجق) اي من تلك الجهات وعين في حياته الشيخ احمد بن ابراهيم الكردي مدرساً لتلك المدرسة كما كان قد اشترط تخصيص عشر غرف من نهاية المدرسة اسكنى الاكراد.

١٠٧ - احمد الكردي :

كان مروفاً بالشيخ شهاب الدين. وكان عالماً وخطاطاً. اخذ حلب اسكناه وتوفي فيها عام ٩١٧ هجرية.

١٠٨ - احمد الكردي :

ابن احمد من احفاد درباس فخر الدين ابو اسحق المازاني الكردي القاهري. له تصانيف كثيرة منها (تعليق التعليق) و (فراة السكال) وجمع كتاباً في آل بيته بني درباس وآخر في آل ابن المعجمي ولم يزل مكباً على الاشتغال بالطلب وكتابة الحديث مع الدين والخير والعبادة حتى توفي في محرم سنة ٨١٧ هجرية وقد اختصر (التبصرة في الوعظ) لابن الجوزي بالزيادات. (الضوء اللامع)

١٠٩ - أحمد الجرجسي :

ابن عثمان بن أبي بكر الكردي السهراني (السوراني) الشافعي نزيل دمشق .
ورد إليها في سنة ١٠٢٥ هجرية ونزل عند حمزة الكردي أحد أعيان الجند في الشام
ودرس أولاده مدة . ثم انتقل إلى عمارة شمس أحمد باشا وأقام بها يدرس بالفارسية
والعربية ويكتب الكتب النفيسة . وحج في سنة ١٠٣٥ هـ . وسافر إلى مصر مع
قاضيها شعبان بن ولي الدين ثم رجع إلى دمشق ومنها إلى الروم في سنة ١٠٥٠ هـ .
واستلم المدرسة القعباسية من الملا أحمد بن الملا حيدر الكردي السهراني العلامة
المشهور صاحب (التحقيقات الفائقة) ومؤلف الحواشي (على إثبات الواجب)
وحواش أخرى . وبعد عدة أسفار إلى الروم رجع إلى الشام وأقام بها . وكان له
فضل وحسن محاضرة وإطلاع على التواريخ والأخبار وكانت ولادته سنة ١٠٠٨ هـ .
وتوفي في ربيع الثاني سنة ١٠٦٩ هـ (تاريخ خلاصة الأثر) .

١١٠ - أحمد المشطوب :

بن أبي الهيجا رسول وحاكم قلعة (توش) والامير سيف الدين علي المشطوب
هو ابن هذا الامير . وبعد وفاة (أبي الهيجا) اغتصب عماد الدين الزنكي أملاكه
من وراثته فحسّر الامير أحمد قلعة (توش) .

١١١ - أحمد (الملك بير أحمد) :

أصبح أحمد « اتابكاً » على بلاد (اللور الكبير) بعد شمس الدين بشتك
ولعله كان حفيد (نور الودود) وبعد أن دارت معارك كثيرة بينه وبين الملك
(هوشك) توفى (الشاه منصور مظفري) في طرد الملك بير أحمد من بلاد اللور .
غير أنه اجتمع به (تيمورلنك) في (رام هرمز) عام ٧٩٥ هـ . وأعيد له ملكه .
المختص وعقب وفاة تيمورلنك انقسمت بلاد اللور بين الملك بير أحمد وأخيه
(أفراسياب بك) .

١١٢ - الامير احمد الايوبي :

هو الملك الاشرف احمد بن العادل سليمان الايوبي صاحب (حصن كيفا) .
كان ديناً فاضلاً ذو حظ عظيم في الشعر والادب وله ديوان بديع . قتل من قبل
الأتراك أثناء حصار (آمد) وذلك سنة ٨٣٦ هـ . (شذرات الذهب)

١١٣ - احمد الاربيلي :

هو محمد الدين ابو العباس احمد بن علي بن ابي غالب الاربيلي النحوي . نشأ
في اربيل وانتقل الى دمشق وسكن فيها وكان مدرساً بارعاً توفي في صفر ٦٥٧ هـ .
(شذرات الذهب)

١١٤ - الامير احمد الايوبي :

هو الملك المحسن عين الدين وهو من أنجال السلطان صلاح الدين الايوبي كان
ذو حظ وافر في علم الحديث ومشهور بالزهد والتقوى وكان يميل الى التشيع .
توفي بحلب في محرم سنة ٦٣٤ هـ . (شذرات الذهب)

١١٥ - احمد اتابك :

ابن يشك بن يوسف شاه . أصبح أميراً على لرستان بعد وفاة والده ولكن
الامارة لم تستند في دوره . (شرف نامه)

١١٦ - احمد باشا كرد :

من امراء السلطان محمد الرابع العثماني وكان بكربكي على ايات (موره) .
(تاريخ هامير . جلد ١٠)

١١٧ - احمد (الملك سيد احمد) :

ابن الملك عز الدين حاكم اللور الصغير . ظهرت شخصيته بعد وفاة
(تيمور لنگ) - (٨١٠ هـ) وأسس حكومة مستقلة في بلاد اللور .

١١٨ - أحمد (مير أحمد) .

١ - يوجد اميران بهذا الاسم من امرة (بدرية) في (جردفيل) و (كودكيل) احدهما ابن الامير ابراهيم واصبح اميرا على قلعة (ارجيش) بعد مقتل ابيه ايام حكومة (الشاه طهبا سب) الاول وذلك بمعاودة الحكومة العثمانية الا ان امارته لم تدم طويلا اذ ان ابنه الامير محمد قد اغتصبها منه وسافر بعد ذلك الى الاستانة وتوفي في الطريق .

٢ - هو ابن محمد ابن الامير احمد وكان اميرا في سنة ١٠٠٥ ومعاصرنا الى (شرف خان) حاكم بتليس .

١١٩ - أحمد نصرة الدين .

الصبح « اتابكا » على بلاد اللور الكبير بعد وفاة اخيه (افراسياب) ودامت امارته من سنة ٦٩٦ الى سنة ٧٣٢ (هجرية) . كان اميرا عاد لاحكاما يقضي معظم اوقاته في سراي (ابلخاني) . كان محبا للعلم والعلماء حتى ان العالم المشهور للافضل الله القزويني كتب تصنيفه (تاريخ المعجم في احوال ملوك المعجم) باسم صاحب الترجمة وقد مه له هدية منه . ويلقبه كتاب (مجمع الانساب) بلقب ال (پير) ويبحث (ابن بطوطة) باطراء زائد عن المعاهد العلمية التي اسسها صاحب الترجمة توفي في سنة ٧٣٣ (هجرية) في (ايراج) .

١٢٠ - أحمد الهكاري .

بن ابي بكر بن أحمد الشهاب الهكاري الكردي الشافعي نزيل مكة . اشتغل بالعلم والتقوى . وكان في رباط العز الاصبهاني توفي في سنة ٨١٨ (هجرية) ودفن بالمصلاة (الضوء اللامع) .

١٢١ - احمديل (اتابك احمديل) .

هو سليل عائلة (روادى) الاذربيجانية وابن (ابراهيم سالار) بن مرزبان .

كان اميرا على (مراغة) وعنوانه (اتابك) . اشترك هذا الامير في حروب الروم مع كل من (سوكات - قطبي) حاكم تبريز و (الامير مودود) حاكم الموصل وغيرهما من الامراء السلجوقيين وذهب معهم الى سوريا بمعية السلطان محمود السلجوقي وذلك في سنة ٥٠٥ (هجرية) . وقد اقتتل هناك مع (شروسلين) قائد جيوش ملك القدس وعاد الى (مراغة) بعد ذلك . ويقول (ابن الجوزي) انه كان لهذا الامير جيش دائم لا يقل عن خمسة آلاف خيال ودخله السنوي يبلغ (٤٠٠ ر ٤٠٠) دينار .

ولما وفد الاتابك (طنگين) حاكم الشام الى بغداد سنة ٥٠١ هجرية في زيارة دعى السلطان السلجوقي لهذه المناسبة عددا من الامراء ومن جعلتهم الاتابك احمد يل واغتيال الامير المشار اليه في هذه الاثناء من قبل احد الباطنيين .

١٢٢ - احمد يلى (آق سونكور احمد يلى) :

ابن الاتابك احمد يلى . تولى اماره (مراغة) بعد وفاة ابيه وكان للالك مسعود حاكم الموصل واذربايجان ، قد شق على اخيه السلطان محمود وعقب ذلك جرد جيشا على (مراغة) في سنة ٥١٤ هـ . فاضطر الاتابك احمد يلى الى هجر (مراغة) والذهاب الى بغداد . غير ان هذه الفتنة اخمدت في سنة ٥١٥ هـ وعاد آق سونكور الى (مراغة) . وبعد مدة حصلت معادات بينه وبين السلطان محمود من جراء معاضدة الاول للسلطان طغرل ففقد بذلك امارته ولكن قبل انقضاء مدة طوييلة عادت الامور الى مجاريها فصالحه السلطان محمود وعينه « اتابكاً » لتدريب نخلة (داود) . واشترك احمد يلى في حملة (دويس بهرزياد) في سنة ٥٢٣ هـ .

وبذل احمد يلى جهودا جبارة لتنصيب ولي العهد (داود) بمقام ابيه بعد وفاة السلطان محمود فكانت هذه الجهود ضياع امارته في (مراغة) ولكنه تمكن

في الاخير من عقد اتفاق بين الملك مسعود والملك داود واسترد (مراغة) و (اذربايجان) ثانية وتمكنوا من الاستيلاء على (همدان) التي كانت تحت سيطرة السلطان (طغرل) وذهب احمد بلي - كاييه - ضحية اغتيال على يد احد الباطنيين من تلك المدينة وذلك في سنة (٥٢٧ هـ) وكان القاتل موفداً من قبل وزراء السلطان (طغرل) .

١٢٣ - ادريس (مولانا ادريس البتليسي) :

هو من فضلاء الاكراد الدائمي الصيت وكان معرفاً بـ «الحكيم» ينتسب الى اكراد حكاري وابن القوف المعروف بـ (حسام الدين) . اكمل دراسته في ايران وكان متضلعا في اللغتين الفارسية والعربية ودخل في المناصب الحكومية^(١) لاول مرة ككاتب خاص للسلطان يعقوب بن (حسن الطويل) الآق قوونلي ولما كتب للسلطان بايزيد الثاني النصر في احدى حروبه نظام صاحب الترجمة كتاب مهشة للسلطان نيابة عن السلطان يعقوب فافتتن السلطان بايزيد بأسلوبه البارع واراد ان يقربه اليه (سنة ٨٨٩ هـ) وعندما بلغ منصب الوزارة لدى حكومة (الآق قوونلي) ذهب لزيارة السلطان بايزيد^(٢) فاحترمه كثيراً واولاه لطفه ونزولا عند رغبة السلطان اقبل على كتابة تاريخه المعروف بـ (هشت مهشت) وكان ذومكانة سامية على عهد السلطان سليم وفي مهنته «بمرتبة» القاضي عسكر بلاد العرب . وبعد انتصار «ياووز» في معركة «چالديران» اوفده السلطان

-
- (١) يقول عطا بك مترجم تاريخ (هاتهر) ان اول وظيفة لمولانا ادريس كان منصب (التوقيعي) لدى الشاه اسماعيل الصفوي . وقد حج بعد ذلك وعندما عاد من الحجاز ذهب الى السلطان بايزيد (المدخل - ص - ٣٩) .
- (٢) ترجمه «الانسيكلوبيديا» الى اصل تركي ولكن ذلك خطأ والاصح ماذهب اليه (السجل العشاني) .

الى ايران لاستلام مدينة (تبريز) حيث قام باعداد الترتيبات الرسمية لاستقبال السلطان « ياووز » .

وسبقت له خدمات ثمينة في فتح البلاد الكردية من قبل الدولة العثمانية بطريقة سلمية وعاضده امرأه الاكراد معاضدة قيمة في احتلال (ديار بكر) و (ماردين) كما ان (اورفه) و (الموصل) وغيرها من المدن الواقعة شمالي الجزيرة دخلت تحت سيطرة الدولة العثمانية بمعونته الادبية والمادية .

وكان مولانا اول من تمكن من تأسيس ادارة داخلية في كردستان تتفق واحتياجات ذلك العهد وذلك لصالح العثمانيين . ووضع اسسا صالحة ملائمة للقومية الكردية باقدامه على تطبيق نظام (الفيدراسيون) « نظام الولايات او الحكومات المتحدة » وبتسهيله المحافظة على دوام الامارات الكردية المحلية . ولولم تقدم هذه الامارات على اثاره الفتن والافتتال فيما بينهما ولو انقضت كلمتها على الاتحاد والتعاون لكانت قد امنت مستقبلنا رائعا حسنا للاكراد . ومن جهوده المحمودة ما اسداه من خدمة عظيمة باقامة اماره (حصن كيف) ومنحها للعلاك الخليل اذ حال بذلك دون انطفاء الشعلة الابوية النيرة .

اشترك في حملة « ياووز » على مصر وبعد فتحها اسدى له نصائح ثمينة عن كيفية ادارة ذلك القطر وصاغ نصائحه هذه في قصيدة فارسية قدمها الى السلطان سليم فتقبل النصيحة هذا السلطان القوي المراس وعمل بها .

توفي في الاسنانه سنة ٩٢٦هـ (١) (١٥٢٠م) اي في نفس السنة التي توفي فيها السلطان سليم ودفن في مقبرة ابي ايوب الانصاري .

وقد ترك مولانا اثرا منظوما باللغة الفارسية كتبه بتشويق من السلطان بايزيد عنوانه (هشت بهشت) وجمع فيه تاريخ ثمانية من السلاطين العثمانيين . ان هذا الكتاب هو اول تاريخ كتب عن الدولة العثمانية وبلغ عدد اياته (٨٠٠٠٠) بيت . وبعد هذا الاثر المؤلف من ستة اجزاء وثلاثة مجلدات (٢) من الآثار للمنازة

(١) بالنظر الى (سجل عثماني) في سنة ٩٢٧ هـ . (٢) يجب التفريق

بين هذا الكتاب وكتاب [هشت بهشت كوجك = الصغير] لمؤلفه (سبي) .

الحالدة . والقصر (ادريس كوشكى) القائم في ضاحية السلطان اوب في اسطنبول قد دعى باسمه . وكان هذا الشخص الفريد كاتباً فذا ذو اسلوب رائع في اللغات الثلاث العربية والتركية والفارسية وله من الاشعار والقصائد الكثير .

وكان يستعمل مخلص (اميرك) في اشعاره . وله ولدان ابو الفضل محمد ومصطفى علي وهذا الاخير كان طبيباً بارعاً . وكان (جامع زينب خاتون) المعروف في الاستانة من خيرات زوجته (زينب خاتون) .

ويقول (هاجير) في تاريخه ان مولانا ادريس كان قد نعت (المذهب الغزلباشى) الذي ابتدعه الشاه اسماعيل الصفوي بـ « مذهب ناحق » اي « مذهب الضلال » ولما بلغ ذلك الى مسامع الشاه الصفوي بعث اليه يدكره بما كان بينهما من ود سابق وحقوق قديمة واظهر انزعاجه من هذا التعريض . فاجابه قائلاً « ان ما بلغ الى مسامع جلالة الشاه فيه شئ من التحريف اذ انه لم يقل « مذهب ناحق » انما قال « مذهبنا حق » فسر الشاه من هذه النكتة وصفح عنه .

١٢٤ — آدم افندي :

هو من اهالي (اربيل) ونشأ فيها وبعدها ذهب الى الاستانة وعين مفتشاً للاوقاف وفي سنة ١٢١١ عزل وعين الى عين الوظيفة بعد مضي زمن قصير . وفي سنة ١٢١٨ اخذ منصب (ادرنه پايه سى) وعين قاضياً في (القدس) وتوفي في سنة ١٢١٩ (سجل) .

١٢٥ — اديب محمد افندي :

من اهالي (ديار بكر) وكان قاضياً في (نارد) وتوفي فيها سنة ١١٤٩ وكان عالماً وشاعراً ليلاً . (سجل)

١٢٦ — ارسلان باشا :

هو من الاكراد . وكان قائماً في (درسم) وفي سنة ٢٨١ حصل على رتبة مير . و منصرفه (قوزان) ثم توفي فيها وكان معروفاً بحجراته ورسالته . (سجل) .

١٢٧ - ارسلان (الامير ارسلان خان) :

ابن الامير احمد خان من امراء الدنابلة . كان حاكما على (تبريز) لمدة من الزمن ومن المقرين الى ولي عهد العرش الايراني الامير عباس ميرزا . وعين حاكما على خوى في سنة ١٢٤٠ (هـ) وتولى حاكمية (خمسة) و (زنجان) على عهد الشاه محمد وتولى حكومة (قره باغ) فيما بعد . كان عالما فاضلا ومتضلعا في الحديث . دخل في سلك الدراويش في اواخر ايامه . وعند نشوب الحرب بين الدولة العثمانية وعباس ميرزا عين حاكما على (بايزيد) . كانت له شهرة بين القواد العثمانيين والروس . توفي عام ١٢٥٤ (هـ) .

١٢٨ - اسحق افندي :

من اهالي (خريوط) اشتغل بالتدريس ثم حصل على منصب (استاينبول بايه سي) وعين مفتشا للاوقاف في الاستانة سنة ١٢٩٦ (هـ) وظل يؤدي واجبه على احسن وجه لمدة اربعين عاما . كان عالما فذا وله تصنيف باسم « شمس الحقيقة » كما وان له تصنيف اخرى . توفي في الاستانة في شهر رمضان ١٣٠٩ (هـ) عن عمر يناهز التسعين سنة (سجل عثماني) .

١٢٩ - اسحق باشا :

هو الآخر من اهالي (خريوط) وكان معروفا بـ (چه و ته زاده) وعند وفاة عمه ابراهيم باشا في سنة ١٢٤٧ (هـ) عين واليا لدير بكر من درجة وزير . ولكنه نحي عن الوظيفة في السنة التالية وامر بالاقامة في خريوط حتى وافته المنية (سجل عثماني) .

١٣٠ - اسحاق (سلطان اسحاق) :

كان من اشيع مذهب « اهل الحق » ويستدل من روايات سالكي هذا المذهب على ان صاحب الترجمة عاش في القرن الرابع عشر الميلادي . وهو ابن (الشيخ عيسى) واما امه فهي (خاتون دايزه) بنت (حسني بك جالا) وله سبعة بنين من امرأته (خاتون بشير) وكان يقال لهم (حوتان - السابوع)

وكما كان لكل من ابناؤه السبعة ملائكة كان له ايضا اربعة من الملائكة يدعون (بنيامين وداود ومصطفى داودان ويبر موسى) وكان كل واحد منهم مختصا بمهمة خاصة . قام السلطان اسحاق بنشر مذهبه في انحاء البلاد الكردية الواقعة ما بين جبال زاغروس (ده لاهو) ونهر (سيروان) . ويقال ان السلطان كان يتحدث باللهجة الكورانية وكان يمت الى تلك العشيرة . ولقد دفن هو واصحابه في الجانب الايمن من نهر (سيروان) في منطقة (هورامان - ي - لون) . (الانسية لوبديا الاسلامي جلد ٤) .

١٣١ - اسحق افندي :

معروفا بكرديته وابن يحيى افندي من اهالي (اورمية) . بعد ان درس في بلاده سافر الى الستانة واصبح مدرسا فيها وتم توفى وذلك سنة ١٠٨٢ هـ . كان صاحب الترجمة من المفسرين المشهورين ، وله ولد يدعى (كرد اسحق زاده) نور محمد افندي وكان من العلماء البارزين (سجل) .

١٣٢ - الحاج اسعد افندي الحيدري :

ابن صيغة الله افندي الكبير الحيدري قرأ على احمد افندي طباطبائي زاده واخذ اجازته منه واشتغل بالتدريس واشتهر شهرة عظيمة في بغداد والاف حواشي على بعض العلوم واكثر ما ازداد في علم العقول وكثير من الطالبين اخذوا عليه منهم المرجوم داود باشا قرأ عليه واخذ الاجازة منه . وكان يتجاوز السبعين حين توفى وذلك سنة ١٢٤٦ (هـ) في الطاعون . وفي ايام داود باشا كان مفتي الحنفية وقام باعباء الفتوى الى ان توفى (شعراء بغداد وكتابه) .

١٣٣ - اسكندر سلطان :

هو من امراء الاكراد المقيمين في منطقة (بانا) وكان قد عين من قبل الشاه عباس حاكما على (بانا) وماجاورها . اشترك في حرب (زيوان) مع جيوشه تحت قيادة الشاه عباس .

١٣٤ - اسكندر (مير اسكندر) :

هو من امراء (كاهن) ومن امرة (بلنكان) . بعد وفاة ابيه محمد بك بن غيب الله بك نصب اميراً على (بلنكان) من قبل الشاه طهماسب وقد استمرت امارته على عهد الشاه اسماعيل نحو عشرين سنة توفي بعد ذلك .

١٣٥ - اسماعيل البايدي :

احد شعراء الاكراد وقد ذهب مذهب الشاعر العظيم (احمد خاني) في النظم عاش خلال الفترة ١٠٦٥ و ١١٢١ هـ . ألف قاموسه المعروف بـ (كلزار) باللغات الكرمانجية والعربية والفارسية . وله شيء غير قليل من الاشعار والغزل توفي في سنة ١١٢١ هـ . ومدفون في (بايزيد) .

١٣٦ - اسماعيل الجزري :

كنيته ابو الفخر ومولده جزيرة ابن عمر . كان من اشهر علماء عصره وله مؤلف بديع حول مكائن الساعة ومكائن ضخ الماء والصناعات الدقيقة الاخرى . كتب (دروسي) الايطالي مجلد ضخيم حول مشاهير العلماء ويبحث في هذا المجلد عن كتاب الجزري ويقول ، ان كتابه يحتوي على ستة فصول وترجم الى اللغة التركية باسم ياوز سلطان سليم العثماني . وقسم من اصل الكتاب موجود في مكتبة (باريس) . [قاموس الاعلام]

١٣٤ : ١٣٥ - اسماعيل الايوبي (الامير) :

١ - هو الملك الصالح نور الدين ابن اسد الدين شيركوه بن محمد بن شيركوه الكبير . أصبح اميراً على (حمص) بعد وفاة ابيه وذهب مع الملك الناصر يوسف ابن العزيز الى (هلاكو) ، وقتل مع الملك المانشاريه عقيب انكسار التاتار في الشام وحلب سنة ٦٥٩ هـ [النجوم الزاهرة] .

٢ - هو شمس الملوك ابو الفتح اسماعيل بن تاج الملوك بوري بن طفتكين .
تولى الحكم في دمشق بعد وفاة ابيه . كان شجاعا وشهما اغار على الافرنج مراراً
وسلبهم حصونهم ثم قتل بعد اعتزاله الحكم باربعة سنوات (شذرات الذهب) .
١٣٧ - اسماعيل باشا :

هو آخر امراء البهدينين (بادينان) . كان حاكماً على (عقره) اثناء حملة
محمد باشا السوراني . وكان زمام الامارة آنذاك بيد سعيد باشا (ربما كان اخا
لصاحب الترجمة) وبعد ان اضاع (عقره) لم يتمكن من استرداد ملكه حتى افول
نجم محمد باشا السوراني وبعد وفاة رسول باشا حاكم العمادية استطاع الاستيلاء على
تلك القلعة واصبح بعدئذ حاكماً على منطقة (بادينان) ف اخذ في ادارة امارته بصورة
مستقلة . وفي (١٢٥١هـ) حشد عليه متصرف الموصل (اينجه باير اقدار محمد باشا)
جيشاً فاستولى على قلعة العمادية فانسحب اسماعيل باشا الى قلعة (نيروا) غير انه
بعد رجوع متصرف الموصل ومضى مدة تمكن بمؤونة اشراف العمادية من وضع
تلك البلاد تحت سيطرته ثانية (١٢٥٨هـ) ف جرد عليه جيشاً من الموصل مرة اخرى
ولكن هذا الجيش لم يفرز بطائل كما وان اسماعيل باشا استطاع من تهديد الموصل
نفسها عندما تحرك جيش الصدر الاعظم مصطفى رشيد باشا نحو امارته فاضطر بد
تطويق قصير الامل الى الاستسلام فارسل الى بغداد حيث بقى في السجن مدة ثم
عين متصرفاً للكر بلاه وتوفي فيها .

١٣٨ - اسماعيل تيمور باشا :

ابن محمد تيمور باشا الكردي المعروف الذي عينه الخديوي محمد علي باشا
حاكماً على الحجاز . وقد تولى اسماعيل باشا عدة مناصب هامة في زمن كل من
الخديوي عباس باشا الاول وسعيد باشا واسماعيل باشا ، آخرها منصب الديوان الخديوي
وهو والد الشاعرة الذائعة الصيت عائشة تيمور . توفي في مصر عام ١٨٨٢ م .

١٣٩ - اسماعيل حقي بك بابان :

ابن مصطفى ذهني باشا بابان وكان من اركان جمعية الاتحاد والترقي في سنة ١٣٢٤ (رومية) وكان خطيبا قويا وحقوقيا بارعا وتولى منصب وزارة المعارف في الدولة العثمانية مدة من الزمن وتوفي بعد مضي سنتين من ذلك (١٣٢٩ الرومية) ودفن في جامع (بابزيد) في الاستانة . كان المقفور له عالما فذاً وكاتباً قديراً . وألف بالاشتراك مع الكتاب والمؤرخ التركي علي رشاد بك كتابين احدهما (حياة بسمارك السياسية) والثاني (قضية دريغوس) وله عدا عن ذلك تصنيفان آخران وهما (الحقوق الاساسية) و (رسائل العراق) وكل هذه المؤلفات باللغة التركية .

١٤٠ - اسماعيل الكردي :

هو من نخول علماء الشام في القرن العاشر الهجري وله اليد الطولى في العلوم العقلية توفي في الشام سنة ٩٥٦ هـ .

١٤١ - اسماعيل رائف باشا :

هو ابن ابراهيم باشا ولد في سنة ١١٣٨ هـ في (ملاطية) . وبعد نشأته اصبحت كيكاً عند ابيه وبعد وفاته سافر الى الاستانة وتدرج في وظائف الدولة المختلفة الى ان اصبحت رئيس الكتاب في سنة ١١٨٨ هـ وبعد سنتين عزل . وفي سنة ١١٩٢ هـ عين والي على مصر برتبة الوزير وخدم الحكومة بعين الوظيفة في (كريد) و (موره) . وفي سنة ١١٩٨ هـ عين محافظاً على (باغراد) وثم الى (اغريبوز) وعند انفصال خليل حميد باشا من مقام الصدارة نكب صاحب الترجمة ونفي وثم قتل . كان رحمه الله ذو اخلاق فاضلة وبارعا في الادب والانشاء . (سجل عثماني)

١٤٢ - اسماعيل حقي باشا (المشير) :

اشتهر بـ (قورد اسماعيل باشا) وكان من كبار قواد الدولة العثمانية . احرز

رتبة المشير بعد عام ١٨٦٠م . ينسب الى اسرة كردية شهيرة في بتليس وانخرط في الجيش العثماني برتبة كبيرة . تقلد عدة المناصب العسكرية وظائف ادارية منها ولاية كردستان « ديار بكر » و « خربوط » و « ارضروم » . وعند نشوب الحرب الروسية ١٣٩١هـ . عهديت اليه قيادة جهة (بايزيد) تحت قيادة المشير احمد مختار باشا وكان موفقا في حركاته فتوغل الى « اردهان » وبعد كارتنة ارضروم وسقوط « قارص » على ايدي القوات الروسية واستدعاه احمد مختار باشا الى الاستانة ، عهد اليه قيادة قوات جيش الشرق كله وبقى في وظيفته هذه الى حين انعقاد الصلح بين الدولتين فعين حينذاك رئيسا ثانيا لهيئة التفيتش العسكري . وبعد تعيين احمد مختار باشا كعميد سامي للدولة العثمانية في مصر اصبح رئيسا لتلك الهيئة واستمر بوظيفته حتى وفاته .

وفي سنة ١٣٠٥ رومية ارسل للعراق كفائد القوة لاصلاحية وبقى في كركوك ستة اشهر تمكن خلالها من اعادة الامن ونفى عشيره « الهاوند » الى طرابلس الغرب ولا يزال العراق يحتفظ بذلك كراه . وعند رجوعه الى الاستانة صدرت الارادة السلطانية بتزويج صالحه سلطان بنت السلطان عبدالعزيز لابنه المشير احمد ذو الكفل باشا الذي رافقه في سفرته الى العراق وذلك مكافأة له على الاعمال الجليلة التي تمت على يده خلال مدة قصيرة وكان مشهوراً بصلاحيته الدينية واخلاقه السامية . وكانت وفاته سنة ١٣١٥ رومية على ما يظهر .

١٤٣ — اسماعيل (عماد الدين اسماعيل) :

لقبه الملك الصالح وهو ابن الملك العادل الابوي وكان حاكم الشام على عهد ابيه غير ان الملك الكامل اخذ منه الشام واقتطع له (بعلبك) وعندما كان الملك الصالح نجم الدين في طريقه الى مصر اخذ الشام من الملك جواد وذهب الى فلسطين وفي غضون ذلك اتفق عماد الدين اسماعيل مع اسد الدين شيركوه بن ناصر الدين

محمد حاكم (حصص) وعقدا العزيمة على احتلال (دمشق) فتوجه اليها بجيوشها ولكن قبل انقضاء مدة طويلة تمكن الملك الصالح نجم الدين من استردادها (٨ جمادى الاولى ٦٤٣) ولم يترك لصاحب الترجمة سوى (بعلبك) .

١٤٤ — اسماعيل (الملك المظفر اسماعيل) :

ابن طغتكين اخى السلطان صلاح الدين لا يوبى وبعث وفاة ابيه في ١٦ شوال ٤٩٣ أصبح اميرا على البن . وقتل في ٥٩٨ بعد بقاءه في الامارة خمس سنوات .

١٤٥ — افراسياب بك :

يوجد حاكم بهذا الاسم بين حكام اللور الكبير : —

- ١ — الاتابك افراسياب ابن يوسف شاه . كان حاكما عصبى الزاج شديد الوطأة على رعاياه قلب ظهر المجن للحكومة الایلخانیه — وفي مره هزم الجيوش المغولية غير ان (كيغاتو خان) جرد جيشا عليه فحاصره في قلعة (جان بخت) وارمق دماء كثيرة في بلاد اللور . فاضطر الاتابك افراسياب بك الى الاستسلام وصفح عنه واعطيت له حاكمية اللور . ولكنه لم يلبث ان عاد الى سابق عهده في التعسف والاساءة . وقتل في الاخير من قبل (غازان خان) وذلك في سنة ٦٩٦ هـ
- ٢ — هو افراسياب الثاني الملقب بـ (مظفر الدين) واسمه (احمد) وكان اخا ليوسف شاه الثاني دامت مدة حكمه من ٦٩٦ الى ٧٥٦ هـ (٥) .

١٤٦ — آلب ارغون :

عنوانه (شمس الدين اتابك) وهو ابن (هزار اسب) واخو الاتابك تيمكله . عينه (هلاكو) بدموت اخيه اتابكاً على بلاد اللور الكبير وبذل مساع وجهوداً عظيمة لاصلاح وملاقاة ماهدمه وخربه الجيش المغولي في بلاده وتوفق في بعث روح جديدة في مملكته . وما كانت تتمتع به بلاد اللور من رفاة ورخاء في عهد

هذا الحاكم العادل كان قد أصبح مضرباً للامثال . دام حكمه نحو ١٥ سنة .

١٤٧- الله ويردي بك :

كان من بيت اماره (چمشكزك) وابن علي بك حاكم (ميمكرد) أصبح (سنجاق بك) بعد اخيه حيدر بك وكان معاصراً لشرف خان التبليسي .

١٤٨- النغ بك :

هو شقيق حسين بك بن خضر بك حاكم (درياس) الجاهم الضيق الذي عانوه على يد (اميره باشا) الى الذهاب الى (ارضروم) والاستعانة به (فرهاد باشا سردار) ولكن ذلك لم يقنعهم فتيلاً فالتجأوا الى الشاه الايراني الذي اقتطع لهم ناحية (ده خواره كان) من توابع (مراغه) .

١٤٩- النغ بك :

كان من امراء عشائر (برادوست) اعتزم الاخذ بثار شهداء (دوم دوم) بعد مضي ست سنوات على تلك الفاجعة واستطاع هو مع جماعة يبلغ عددها الاربعين النفوذ الى قاعة (دوم دوم) ليلاً . فتمكوا من القضاء على المحافظ القزلباشي وتأهبوا للدفاع ولكن اتفق ان اشتعل البارود عندما كان يقوم بتوزيعه على اعوانه فاحدث حروقاً في وجهه فاضطر اتباعه الى حمله والتخلي عن القلعة .

١٥٠- القاس بك :

ابن شهباز بك امير عشائر (ماهيدشت) . قبل الرعوية العثمانية خوفاً من عمه (منصور بك) ويقول مؤلف كتاب (شرفنامه) ان هذا الامير كان شجاعاً ثرياً ومعاصراً لـ (شرف خان التبليسي) .

١٥١- الهبي بك :

من امراء الاكراد وشعرائهم . وقتل في حلب بأمر من السلطان العثماني ياوز (قاموس الاعلام) .

١٥٢ — امام قلي بك :

ابن (قليج بك) امير عشيرة (بازوكي) وكان من الامراء المعروفين على عهد الشاه عباس الاول .

١٥٣ — امام قلي سلطان :

هو احد امراء عهد الشاه عباس الاول وكان حاكما لـ (آصفرائي) من توابع خراسان .

١٥٤ — امان الله خان :

ابن خسرو خان الكبير حاكم بلاد (آرده لان) وكان كاييه ملقباً بالكبير .
اصبح حاكماً على اردلان في سنة ١٢١٤هـ (هـ) وكان قد نزل ضيقاً عليه كل من المؤرخ الكبير السير جون مالكولم مؤرخ (تاريخ ايران) والمستشرق المعروف (ريج) ويكتب عنه الضيفان باطراء عظيم حسن وفادته وادارته وشخصيته القوية . له آثار طيبة في سبيل نشر العلم والثقافة والنهوض ببلاده وكانت عاصمته (سنه — سنندج) على عهده مدينة ذات رونق وبهاء . وديج كل من (مالكولم) و (ريج) و (جيريكوف) فصولاً طوالاً في مديح (سنه) ومدى عمرانها ولا سيما عمارة (تالار) التي كانت مقر حكومة امان الله خان . توفي في ١٢٤٠هـ (هـ) .

١٥٥ — امان الله خان :

هو آخر حكام بني آرده لان دام حكمه من ١٢٦٥هـ (هـ) الى ١٢٨٤هـ (هـ) . ويقول للمستشرق (جيريكوف) في هذا الصدد ان حكومة طهران اخذت في التدخل في شؤون بلاد (آرده لان) منذ سنة ١٨٥١ . وفي عام ١٢٨٤هـ عين الامير فرهاد ميرزا والياً على (كردستان) وبذلك انتهى عهد حكومة (بني آرده لان) .

١٥٦ - امجد البهسني :

وزير الملك الاشرف الايوبي من بيت كله فضل وعلم . كان ابوه اديسا كتب « شرح الخاسية » للبرزي بخطه في ستة مجلدات . اما هذا فكان فاضلا وعادلا وذو اخلاق حسنة . توفي في سنة ١٢٨ هـ . وكان معاصرا للقاضي علاء الدين الكردي (مرآة الزمان) .

١٥٧ - امر الله اميرى علي :

من ديار بكر وكان يشتغل في التجارة . توفي سنة ١١٢٨ هجرية وكان من شعراء دوره البارزين (سجل) .

١٥٨ - امني محمد اغا :

من ديار بكر وكان كد خدا عند احمد باشا . استشهد في محاربة (غريبلر) وذلك في سنة ١١٠٤ و كان من الشعراء البارزين (سجل) .

١٥٩ - امير خان برادوست :

هو البطل المعروف للذائع الصيت الذي خلد اسمه في الدفاع عن قلعة (دوم دوم) واحدا من عشائر (برادوست) . تبرت احدى يديه اثناء معركة خاضها لمساعدة عمر بك حاكم (سوران) فاصبح معرقا ب « امير خان بك دست » وبعد ان تم للشاه عباس الاول استرداد « اذربايجان » ذهب اليه امير خان فاحترمه الشاه كثيرا وامر بصنع يد ذهبية له مرصعة بالمجوهرات عوضا عن يده المبتورة وخلع عليه لقب « خان » بعد ان اقتطع له نواحي « مراكور » و « تهر كره » و « اورمية » و « شنو » وسحرر له فرمانا شاهانيا برئاسة عشائر « برادوست » . واقدم بعد ذلك بمساعدة الشاه على تشييد قلعة « دوم دوم » بالقرب من مدينة اورمية وكانت ثمة حزازات بينه وبين امراء الشيعة منشأوها الاختلافات المذهبية

واخذ هؤلاء في الوشاية به لدى الشاه فأراد الشاه ان يحول دون اكمال انشاء هذه القلعة وذلك بتعريض من « بوداق بك » حاكم « اذربايجان » ولكن اميرخان لم يصدق لاوامر الشاه واكمل انشاء القلعة . فصمم الشاه عندئذ اضعاف نفوذ عشائر « برادوست » وانتوى اسكان نحو عشرة آلاف نسمة في منطقة برادوست من عصاة « الجاللي » المعروفين بالشقاوة والذين كانوا قد هربوا من الاراضي العثمانية غير ان امير خان ابى الانصياع لهذه الرغبة وعلى اثر ذلك هاجمه الجيش الابراتي فحاصره في قلعته وكان ذلك في ٢٦ شعبان ١٠١٧ هـ .

ان الكاتب الابراتي « اسكندر منشي » وصف مناقب المدافعين وبطولاتهم وصفا رائعا وفي الحقيقة ان ما اظهره هؤلاء الابطال من ضروب البطولة والبراعة في الدفاع عن حصنهم مما يعد نموذجا بارزا لما جبل عليه الاكراد من الشجاعة وروح التضحية وبما يعد بحق مفخرة من مفاخر الاكراد الخالدة . « يراجع لاجل تفاصيل هذا الحادث القذ الى كتاب « خلاصة تاريخ الكرد وكردستان » دافع المدافعون عن هذه القلعة دفاع المستميت لمدة سنة وحتى في الاخير خرج المدافعون عن حصنهم واشتبكوا مع المحاصرين في حرب ضروس استعمل فيها السلاح الابيض ولم يستسلم احد منهم .

١٦٠ - امير خان بك :

هو ابن بهلول بك ومن اسرة « السلجاني » . كان اميرا على « ميفارقين » واصبح اميرا بفرمان اصدره السلطان العثماني بعد وفاة ابيه ولكنه لم ينجح في سياسة امارته فصدر الامر من الدولة العثمانية الى محمد باشا والي « ديار بكر » فشنق .

١٦١ - امير خان مكري :

هو شقيق الشيخ حيدر وعم فباد بك رئيس العشائر المكزية . كان اميرا على

(كورود) وقضى نخبه في مذبحه العشائر المكربة التي حدثت عام ١٠١٩ في عهد الشاه عباس الاول .

١٦٢ - امير قلي خان :

من امراء عشائر (كه روس) ذو مكانة محترمة لدى الشاه عباس الاول والامير المعترف به رسميا على تلك العشائر . كان قد اقام ولية لامراء عشائر (كه روس) في سنة ١٠٢٨ هـ واغتيل اثناء الولاية من قبل احد الزعماء المزاجيين له (تاريخ عالم آرا) .

١٦٣-١٦٦ - اميره بك :

ان هناك ثلاثة من امراء الاكراد بهذا الاسم وهم :

١ - اميره بك بن الحاج عمر بك بن صارم بك اصبح اميرا على منطقة (مكران) من قبل السلطان سليمان القانوني فادار دفة امور هذه الامارة بكفاءة ممتازة ثلاث سنوات .

٢ - كان اميرا على بلاد (سوران) ايام سلطنة السلطان مراد الرابع واشترك مع الصدر الاعظم خسرو باشا في سفره الى بلاد الفرس عام ١٠٣٩ هـ .
٣ - اميره بك بن مير خان تولى امانة (محمودي) ولكن السلطان سليمان القانوني غضب عليه لانه التجأ الى ايران وعندما تم للسلطان فتح مدينة (تبريز) سلم اميره بك نفسه اليه غير ان ذلك لم ينقذه من المصير الذي كان ينتظره .

١٦٦ - اميره باشا :

ابن الشيخ حيدر ومن امراء عشيرة (مكري) ساس بلاد (مكري) لمدة من الزمن تحت حماية الشاه (طهاسب) ، وقد ظلت هذه البلاد تحت حماية الحكومة الايرانية حتى عهد السلطان محمد خدا بنده . وفي سنة ٩٩١ هـ دخل اميره باشا مع بعض الاكراد الآخرين في تابعة الدولة العثمانية فنال صاحب الترجمة

احتراما كثيرا من السلطان مراد الثالث واقطع له السلطان اضافة الى ملك اجداده فبما من بلاد شهرزور وسنجق الموصل كما اقتطع لاولاده مدينة (اريل) و (مراغة) .

وقد دبر حملة بالاشتراك مع محمد باشا البكريني لولاية (وان) على قائد الجيوش اليرانية (بكتاش قولي بك) فهزم الجيش اليراني وتمكن بذلك من استرضاء الدولة العثمانية التي انعمت عليه رتبة (البكريني) مع لقب الباشوية بواسطة السر دار فرهاد باشا دليلا منها على حسن ادارته وبسالته وكذلك منحت له سنجق (مراغة) كما منعت ناحية (درياس) الى ابن عمه حسين بك غير ان اميره باشا حاصر حسين بك بعد مدة واخذ منه عنوة ناحية (درياس) . وبعد ان وقعت مدينة (تبريز) تحت سيطرة الدولة العثمانية عين جعفر باشا محافظا لها . وبعد مدة قصيرة اختلف الباشا المذكور مع اميره باشا وانتزع منه بلاد الشهرزور وموصل وارييل بتعريض جعفر باشا وفي الاخير اضاع (مراغة) ايضا ولم يبق لديه سوى ما توارثه من اسلافه . وكان ابنه الشيخ حيدر حاكما اذ ذاك على قلعة (صارو كوركان) الملحقة بـ (مراغة) فاراد خضر باشا الميرميران الجديد لتبريز انتزاعا منه واعطاها الى عشيرة (محمودي) الا ان الشيخ حيدر رفض النزول عند رغبة الميرميران وحاصر على اثر ذلك من قبل الجيش العثماني وقتل اثناء ذلك عوض بك قائد القوة العثمانية . فتوسط اميره باشا في الاخير وتوفق في اصلاح ذات الين فتركت الدولة العثمانية له ولابنه الشيخ حيدر بلاد (دارياس وميان دواب واجاري وليلان وتاراكا وصارو كوركان) حيث نجح في ادارتها ادارة حسنة مدة طويلة من الزمن .

١٦٧ - امين فيضي بك .

من اهالي السليمانية ووصل الى منصب زعيم المدفعية في الجيش العثماني . كان

اديبا فاضلا ومتضلعا في العلوم الرياضية بوجه خاص احيل الى التقاعد بعد اعلان نظام الحكم النيابي (المشروعية) واصيب بمرض الفالج وظل يعاني الآم هذا المرض في مستشفيات الاستانة لبضع سنوات . وتوفي في الاخير في احدى دور المعجزة في الاستانة عام ١٩٢٨ . كان من الاكراد الفيارى على بني قومه ومن اشد المعاضدين للحركة العلمية والادبية . كان عدوا لنفسه ومحبا لغيره ويعيش عيشة بسيطة من غير تكلف بالرغم من مركزه ورتبته في الجيش . ترك بعض اثار صغيرة الحجم كبيرة المفردى وكتابه (اجمال النتائج) هو خلاصة موجزة لمشرة فروع من العلوم الرياضية والطبيعية . وكتابه (هواى نسيمي = طبقات الهواء) يبحث عن الجو من الناحيتين الفيزيائية والكيميائية . واما كتابه (تفرقة رياضيه) فيبحث عن اللبائى الاساسيه لعلم الجبر . وتطرق صاحب الترجمة الى المواضيع الادبية ايضا فجمع اشعاره في كتابه المسمى (شعاعات) وعدا عن هذه المؤلفات فقد جمع تراجم شعراء الاكراد وادبائهم مع منتخبات من انتاج قرائهم ونشرها في كتاب اسماء (النجم اديباني كورد) وقد طبعت كافة مؤلفاته في مطابع الاستانة .

له نصيب وافر في ميدان الادب والشعر وبلغني انه حاز عضوية اللجنة العلمية في باريس ومنحت له ميدالية ايضا وكان الشاعر المعروف الشيخ رضا الطالباني الكردي ممن يقدرون مواهبه . والزباني التالي من درر اشعاره :-

كه جيشي غم هجمومي كرد ، نظام عمري من تيكچو
انير ممكن نية آسايش حال پريشانم
بناي برجي بدن روخا بكو الله ي حادثات ايمرو
نه ما قوت له نه ژنومدا برايشم شكاشانم

١٦٨ - امين محمد افندي .

اشهر باسم (توقادى) وهو من اهالي ديار بكر وعاش مدة في بلدة (توقاد)

وتم النقل الى الاستانة واصبح اخيرا شيخاً لتكية امير بخاري وتوفي في سنة ١١٥٨ ودفن في جامع يبرى باشا بمحلة (زيرك) في استنبول . كان له نصيب وافر من الفضل والشعر (سجل) .

١٦٩ - امين افندي .

من اهالي كركوك ومن الشيوخ النقشية البارزين . سافر الى الاستانة في دور السلطان سليم الثالث فرحب به وارسله الى (بروسه) للارشاد في سنة ١٢٢٢ وتوفي فيها في ١٢٢٨ (سجل) .

١٧٠ - امين يمني بك :

ولد هذا الشاعر في سنة ١٢٦١ هـ في مدينة السلمانية وهو ابن احمد افندي وكان منذ صغره يمتاز بالذكاء وحدة الطبع . وقد اثرت بلاد العراق فيه كثيراً وانتمت قريحته . فاشتغل اول امره بتعليم الفارسية في إحدى المدارس . وفي هذه الاثناء اندفع بكلية الدرس وتحصيل الآثار المنتخبة والاشعار الطيبة المقبولة لدى الخاص والعام . وكان يعاشره شعراء عثمانين كبار ولكن جودت طبعه وطلاقة لسانه ساعداه في احراز سبق . وهو وان افنى عمره في خدمة الحكومة كان يجد الوقت لانشاد الاشعار المحبة الى القلوب وتأليف الآثار الطيبة . فلما كانت سنة ١٢٩١ هـ اوفدته الدولة العثمانية قنصلاً لها في ايران ، واشتغل في مدينة (خوي) اربع سنوات ونصف وفق فيها تمام التوفيق ثم رجع الى استانبول سنة ١٢٩٦ هـ وعين وكيلاً عمومياً لولاية (الموصل) و (وان) و (جند) قاضي خدمات لا ثقة للدولة . وفي هذه السنين الاخيرة عين قنصلاً في مدينة (سنجند) = (سنه) فاستطاع ان يقتنع شعراء ايران وادباءها وان يشغل بآثارهم بحيث ظهر تأثيرهم في كتاباته .

وكتاباتة تشهد بحكمته وصدق طريقته ، ولكنه كان ينظر الى العالم نظرة

المتشائم ، بتألم وتوجع لان الصدق والوفاء ليسا من خواص الانسان وقد اورد على ذلك الدلائل الصادقة والحكايات الشائقة ، وكان يعرف اللغة الفرنسية جيداً . وله حظ كبير من المزاج الشعري الغربي ولكنه لم يبعد عن الذوق الشرقي في حكمته وفلسفته . وكان يقضي حياته كما يقضيها الشرقي .

وقد امتزجت روحه بروح (حافظ الشيرازي) فاشتغل بتخميس ديوانه الذي سماه (كتاب جذية عشق) او (تخميس امين يعني لاشمار حافظ الشيرازي) وطبع في استانبول بالمطبعة العامرة سنة ۱۳۳۹ هـ وعدد صفحاته ۸۶۵ .

وقد بلغ مجموع ما تخمسه امين يعني بك من غزليات (حافظ) ۶۰۲ كما انه تخمس (ساقی نامه) واسلوبه جميل اخاذ .

والحق يقال ان صاحب الترجمة فهم (حافظ) تمام الفهم بحيث يمكن ان اعتبار تخميساته شرحاً بليغاً لديوان (حافظ) لم يوفق اليه احد . واما المجهود الذي بذله في هذه التخميسات فعظيم . يكفي للدلالة عليها ما نشاهده فيه من قدرة على صياغة الشعر في مختلف البحور التي نظم فيها (حافظ) ، وقدرته على القافية وما تستلزمه التخميسات من معرفة شاملة باللغة .

واليك بعض الامثلة من تخميساته :

بدر عشق يكسانند عاقلها وجاهلها

چوسيل آيد به پيش اندرچه عالمها چه سافلها

از ان مي كافكنديكنوش اوصد جوش دردلها

الا يا ايها الساقى ادر كاسك وناولها

كه عشق آسان نمود اول ولي افتاد مشكلها

هواي بزم جان دارم كه خوشتر باشد از عالم

ز جانان تا كه بكر بزم بجان كي ميشوم همدم

بجان خواهم وصال جان اگر ممکن شود یکدم

مراد مجلس جانان چه امن و عیش چون هر دم

جرس فریاد میدارد که بر بندید محمل —

وفي مقام التاريخ يقول صاحب الترجمة :

دوش در خواب مرا حافظ گفت جذبه عشق تو لا یقنی باد

بهر تاریخ چه به کفتم گفت (جذبه عشق دل یقنی باد)

ولصاحب الترجمة مؤلفات أخرى باللغة التركية وهي :

قهرمان قاتل ، ترکیب بند ، هفت پیکر ، ضروب امثال ، بوته اسرار .

وله باللغة الفارسية :

نصائح الاطفال ، منتخبات اشعار فارسی ، تخریس الجزء الاول من المثنوي

لمولانا جلال الدین الرومی .

وله آثار أخرى باللغات العربية والفارسية والكردية والتركية لم یقصر لنا

رؤیتها ولا معرفة اسمائها — . كما لم نعلم تاریخ وفاته ولكن يظهر انه عاش حتى

سنة ۱۳۳۹ هـ . « حافظ شیرازی »

۱۷۱ — اوحده (المملكه الاوحده) :

لقبه (نجم الدين) واسمه (ابوب) . وهو ابن الملك العادل وابن اخي

السلطان صلاح الدين الايوبي . كان حاكماً لـ (ميفارقين) وبعض المدن المجاورة

لها على عهد والده . وقد حاول في اوائل عهده الاستيلاء على (خيالات) وجرت

له معارك وحروب عديدة مع حكومة (كورجيا) . وفي عام ۶۰۶ (هجريه)

تمكن (ايوان) القائد العام للجيش الكرجي من تطويق (اخلاط) ومحاصرتها

ولكن الملك الاوحده تخلص من ذلك على حين غرة وحاصر الجيش الكرجي

واسر قائده (ابوان) وفي الاخير عقد صاحباً معه ، وافق فيه القائد الاسير على اعطاه جزية قدرها مائة الف دينار الى الملك الاوحد واعادة كافة الممالك الاسلامية المحتلة اليه مع تزويج أبنته منه . توفي سنة ٦٠٩ هـ (٥) في (مياقارقين) (اوملاز كرد) (وفيات الاعيان — مرأة الزمان) .

١٧٢ — اوغوز بك :

ابن علي بك وأمير منطقة (سوران) ويقب بـ (اوغوز بك الكبير) . نقل مركز الامارة من (كاليقان) الى (رواندز) وتمكن من توسيع نطاق امارته فوطد نفوذه في مناطق سيدكان وهاريدان وسهل ديانا والعشائر المسيحية القاطنة هنالك .

١٧٣ — اوغوز بك :

ابن احمد بك بن اوغوز بك الكبير امير سوران . تولى منصب الامارة في سنة ١٢٢٥ هـ . سبب له ابنه مصطفى بك متاعب غير قليلة . كان معروفاً بـ (اوغوز بك الصغير) وادى لامارته خدمات جليلة ووسع حدودها .

١٧٤ — اوغوز خان :

ابن الشاه رستم حاكم اللور الصغير . كان قائداً محمكاً وولاه الشاه طهاسب منصب قائد القواد للجيش الايراني في سنة ٩٤٠ هـ (٥) واوفده لادارة الحرب التي كانت قائمة اذ ذاك في ماوراء النهر . وترك اوغوز خان اثناء هذه الحملة اخاه (جهانكير) حاكماً على بلاد اللور تائياً عنه . فبعد ان دحر (عبد الله خان اوزبك) عاد الى بلاده اللور فوجد اخاه مستولياً على زمام الحكم فنشبت حرب بينهما قتل فيها اوغوز خان .

١٧٥ — اوغلان بوداخ :

احد أمراء عشيرة (چنکني) ومن قواد الشاه عباس الاول . كان حاكماً على (خبوشان) من ملحقات (خراسان) .

١٧٦ — اوليا بك :

ابن بوداق بك من عائلة (برادوست) . كان اميراً على نواح (صوماي) ومعاصراً لـ (شرف خان التبليسي) . كان حاكماً على (صوماي) في اوائل القرن الحادي عشر الهجري .

١٧٧ — اوليس بك :

يوجد اميران كرديان بهذا الاسم :

اولها — اوليس بك ابن چولاق خالد بك بن (شـهوار بك) امير (بازوكي) . ذهب الى الشاه طهماسب بعد مقتل والده على يد (يابوز سليم) السلطان العثماني ، فعينه الشاه اميراً على (عاديچواز) . فبقي في منصبه هذا نحو ثلاثة سنوات اختلف بعدها مع (موسى سلطان) حاكم (تبريز) والتجأ الى الدولة العثمانية غير انها لم تعف عن حركاته الماضية ففضى نجه على يد (درزي داود) قائد (كفي) وذلك بامر من السلطان سليمان .

واما ثانيهما فهو اوليس بك ابن قايچ بك ابن اوليس بك امير (بازوكي) عينه الشاه طهماسب اميراً على (بازوكي) بعد وفاة ابيه (ذو الفقار) بك . ونظراً لحداثة سنه عين (يادكار) بك نائباً عنه وبعد ذلك ذهبت به والدته الى (قزوین) وظلت امارته تحت سيطرة (يادكار) بك .

١٧٨ — ايوب (الامير ايوب) :

لقبه نجم الدين وهو ابو السلطان صلاح الدين الايوبي ومن عشيرة روادبي

الكردية . ويستبان من قول المؤرخ ابن خلكان انه ولد في قرية (أجدانكان)
القرية من (دوين) . وتولى مدة من الزمن منصب (دزدار) اي محافظ
(تكريت) بعد وفاة ابيه (شادي) . وفي سنة ٥٢٦ هـ اندحر جيش عماد الدين
الزنكي اتابك الموصل في جنوبي مدينة (تكريت) في الحرب القائمة بينه وبين
الجيش السلجوقي تحت قيادة (قراجا) فرمى الاتابك عماد الدين بنفسه الى
تكريت في حالة مذعورة فاستضافه الامير ايوب واحسن اليه وامن له العبور مع
جيشه الى الضفة اليسرى من نهر دجلة .

وبعد مدة لم يعد في وسعه المكوث في (تكريت) من جراء حوادث وقعت
لاخيه (شيركوه) فنزح الى الموصل . وهناك استقبله الاتابك عماد الدين
استقبالا رائعا وخدم هو واخوه في الجيش الزنكي . وعند ما تم لعماد الدين فتح
مدينة (بعلبك) عين الامير نجم الدين محافظا لها . وبعد وفاة عماد الدين هجم
جيش الشام على (بعلبك) فلم يكن للامير نجم الدين بدا من الاتفاق معهم
وذهب عقيب ذلك الى الشام حيث اصبح قائدا عاما لجيوش بلاد الشام ودافع
عن تلك المدينة ضد حملة الصليبيين الثانية دفاع الابطال حيث ابعد جيشهم
عن الشام .

وامير الشام (مجير الدين ارتق) وان كان تابعا وقتئذ لنور الدين محمود
بن عماد الدين الا ان الامير نور الدين اراد الاستيلاء على الشام فجرد جيشا
عليها بقيادة (شيركوه) . فلم يرد الامير نجم الدين ان يشتبك في الحرب مع نجل
ولي نعمته ومع اخيه فانفق معهم وبعد ذلك عين السلطان نور الدين الامير نجم
الدين حاكما للشام . واتخذ مستشارا خاصا لنفسه .

وعندما استقر لابنه السلطان صلاح الدين المقام في مصر دعى الامير نجم الدين

للالتحاق به في مصر للاستفادة من آرائه . وفي الحقيقة ان النصائح التي كانت
يبدئها الامير نجم الدين هي التي حالت دون حدوث خلاف بين السلطان
صلاح الدين والسلطان نور الدين .

١٧٩ - ايوب الأيوبي :

ابن علي حفيد العادل سليمان الايوبي آخر ملوك « حصن كيف » وكان
هو القائم بتدبير المملكة لأخيه صالح زين الدين الى ان قتلها حسن بك التركي
صاحب « آمد » وملك « الحصن » وافنى هذه الحكومة الايوبية وذلك في سنة
٨٦٦ هـ . الضوء اللامع .

١٨٠ - أيوب بك :

هو ابن تيمور باشا او ابن اخيه . واصبح رئيساً لعشائر « الي » بعد الباشا
المذكور . وقد ساس امور عشائره بصورة مستقلة لمدة طويلة . ولكن الدولة
العثمانية جهزت عليه جيشاً فيما بعد وبعد حروب طال امدها اخذ اسيراً وذهب
به الى ديار بكر حيث سجن وظل سجيناً الى ان وافاه القدر .

١٨١ - ايوب بك :

من امراء اسرة « خيزان » وكان اميراً لـ « اسبارد » على عهد السلطان
سليمان القانوني . وهو ابن محمد بك بن السلطان ابراهيم وحكم امارته بكفاءة مدة
عشرين سنة .

١٧٦ - ايوب خان :

حفيد « سليمان خليفة » من امراء « الدنلي » . اصبح امير الدنابلة بعد
وفاة جده وانعم عليه الشاه طهماسب رتبة « بكربكي » . كان اميراً شجاعاً باسلاً
ورقي فيما بعد الى منصب - القائد العام - توفي في سنة ٩٩٤ هـ .

١٨٣ - ايوب (الملك الناصر) :

ابن الامير « طفتكين » اخي السلطان صلاح الدين . اصبحت اميراً لليمن بعد مقتل اخيه « المعز اسماعيل » ٥٩٨ هـ . مات مسموماً بعد حكم دام ١٣ سنة .

١٨٤ - ايوب :

لقبه نجم الدين وهو ابن عين الدولة وموطنه « اخلاط » . كان من العلماء البارزين في زمانه ، وله اثر قيم عنوانه « اصول الاحكام » (قاموس الاعلام) .

حرف الباء

١ - بابا اردلان :

هو مؤسس حكومة (اردلان) وجد هذه الاسرة الحاكمة . وكان يدكر في الشرفامة ان هذا النبيل من سلالة الاسرة الروائية الشهيرة . ويقول (الميجر صون) في كتابه (نجولاتي في كردستان ومزبوناميا متخفيا) انه حسب ما بروى في (سنة) ان بابا اردلان هو من احفاد كردي حكاري من اهل (حصن كيف) اسمه (صلاح الدين) (صحيفة - ٣٧٧) . ويحتمل انه بعد ان تمكن (ابن جيهير) من اسقاط الحكومة الروائية بمساعدة السليجوقيين كان بابا اردلان قد اتى الى وسط عشائر (گوران) من (ديار بكر) . ويقول المستر (ريج) السائح والمستشرق المشهور ان اصل هذه الاسرة هي من عشيرة (گوران) ومن فرقة (ماموى) . واما نحن فنقول ان بابا اردلان سواء كان قد اتى من ديار بكر او انه من نفس عشيرة (گوران) وبقوة هذه العشيرة تمكن من بسط نفوذه ، فانه تمكن من تأسيس حكومة بنفسه . وحين اتى (جنكيز خان) الى هذه المنطقة قدم بابا اردلان له الطاعة فكافاه الآخر بتصديق حكمته . وقد امتد نفوذه على عشيرة گوران وعشائر شهرزور وكذلك العشائر الساكنة في وادي (هورامان) وعلى عهد ولده (كاول بك) وقعت (اربيل) في يد بني اردلان كذلك (الاربع عصور الاخيرة في العراق) . ومما يؤسف له انه ليست لدينا اية معلومات عن دور وحكم بابا اردلان وتاريخ وفاته .

٢ - بابا سليمان .

هو مؤسس امارة به به وابن (فقه احمد) من (دارشمانا) (١) ويدكر (١) ان شجرة (بابا سليمان) مذكورة في السجل العثماني على الوجه الاتي :-
ابن مير احمد ابن سليمان ابن حسين ابن عثمان ابن مصطفى ابن حسين ابن عمر ابن =

في (الاربع عصور الاخيرة في العراق) انه ابن (ماوند) بن (فقيه احمد) ولكن هذه الرواية ضعيفة جدا . بعد ان نظم بابا سليمان شؤون ولايته توجه بنظره الى كركوك وتمكن شيئا فشيئا من احتلال اطرافها وعلى اثر هذا توجه (دلاور باشا) متصرف كركوك الى (بابا سليمان) ولكنه لم ينجح وانكسر وقتل ووقعت جميع احواله الثقيلة بيد بابا سليمان (سنة ١١٠٢ هـ) .

وبعد هذا الحادث كتب له (حسن باشا) والي بغداد يهدده بشدة واعقبه بارسال جيش بغداد والجزيرة والعمادية لمحاربته ولكن هذا الجيش ايضا بقي عاجزا امام بطل كابا سليمان ولم يتمكن من بلوغ مأربه فكر راجعا الى مقره سنة (١١٠٢ هـ) .

وفي سنة ١١٠٦ هجرية (١٦٩٤ م) توجه الى ولاية اردلان وتمكن من احتلال قسم منها ولكنه لم يتمتع طويلا بهذا النصر حتى ارسلت حكومة ايران جيشا قويا لتجدة (سليمان خان) الاردلاني فاتي هذا الجيش ووجد مساعية مع الجيش الاردلاني فلم يتمكن بابا سليمان بجيشه الصغير من الصمود طويلا امام هذا الجيش فانكسر .

وكما سيظهر من سير الاحداث القادمة ان (علي باشا) والي بغداد (في سنة ١١٠٧) او خلفه (اسماعيل باشا) (في سنة ١١٠٨ هجرية) ارسلوا جيشا جرارا لمحاربة (بابا سليمان) ولكنهم اخفقوا ، وبعدها ارسلت الحكومة العثمانية جيش بغداد و (دياربكر) و (حلب) وفي هذه المرة انكسر جيشه انكسارا تاما واصبح (بابا سليمان) مضطرا لتسليم نفسه للاعداء (سنة ١١١١ هـ) . (كلشن خلفا) .

= ابراهيم ابن محمود ابن عيسى ابن خضر ابن الامير ضياء الدين ولم يبين السجل المصدر الذي اخذت منه هذه الشجرة الطويلة التي است اعتقد بصحتها .

ذهب بابا سليمان بهذه إلى استانبول وهناك اشترك في محاربة الروم وعرف
بجدارته وشجاعته في معركة (بابا داغ) وقد سمي هذا الجبل بهذا الاسم الأخير
تذكرا لانتصاره هناك ومن ثم رجع إلى لواء ادرنة وفي سنة ١١١٥ هجرية
(١٧٠٣ م) توفي ودفن فيها (السجل العثماني - جلد ٣ -).

٣ - بابا طاهر .

كان متصوفا ودرويشا وعالما وشاعرا ممتازا وكما يقول (رضاعلي خان) انه عاش
على عهد حكومة (ديلي) وتوفي سنة ٤٠١ هجرية .

كانت معاني اشعاره وغزلياته غامضة لا يكاد يفهمها المرء عادة . وقد قال « انا بحر
(دريا) في وعاء فامتي (قد) الف متقمص في الف آخر . ويقول (اليرزا مهدي خان)
في تفسير هذا اللغز ان - الف قد - ٢١٥ و (دريا) حسب الحروف الابدجية حروفها
تنطبق على اسم (طاهر) فاذا اضفنا (الف قد) الذي يساوي ٢١٥ الى (الف)
الذي يساوي ١١١ ينتج لدينا ٣٢٦ وهذه الصورة عند اضافته الف الى
(الف قد) يصبح لدينا تاريخ ولادة (بابا طاهر) وهو سنة ٣٢٦ .

ويبحث كتاب (راحت الصدور) عن تاريخ حياته قليلا على انها معلومات غير
حقيقية فمثلا يقول (لما دخل ارطغرل بك السلطان السلاجوقي الى همدان سنة ٤٤٧ هـ)
كتب له بابا طاهر يقول « ايها التركي ماذا اتيت تعمل بين الاسلام »
وقد اثر هذا الاخطار في نفس ارطغرل بك كثيرا . فهذه الرواية تؤخر تاريخ
وفاة بابا طاهر الى ما بعد سنة ٤٤٧ هـ . والحال ان المعروف انه عاش على عهد
الحكومة الديلية وبعض توابعها كحكومة (كاكوية) التي سادت في همدان حتى
سنة ٤٣٥ هجرية فيكون بابا طاهر قد عاش مع (ابن سينا) (الذي توفي سنة
٤٢٨ هـ) في عصر واحد ولكن رواية (راحت الصدور) تضع بابا طاهر معاصرا
لنصير الدين الطوسي (الذي توفي ٦٧٢ هجرية) وهذه غلطة لا تخفى على القارئ .

فالآثار والوثائق الموجودة الآن تارة ترجع اصل بابا طاهر الى (همدان)
وطورا الى (لور) . وحسب قولهم هذا ممكن ان يكون هذا الشخص من عشيرة
(لور) وفي (خرم اباد) محلة باسمه كذلك .
ومرقده في شمال غربي مدينة (همدان) على رايه امام السوق وعلى مقربة
منه اخته الوفية المحبوبة اليه (فاطمة) .

لغة الهمدانيين والورستانيين وهناك بين اللغتين لهجات متعددة على ان
لهجة بابا طاهر مفردة بنفسها تشبه ولا تشابه هاتين اللغتين . فاستعماله للالفاظ
نام = نوم - رفم = رفوم) تشبه لغة الورستانيين . وكلمة (واج = فسه ، كار
= كودن) تشبه لهجة القسم المركزي من الاقسام الثلاثة الاخرى الكردية واما
تعبير (ميكر = نه يكاء نه به = ديت) منتشر في لهجة (السكورانين) .

وقد عالج بعض المستشرقين كثيرا اليكي يجمعوا رباعيات بابا طاهر فمثلا عثر
المستر (هرت - Huart) في سنة ١٨٨٥ على (٩٥) رباعي وفي سنة ١٠٠٨
على (٢٨) رباعي وغزلا وما عدا هذا فقد عثر المستر (أ . هرن - E. Heran)
على ثلاثة رباعيات اخرى له وفي النهاية تمكن صاحب مجموعة (ارمغان) الفارسية
(حسين واحد دستكردي الاصفهاني) في سنة ١٣٠٦ ايرانية (١٩٢٧ م) من
نشر ديوان بابا طاهر في طهران الذي احتوى على (٢٩٦) رباعي واربع قطع
غزلية وقد جعل صاحب هذه المجموعة ذبلا لها يتألف من (٦٢) رباعي جمعه من
مجلات مختلفة كما اضاف (هه زون آلان) ٣٣ رباعيات اليها .

وهذا الديوان مرتب حسب حروف الهجاء على ان طابعه لا يذكر عن المصدر
المخطوط الذي اخذ منه واكثر هذه الرباعيات المنسوبة الى بابا طاهر تبحث عن
جبال (الوند) و (ميمنة) و (٥٩) رباعي الذي جمع ونشر من قبل (هرت)
صعبة الفهم جداً وبشكل لغز ولا يكاد يتمكن الفرد من التفريق بين ميوله الصوفية
وبين بيان حبه وعشقه المبرح و ٣٤ رباعي مبهجاً وذات الهمام واثنان يتضمن الدعاء

والمناجاة واما الباقي فايات شخصية ووصفية.

ويظهر ان شرح هذا الديوان كان في يد (جان بك عزيز) وقد بدأ فيه في شوال سنة ٨٨٩ هـ ولم ينتهي منه الا في ٢٠ شعبان سنة ٨٩٠ هـ . ويقال انه بدأ بهذا الشرح على اثر طلب (الشيخ ابو البكاء) منه ذلك ولم يكن هذا ايضا إلا بايعاز من (بابا طاهر) نفسه وبعده اخذ ابو البكاء هذا الشرح ورماه في (بئر زمزم) في (مكة) ولا يدري احد الطريقة التي عثر بها على هذا المجلد .

ونفسية (بابا طاهر) وفلسفته هي بمكس نفسية (عمر خيام) تماما (الذي توفي سنة ٥١٧ هـ) فلم يكن عند بابا طاهر انانية - (Hedonism) عمر خيام وعدم مبالاته حيال تقلبات الحظ والطامع وكان الاخير متجردا عن تلك الشعلة الصوفية التي تحل بها الاول .

واعمل احسن واحب صفة لبابا طاهر هي طراوة حسنياته ونعومة تشبيهاته وتصويره للمصائب والالام بأسلوب خاص يلذ للسامع ويعطى عليه ويقول المستشرق (فينر جرالده) ان بابا طاهر كان من احبها يذكر لعمر خيام .

وكما هو الحال عند اكثر الشعراء المتصوفين في ذلك الوقت باعتبارهم اولياء الله امثال (عطاء) ، جلال الدين الرومي ، حافظ الشيرازي ... الخ) فقد عبد بابا طاهر من ضمنهم وهو احد ار كان عقيدة (اهل الحق) الهمة فدوانه الصغير مع ديوان اخته (بيبي فاطمة) او (فاطمة ليلى) محترمة جدا من قبل اهل هذه العقيدة .

فالآيات الآتية هي من غزله : —

دلم كز عشق خوبان كسيج وييجي	مژه برهم زخم خونابه ري جي
دل عاشق وساني چوب نري	سري سوجيه سر خونابه اري جي
نسيه ي كرنيا آن كا كل آيه	مراخو شتر زوي سنبل آيه
كه شه وكيرم خيالي تودر آغوش	سحر از بستر م بوي كل آيه

٤ — بارام بك :

هو ابن السلطان حسين امير بادنيان . توثرت العلاقات بينه وبين اخيه (قباد

بك) بعد وفاة والده وتعيين (قباد بك) اميراً بامر السلطان سليمان القانوني ، فذهب بارام بك الى الشاه وطلب مساعدته فاجيب طلبه واخذ (زينل بك) امير حكاى يتأهب لمساعدة بارام بك مع الجيش الايراني وفي هذه الاثناء كان (قباد بك) قد اخذ فرمان الامارة لنفسه بمساعدة الصدر الاعظم العثماني في الوقت الذي كان فيه (بارام بك) في (زاخو) . وبعد ان قتل (قباد بك) من قبل ابن عمه (سليمان بك) توجه (بارام بك) الى (دهوك) وانفق هناك مع (سليمان بك) واتخذ (عمادية) مركزاً لامارته .

فبعد هذا الانقلاب ذهب (سيد خان) و (ابو سعيد) اولاد (قباد بك) الى استانبول . فاعطى السلطان (مراد الثالث) اماره بادينان الى (سيد خان) وامر قائده (فرهاد باشا) ان يساعد (سيد خان) في ما يريد . فارسل (فرهاد باشا) الى (بارام بك) يدعوه للاشتراك معه في الحملة على (كورجستان) ومقابل ذلك وعد اعطائه اماره (عمادية) . وفي الواقع ذهب بارام بك ولكن القائد العثماني قبض عليه ، وبعد هذه السفرة قتله (١٥٩٤ هـ) .

٥ — باكر (الامير) :

اوامير بكر بن صالح الكردي . كان حاجب حلب (سنة ٨٩٤ هـ) ثم ترك منصبه الى الامير (قانسو العورى) الذي بعد مدة تولى سلطنة مصر ، وعين الى نيابة (قلعة الروم) .

٦ — بارام علي سلطان الصوفي :

هو من الامراء المشهورين على عهد الشاه عباس الاول . كان حاكماً على (ديلمان) و (كيلان) .

٧ — بايندر بك :

هو ابن (حسين قلي بك) امير بتليس بعد وفاة والده عين (سنجاق بكى) على قلعة (نوان) التي هي احدى ملحقات (خوى) بفرمان من السلطان سليمان القانوني .

٨ — بايسنقر بك :

هو ابن (پير حسين بك) امير (جهشكرك) وكانت أميراً على سنجاق (بورتوق) من ملحقات (جهشكرك) ومما صرأ لصاحب كتاب الشرفنامه . وقد شبه شرفنامه هذا الامير بحاتم لكرمه ، وبأسفنديار لشجاعته وجرأته ويقول انه كان ذو فضل وعلم علاوة على حبه للوسـيقي واجادته اياها . وقد قام باصلاحات كثيرة في قومه وبلدته (مبادي القرن الحادي عشر الهجري) .

٩ : ١١ — مير بدر :

يوجد ثلاثة امراء بهذا الاسم : —

١ — هو ابن طاهر بن هلال الحسوي . في سنة ٤٣٨ اي بعد وفاة والده اسس اماره جديدة في (قرمسين = كرمشاه) وتمكن بحماية (ابراهيم بنال) حاكم الموصل (اخو طغرل شاه بن ملك محمد السلجوقي) ان يحكم امارته هذه مدة طويلة ولكن في الاخير اندرست بتعرض السلجوقيين انفسهم اليها .

٢ — ابن الامير ابراهيم بن الامير عبد آل عز الدين . اصبح أميراً على العزيزية بعد وفاة اخيه الامير شرف .

٣ — ابن الشاه علي بك . اصبح اميراً على العزيزية بعد وفاة والده وكانت علاقاته ودية جداً مع الحكومة العثمانية ولكنه في الاخير عزل من امارته بدسيسة رستم باشا واعيد اليها بعد مدة من الزمن . ولم يحكم غير سنة واحدة . توفي وعمره خمسة وتسعين سنة . وكانت (جزيرة ابن عمر) مركزاً لأمارته .

١٢ — بدر الدين الاريلي :

هو ابو المعالي محمد ابن علي الخطيب الشافعي بن احمد الاريلي ثم الموصل . كان من اساتذة الموسيقى واعظم رجالها . ولد سنة ٥٦٨٦ . كان ذكياً ، سريع الحفظ ، شرح الكافية ، وله جواشي على الحاوي وعلى التسهيل وله نظم ونثر . ومن اشعاره :
وقد شاع عن حب ليلى واتني كلفت بها شوقاً وهمت بها وجدا

والله ما حيي لها جاز حسده ولكنها في حسننها جازت الحدا
وله في الموسيقى (ارجوزة الاقلام) وهذه الارجوزة كانت قد نظمها سنة
١٢٢٩ هـ وعدد ابياتها (١٠١) وابتدع في صنعها .
مجلة العالم الاسلامي - الجزء الثالث والرابع

١٣ — بدر الدين مسعود :

كان حاكم (لور الصغيرة) . وبعد وفاة اخيه حسام الدين خليل ذهب الى
(منكو خان) وبعد ذلك عاد ورجع مع (هلاكو) الى ايران ورافقه في احتلال
بغداد . ثم رجع الى كردستان حاكما . وبقي فيها ستة عشر سنة حتى توفي في ٦٥٨
هجرية . كان حاكما عادلا وعاقلا وعالما ودينا ذورحمة . وكانت له معلومات
واسعة في (فقه الشافعي) .

١٤ — بدر الدين الوالي :

من علماء وان المشهورين . اشتغل في التدريس والافتاء والتأليف طيلة حياته
ومن آثاره (اشرف الوسائل في اوصاف سيد الاواخر والاولائل) . (انيس الرمي
في تفسير آية جرى الشمس) (تواريح الائمة) (قصيدة نونية) ، (قصيدة هائية) .
١٥ — بدر بك :

لقبه (ابو منصور) وهو ابن (الامير مهمل) من بني (عزاز) وآخر امير لهذه
الامرة النيلية . وحكم في اواخر الدور السلجوقي .

١٦ — بدر خان بك :

هو ابن (تيمور خان) بن السلطان علي الاردلاني اصبح حاكما على
(شهر بازار) من قبل الحكومة العثمانية على عهد والده (٩٨٨ هجيرة) .

١٧ — بدر خان باشا :

في سنة ١٢٣٨ هجيرة (١٨١٢ م) اصبح اميرا على (جزيرة) وذلك بعد
وفاة والده . وهو ابن (عبدالحان) ولد سنة ١٢١٧ هجيرة . اراد ان يؤسس حكومة

كردية كبيرة وان يجمع جميع الاكراد تحت ادارة قوية وبوحد كلمتهم وينفذهم من
انتداب الآخرين واستعمارهم لهم فاقسمت حدود ملكه قليلا قليلا حتى وصلت الى
(وان) و (ساوجبلاق) و (راوندوز) و (الموصل) و (سنجار) و (سعرد)
و (ويران شهر) و (سيورك) . فتوسع بدر خان بك هذا اخاف الحكومة
العثمانية وحفزها على ارسال جيش كبير تحت قيادة (عثمان باشا) لايقافه عن
التقدم . فالتقى الامير بدر خان بك بهذا الجيش قرب (رومية) واشتبك معهم
على ان الامير عز الدين قريه بالرضاع خانه في وقت عصيب جدا فتركه وحيدا
فريدا حبال اعدائه وانحاز هو الى العثمانيين مع بعض الخائنين من الجيش وتوجه
معه الى عاصمة الامارة فاحتلوا (جزيرة) فذهبت جميع الجهود التي بذلها بدرخان
بك للمحافظة على ملكه ادراج الرياح ، وان كان قد استرجعها عدة مرات . وفي
الاخير نجح العثمانيين في محاصرة هذا البطل الشهم في قلعة (آروخ) فكان ما اراده القدر
ووقع بدرخان بك اسيرا بيد (عثمان باشا) مع ولديه . فارسله عثمان باشا الى استامبول
سنة ١٢٦٣ هـ . فبقى هناك ثم خدم خدمات جليلة في كريد ودعي الى الاستانة
وبقي فيها حتى منح لقب (مير ميران) اي (باشا) وبعدها ذهب الى الشام وبقي
فيها زهاء عشرين سنة وتوفي فيها سنة ١٢٨٤ هـ ودفن في (الصالحية) وكان له رحمه الله
من البنات والبنين ما يقارب الـ (٩٥) (القضية الكردية . السجل العثماني جلد ٢)
وحسب ما يذكر في (الاربع عصور الاخيرة في العراق) ان بدر خان باشا اعلن
استقلاله سنة ١٨٤٧ م وكذلك حسب ما ذكر في القضية الكردية انه قد صك النقود باسمه

١٨ — بدر يجلبي :

هو احد امراء الاكراد المشهورين على عهد السلطان سليمان القانوني (السجل
العثماني . جلد ٢ الصحيفة ١٣) .

١٩ — برهان افندي :

من علماء كردستان المشهورين توفي في سنة ١٩٣٦ هجرية .

٢٠ - بكر بك :

اخو بابا سليمان مؤسس اماره به به وهو معروف بـ (بكره سور) اي (بكر الاحمر) واصبح امير به به بعد وفاة اخويه سليمان به به وتيمور خان بك فوسم امارته من ديالى الى الزاب الصغير وكفري وضيق الخناق على كركوك وبهذه المناسبة تصادم مع جيش حسن باشا والي بغداد ولم ينجح وبالنسبة ذهب الى بغداد وهناك قتل من قبل الوالي (كلشن خلفاء) .

٢١ : ٢٨ - بوداق بك :

يوجد ثمانية امراء بهذا الاسم :

١- ابن تيمور خان حاكم (اردلان) اصبح حاكما على (قره داغ) في اواسط النصف الثاني من القرن العاشر للميلاد .

٢- ابن عمر بك حاكم (بتليس) تسلم الامارة بعد وفاة والده . ويصادف امارته عهد السلطان (يعقوب) ابن (حسن الطويل) سنة ٨٨٨ هـ وقد دامت امارته هذه ثلاثة واربعين سنة .

٣- ابن حيدر بك امير (ترجيل) ومن امرة (رزوقي) . اصبح امير (ترجيل) بعد وفاة والده بمساعدة القائد (لالا مصطفى باشا) . وقد دامت هذه الامارة ١٥ سنة .

٤- ابن رستم بك اخو (پير بوداق) امير به به اصبح اميراً بعد مقتل عمه ولكن نظرا لصغر سنه عجز عن الحكم فتمكن احد امرائه وهو (پير نظر) من الاستيلاء على المملكة والقبض عليها بيد من حديد .

٥- هو امير (صوماي) ومن امرة (برادوست) وابن الشاه محمد . تسلم اماره (صوماي) بعد وفاة والده بفرمان من السلطان سليم الثاني ولكنه لم يحكم طويلا حتى عاجلته المنية .

٦- ابن (ميرزا بك) حاكم (بانه) تولى الحكم بعد والده ولكن
(محمد بك) و (اوغورلو بك) اخويه اقضوا مضجعه وسلبوا راحته وضيّقوا عليه
الحناق فترك امارته متوجّها الى الشاه طهاسب وبمعاونته تمكن من استرداد (بانه)
مركز امارته وبعد مدة ذهب لزيارة الشاه في قزوین وهناك توفي .

٧- ابن قلي بك بن الامير سيف الدين حاكم (سوران) تولى الامارة بعد
ابيه ولكن اخيه سليمان بك سلب راحته بجرّكاته فذهب مضطراً الى السلطان
(حسين) امير عمادية ورجع مستصحبا معه جيش (بادينان) ولكنه توفي في
الطريق في (عقره) .

٨- كان امير (بروجه) (بروزه - بانه) في ايران وعرض طاعته على
الحكومة العثمانية في سنة ٩٦١ هجرية وتوفي بعد ذلك بمدة (سجل) .

٢٩- بوداق خان الاعشى :

هو من احفاد الارحوم (بوداق سلطان) كان معروفًا بالحزم والدهاء
استولى على حكومة (مكري) في اواخر القرن الثالث عشر وبقت في يده
مدة طويلة وجرت على عهده عدة حوادث مهمة اولها ان عشيرة الشيخ
(شرفية) كانت دائمة الثورة والعصيان في وجهه ولم تكن تكثرث بوعده
ولا بوعيده فاخذ بوداق خان يفرم بطفه ويستميلهم بحكمته حتى ان تأكد
من هذه الناحية ، طبق عليهم ما تقتق عنه ذهن (محمد علي باشا) في سنة ١١٢٠ هـ
لاحاء الجراكسة في مصر بنفس الطريقة دعاهم الى قصره بمكينة وهناك سجنهم في
غرفة اشعل تحتها نارا فابادهم عن بكرة ابيهم والباقيين القلائل منهم تفرقوا بين
العشائر وهكذا استراح من شرهم .

وثانيها ان عشيرة (المنكور) كانت معترزة بقوتها وكثرة افرادها تأنف
من الاقياد اليه واطاعة اوامره وقد اخذوا درسا من المكيدة التي ذهب ضحيتها

رؤساء عشيرة (شرفية) فلم يحاولوا الحضور الى مركزه او التقرب اليه . فلم يك من بوداق خان إلا ان اشار الى صديقه احمد خان المقرب من حاكم (مراغة) (وهو ايضا كان كردياً يتصل نسبه بالشيخ شرفية) في تنفيذ حيلة تنجيه من شرهم . وصادف ذلك احتفال احمد خان بزواج ابنه فاخذ بهذه الحجة يدعوا العشائر من كل ناحية ومحل وكانت عشيره (المنكود) من جملة من قدم منهم لصادقتهم الودية باحمد خان فلما وصلوا الى (مراغة) فرح احمد خان بمقدمهم واستبشر بهم وانزل كل واحد منهم بيتاً جندي وامرهم بخدمةهم وبه خفية كل جندي ان يجهز على ضيفه في الليل وكانوا ثلاثمائة شخص تقريباً فما اسفر الصبح إلا وكان بوداق خان قد نخلص من اعم أعدائه ولم ينج منهم سوى (باير ابو حمزة اغا) وهو حينذاك لا يتجاوز العاشرة ولا تزال هذه العشيرة تذكر هذه المكيذة وتتخسر لعدم سنوح فرصة الانتقام لقتلها .

وثالثها ان صهره (حسين قلي خان الافشار) ثار على (فتح عليشاه قاجار) في نواحي (اورمية) ودعى نفسه ملكاً والنفس من (بوداق خان) المساعدة والحق به فلم يجبه الاخير ولم يشأ مساعدته فحنق عليه (حسين قلي خان) واضمر له الشر على انه لم يظفر ذلك بل اخذ بعد مدة يدعو لزيارته بكل لطف وخضوع حتى اغتر ولم يظن الى ما وراء هذه الدعوة من شر فلم يكذب بصل الى (اورمية) حتى امر بسجنه . على ان بوداق خان تمكن من الفرار من سجنه بعد مدة ووصل الى (ساوجبلاغ) وهناك بمساعدة صديقه احمد خان تقدم جميع رجاله وخاير (فتحعليشاه) وذهبوا الى اورمية فوصلوا الى (سلماص) فاحاطوها حتى تمكنوا من القبض على الخائن (حسين قلي خان) وقتلوه شر قتلة .

٣٠ - بوداق سلطان :

هو الامير الكبير والنجم الالامع في الامرة البابايرية الشيرة والزعيم الذي

نهض بقومه في ولاية مكري الى مستوى رفيع في العلم والعرفان .

كان اسلافه منذ قيام الحكومة الصفوية في ايران في عراك مستمر وعدائه شديدة معها فلاقت منهم هذه الحكومة ولا سيما على عهد (الشاه عباس الكبير) مشقات جسيمة وتكدت في ثوراتهم خسائر كثيرة في الاموال والانفس دلم هذا الحال الى ان تسلم الحكم (بوداق سلطان) فقال الى السلم والمصالحة واخذ في تسكين الفتن وراحة الناس وتوطيد الامن وتداول مع الحكومة وتصالح على اساس معاهدة تنص على استقلاله بشؤون امارته الداخلية وعدم تعرضه للثورة واغلاق راحة الحكومة على ان يؤدي خراج معين الى الحكومة في كل سنة فلما استتب له الامن وتوطد السلم تفرغ الى تنظيم امور بلده وتأمين راحة سكانها وانشاء بيوت جديدة فيها وقام بنشر العلم وتسهيل سير التجارة وتوفير الثروة والاخذ بيد الفلاحين في مضمار الزراعة ثم اخذ في تخطيط مدينة (ساوجبلاق) (وكانت قرية صغيرة حينذاك) فانشأ فيها الجامع المعروف بالجامع الاحمر المحتوى على المدرسة الاثرية الكبيرة على اثنى هندسة واحسن نظام وهما مائتان حتى اليوم يفتان من عظمة الفن وما وصلت اليه من الرقي في ذلك الوقت ^(١) .

وانشأ بجانب هذا الجامع قصوراً ودوراً وابنية لنفسه ولخواصه واتباعه وللتجار وللباعة وللصناع وسوقاً كبيراً يرتاده الناس من كل محل . وقام بتنشيط الحركة العمرانية وتوسيع نطاق التجارة وتقوية وسائل الزراعة والحراثة بانشاء الجداول والآبار وبنى الجسر الحصين الثابت ^(٢) الباقي الى اليوم على النهر الجاري في شمال

(١) وبما يؤثر عنه انه رفض ان يكتب اسمه على الجامع وينسب اليه ولا تزال تلك القطعة الرخامية المكتوب عليها تاريخ بناء الجامع محفوظة على بابهِ دون ذكر اسمه وهذا نصه (الحمد لله الذي وفقني لاتمام هذه المدرسة الشريفة في ايام السلطان الاعلى شاه سليمان الحسيني الصفوي بهادر خان خلد الله تعالى ملكة في سنة ١٠١١ هـ .

كتبه اضعف العباد ابن الباني سهراب المسكري

(٢) قد قيل في تاريخ بناء هذا الجسر « هداانا الله صراطاً مستقيماً »

البلد كما بنى جسراً آخر على نهر (نهو) على مقربة من (ميان دواب) وبذلك أصبحت بلدة ساوجيلاغ بلدة ذات مكانة تجارية بين العراق والشام واذريجان وققاسيا وروسيا . وأصبحت المدرسة المذكورة مركز العلوم الاسلامية ومضاهية لا كبر للدارس الاسلامية الكبرى يؤمها طلاب العلم من كل حذب وصوب فيجدون فيها ما تصبو اليه انفسهم من علم وادب ولم يكن يقل مجموع تلامذتها حتى الى ما قبل الحرب العامة عن المائة وكان هذا الزعيم المخلص قد اوقف عليها كثيراً من القرى والضياح والخوانيت فبذلك كانت هذه المدرسة وتلامذتها في غنى عن كل مساعدة خارجية ولم يفس كذلك ان يبني في جوارها مكتبة عامرة بكتبها منزهة بادبها كما عين فيها وراقين لاستنساخ الكتب ونجليدها فبذلك أصبحت بلدته هذه منزهة بالعلم والتجارة تختال بابنيها وعمارتها .

وكان رحمه الله مثال العدل والكمال وحسن الخلق لا يجيد عن الحق والانصاف ، حسن السيرة ، كريم النفس لا يزال يضربون المثل بآيامه في حسن الحال والسعادة وقد تمقّب الابناء خطى ابايهم مهتمين بالمطف والحنو على رعاياهم وتبليت دعائهم العلم والعمران التي اسسها جدهم الى ان انقرضوا في اواخر القرن الثالث عشر للهجرة .

٣١ - بوري :

لقبه (تاج الدولة) عنوانه (محمد الدين) كنيته (ابو سعيد) وهو اصغر اخوة السلطان صلاح الدين . ولد في سنة ٥٥٦ هـ وكان بمعية اخيه الكبير حين محاصرته لحلب واشتهر بشجاعته وتضحيته توفي في سنة ٥٧٩ هـ هجرية متأثراً من الجروح التي اصاب بها في هذا الهجوم . كان عالماً فاضلاً بارعاً في السيف والقلم . ودون اشعاره ملذة جداً وهي صورة واضحة لادبيات عصره .

٣٢ - بولدق بك :

هو ابن (پير بدر) ومن امرة (مرادس) حكام قلعة (اكيل) وقد حكم
هو فيها مدة طويلة .

٣٣ - بهاء الدين بك :

هو ابن محمود بك الصاصون عين اميراً على قلعة (ارزن) بعد اخيه سليمان
بك ومن ثم اصبح اميراً على صاصوم وقد ارسل له سليمان القانوني فرماناً وكان
سخياً شجاعاً .

٣٤ - بهاء الدين محمد آغا :

هو ابن عبدالرزاق بك ومن امراء الدنابلة ولا حاجة لذكر علمه وفضله
وكان محبوباً من نائب السلطنة (عباس ميرزا) . وقد اصبح حاكماً على (تبريز)
في اواخر ايامه وله ديوان شعر بديع .

٣٥ - بهرام باشا :

يظهر انه ابن (قباد باشا) وفي سنة ١١٣٨ هجرية اصبح امير (بادينان)
وكانوا يلقبونه بهرام باشا الكبير وحقيقة انه خدم امارته اجل خدمة وتوفي في
سنة ١١٨١ هجرية بعد ان حكم اربعين سنة .

٣٦ - بهرامشاه :

هو الملك الامجد بن فرخشاه اخو السلطان صلاح الدين وبعد وفاة والده
اعطاه عمه السلطان ، (بلبك) واسترجعها منه الملك اشرف حاكم الشام واعطاه
(زبداني) وبعض المحلات الاخرى مقابل ذلك . قتل في سنة ٦٢٧ هجرية في الشام
من قبل عبده الخائن . كان شاعراً واديباً ويقال انه لم ينبغ في هذه الاسرة شاعراً

بوازيه وله ديوان ممتاز يحوى بديع ما انتجته قريحته الوقادة وهذه الايات الآتية هي من قوله : -

كم يذهب هذا العمر في الخسران ما اغفلني فيسه وما انساني
ضيعت زماني كله في لعب يا عمر فهل بعدك عمر ثان
باليتم عادوا الى الاوطان كي يجمع الاوراق بالابدان

٣٧ - الامير بهروز :

لقبه (سلجان خليفة) وهو ابن (الامير رستم) حاكم دونبلي ومن الاصحاب المقربين لاحقاد الشيخ حيدر وقد حارب السلطان سلجان القانوني مع الشاه طهماسب سنة ٩٤٥ هـ . توفي سنة ٩٨٥ هـ عن عمر يزيد على ٩٥ عاماً بعد ان حكم ٥٠ سنة .

٣٨ - بهروز خان .

ابن الشاه بندر خان وامير دونبلي ، اشتهر باسم (سلجان خان الثاني) وفي الوقت الذي اتى السلطان مراد الى اذربايجان ، كان بهروز خان في جيش الشاه صفي وفي حملة (احمد باشا) والى بغداد على ايران كان هذا البطل يدافع على جبال (حكارى) ضد (فرهاد باشا) ولم يتمكن هذا الامير من المحافظة على امارته حتى صادق (احمد باشا) الوالى .

٣٩ - الامير بهلول .

ثلاثة امراء اكباد عرفوا بهذا الاسم : -

١ - من افراد الاسرة السلجمانية وامير شعبه (ميافارقين) وهو ابن (الوند بك) ابن الشيخ احمد وكان مدة من الزمن في معية (اسكندر باشا) والى ديار بكر ومدة محافظا لقلعة الاسكندرية (بين الحلة وبغداد) وبعد هذا اعطيت له قلعة

(ميفارقين) من قبل (يازور سلطان سليم) . كان شجاعا وقتل في المعركة التي دارت بينه وبين (شيسوار بك) .

٢ - ابن الامير جهشيد وامير امارة (دونلي) وكانت (تبريز) مركز حكمه . توفي سنة ٧٦٠ هـ .

٣ - ابن الامير فريدون وحاكم امارة (دونلي) . وقد توسعت حكومته على عهده فوصلت حتى (طبرستان) (وطاغستان) . كان معاصرا للشيخ حيدر الصفوي ومن اخص توابعه قتل في المعركة التي دارت رحاها بينه وبين (شاه خليل) آلاق قويونلي سنة ٨٨٠ هـ .

٤ - بهاول باشا .

من امراء الاكراد البارزين وكان قد عين اميرا على (بابزید) من قبل الدولة العثمانية وعزل من هذا المنصب في سنة ١٢٣٦ وتوفي بعد ذلك بربع سنوات (سجل) .

حرف الپاء

١ - پشنك .

لقبه (شمس الدين) وهو ابن الشاه يوسف الثاني كان (اتابكا) على لورستان الكبيرة ، خلف الاتابك (نور الودود) وحكم حتى سنة ٧٨٠ هـ . وفي زمانه تأثرت البلاد من معاركه الدائمة مع الاسرة المظفرية (امراء فارس) ، فشمس الدين پشنك بمعاونة (الشاه شجاع) اخو (الشاه منصور المظفري) تمكن مدة طويلة من مقاومة الشاه منصور .

٢ - بياله باشا .

من اشهر امراء الاكراد . اكتسب شهرة واسعة بحروبه مع ايران وبقي مدة بمنصب السفارة ، وفي سنة ٩٩٨ هـ اعطى له لقب (بكاربكي) لمدينة (رقه) وبعد هذا ارسل الى (اسكي شهر) وفي سنة ١٠٠١ هـ اصبح (بكاربكي) لمدينة (الموصل) وتوفي في اواخر دور السلطان مراد . كان رجلا شجاعا وعاقلا (السجل العثماني) .

٣ - الملك پير احمد .

اصبح (اتابكا) على (لور الكبيرة) بعد (شمس الدين پشنك) ويقال ان پير احمد وپشنك اخوه واما اولاد (نور الودود) . ولما اتى (تيمورلنك) الى لورستان الكبيرة ذهب (پير احمد) لزيارته وفي (شيراز) ايضا ذهب اليه ولاقى عنده كل احترام وتقدير وجعله حاكما على لورستان وارجع الى البلاد مايقارب المائتي عائلة التي كانت قد طردت من قبل (الشاه منصور المظفري) . وحين غادر (تيمورلنك) لورستان اخذ معه (افراسياب) اخو پير احمد الى (سمر قند) كرهينة ولكن بعد هذا قسم (تيمورلنك) لور الكبيرة بين (پير احمد) واخوه (افراسياب) وبعد وفاة (تيمورلنك) وقع اسيرا بيد (ميرزا پير محمد) في (كوهان ديز) سنة ٨١١ هـ وتخلصوا منه .

٤ - پير بدر :

هو ابن (پير موسى) حاكم (پيران) اصبح اميرا بعد ابيه واحتل قلعة (اكيل) واسس فيها امارة جديدة وتبعته عشيرة (مرداس) وبعد مدة استرجع السلجوقين قلعة (اكيل) منه وبعد هذا بقى (پير بدر) مدة في ضيافة (الامير حسام الدين) حاكم (ميافارقين) .

اختفى (پير بدر) من الوجود في وقت احتلال (ميافارقين) من قبل (الامير ارتق) .

٥ - پير بوداق :

عرف اميران بهذا الاسم :

١ - مؤسس حكومة (به به) الاولى وابن (الامير عبدال) كان اميرا عظيما ذو قوة وشجاعة نادرة وقد مدحه صاحب كتاب (الشرف نامه) وذكر كرمه وسخائه . احتل في ابتداء حكمه (لارجان) ومنطقة (سوران) ، (شيوى) ، (ماشيا كرد) ، (سلدوز) وكذلك اخضع ولاية (مكري) و (يانه) لحكمه واخذ (شهر بازار) من حكام (اردلان) كما احتل (كركوك) ايضا والخلاصة انه اوجد مملكة كبيرة يمتاز بها التاريخ . وكانت له عادات واولاف خاصة به . وقد قتل اخيه (رستم بك) دون اي تواني حين شعر بخيانتة . وتغلب على (الامير سيدي بن الشاه علي السوراني) ولكن كان هذا الامير السوراني يرقب الفرص للفنك بعد وه الى ان وافته اخيرا حين خرج (پير بوداق) للصيد وهناك اجهز عليه وقتله .

كان هذا الرجل من كبار امراء الاكراد وقد نظم فيه شعراء زمانه عدة قصائد واشعار يصفون بهاجروبه وعاداته ... الخ .

٢ - وهذا هو ابن (الشاه علي) حاكم (سوران) اصبح حاكم (حرير) بعد اخيه (عيسى بك) وفي زمن والده . واحتل ناحية (سومالقي) من العشائر

الابراية وبقى على منصة الحكم عدة سنوات توفي بعدها في امارته .

٦ - بير حسين .

ابن (الحاج رستم بك) امير (چمشكزك) وبعد مقتل ابيه من قبل السلطان (ياوز) توجه بير حسين الى السلطان دون خوف اورهة فتمعجب السلطان من جرأة هذا الامير وقدره واعطاه اماراة (چمشكزك) وارسل معه (بيقلي محمد علي باشا) على رأس فرقة فوصل (بير حسين) الى مقر امارته قبل الباشا واغار بمعاونة عشائره على حاكم القزلباش (نور علي) وقتله ودعم مكره في امارته وبقى حتى وفاته خادما مخلصا للحكومة . وتبع في امارته سياسة جيدة .

٧ - بير منصور .

حسب ما يذكر في الشرفنامه انه أتى من ولاية (حكاري) الى قلعة (پيران) التي هي من نواحي (اكيل) وهنا انصرف الى العبادة والارشاد والتقوى فاجبه جميع الاهالي هناك واعتقدوا فيه وتبعوه في عقيدته .

٨ - بير رجب .

ابن حسن الزيارى اكنسب شهرة كبيرة في العلم والتقوى . وعند تعرض الافرنج الى مصر ذهب مع عدد من مجاهدي الاكراد واشترك في الحرب . فآكرمه الصدر الاعظم يوسف باشا وعند انتهاء الحرب عاد الى بلاده واشترك في معارك سنجار تحت لواء علي باشا والى بغداد وذلك في سنة ١٢١٧ هـ .

٩ - بير موسى .

هو ابن (بير منصور) اتبع طريقة والده بعد وفاته وهناك في جامع (پيران) انصرف الى العبادة والارشاد ولما كانت عشائر (مرداس) من عشاق العبادة سلموا له الزعامة بينهم فاصبح شيخهم واخذتقوذه يزدداد يوما فيوما ، فهذه الصورة وعلى هذا الشكل وضع (بير منصور) وخلفه (بير موسى) اساس اماراة

(مرداس) الشهيرة . وقد حكم احفادهم مدة طويلة في هذه الامارة .

١٠ - ١١ بير نظر :

عرف اميران بهذا الاسم :

١- ابن بارام ومن كبار رجال (بير بوداق) المؤسس الاول للحكومة (به به) .
قبض على زمام الامور بعد وفاة (بوداق بك) ابن اخ (بير بوداق) وحكم مدة
طويلة وساس البلاد بطريقة حسنة .

٢ - من امراء (الدنابلة) وابن السلطان (علي) اصبح اميرا سنة ٨٣٥ هـ .

١٢ - بير ميرد (حاجي توفيق بك)

هو توفيق ابن محمود اغا بن حمزه اغا المشهور بآل مصرف وقد لقب بالمصرف لانه
كان رئيساً لوزارة أحمد باشا آخر امراء البابان . ولد في الـ (سلجانية) سنة ١٢٨٦
رومية . درس القرآن وبعض الرسائل على يد (ملا حسين الكوجه) و ثم على
يد (ملا سعيد الزلزله) ومنذ ذلك الوقت بدأ يقرض الشعر . وكانت له رغبة
شديدة في الفروسية وهو من رجالها البارزين وفي سنة ١٢١٧ رومية سافر الى
الآستانه مع الشيخ سعيد البرزنجي وبعد سنة ذهب بصحبته لاداء فريضة
الحج . ثم انعمت عليه الدولة العثمانية بلقب البـ كـ و يه . وبعدها عين عضواً في
المجلس العالي السلطاني . ثم دخل كلية الحقوق ونال شهادتها وانصرف الى
المحاماة من سنة ١٣٢٤ الى ١٣٢٧ واصدر مجلة باللغة التركية . و ثم اشترك في جمعية
كردية برآسة (الشيخ عبدالقادر ابن الشيخ عبيد الله الشدينياني) واصدر
جريدة كردية باسم (كورد) وجريدة تركية اخرى . وبعدها رجع الى
وظائف الحكومة وتقل فيها حتى أصبح متصرفاً في (أماسيه) الى سنة ١٣٣٩
رومية . وحين علم بتشكيل الحكومة العراقية ترك تركيا ورجع الى العراق عن
طريق حلب واخذ يشتغل فيها باحياء الادب الكردي .

توفيق بك أديب كردي بليخ وشاعر فطري ذو قريحة وقادة وتصوير
رفيق تعتبر رسائله وكتابات الكردية آية في البلاغة والفصاحة وله نصيب وافر في
الأدب الفارسي والتركي وأشعار قيمة فيها .

ومن مؤلفاته المطبوعة باللغة الكردية :

- ١ - روح مولوي - في مجلدين .
 - ٢ - قصة مهم وزين .
 - ٣ - قصة اثني عشر فارس الريواني .
 - ٤ - قصة محمود اغا الشيوه كه لي .
 - ٥ - سياحة فنان في العالم مترجم من اللغة الالمانية فترجه الى الكردية .
 - ٦ - الامثال الكردية وقد وصل عددها حتى الآن الى ٤٨٠٠ .
- هذا ولصاحب الترجمة اليد الطولى في كثير من المشاريع الاجتماعية والعلمية في
السلجانية وقد اشتغل في جمعية المعارف (زانستى) عضواً وسكرتيراً ورئيساً مدة
طويلة مما ساعده لخدمة ابناء وطنه .

وقد كنت اود ان ازين هذا الكتاب بنماذج من شعره الرقيق ولكنني وجدت
الاختيار صعباً وفضل الواحد على الآخر عسيراً فلماذا اكتفيت بفزل واحد مما
كتبته بلفته الأصلية (من وأستيره كان = انا والنجوم)

أستيره به رزه كان أدره وشينه وه به شه و

وهك من به داخه وهن نه سره وتيان هه به نه خه و

چهن ساله آشنای شه وي بيداري بکترین

وهك سرسرين شه وي سهر ناکه نه سرسرين

من خوارو ژورله ده من چوه کهي ني ولات نه وان

وهك خيلي خوارو ژور که ري کورده ويلى آسمان

شه وشه ويى آوانه چه مهن آوا خوانته وه

روژ هه لمى آوى چاوي منه سهر به خاته وه

دوی شه و به ري به يان بو ا گريان به سر منا
 منيان که ساس نه يني له ناودوست و دوژ منا
 داسوزي و ام نه ديو که بوم بگري وهك خه شيم
 فرميسکه که ي اوان بو ، به اوانگي ني که بيم
 بام راسپارد - بلي - که خه قهت بو چ نه خون نه وان
 وهك ايمه نين نزيکتری لاي باره گاي خوان
 راسپير يان نوسيبو به شه ونم له سرگيا :
 « تا آسمان پریشکی به دي ايوه هل پوا »
 هاوازي کورده کاني سه روو که بيه آسمان
 به و دو که لي هه ناسه به يه آو بي له دبله مان

۱۳ - بيکه بک :

هو ابن (مأمون بک) و اميرا ردلان ، تسلیم الحکم بعد والده سنة ۹۰۰ هـ . ولكن
 كان القسم الأكبر من حکومته في يد اخويه (سرخاب بک) و (محمود بک) .
 و كان في ذلك دور (ياوز سلطان سليم) .

۱۴ - بيلتن بک :

هو ابن (پير حسين بک) و حاکم لواء (مجنکرد) ولم يترفع في وجه الحكومة
 ولم يحد عن الصداقة ابدا . و يصادف دور حکومته سلطنة السلطان (مراد
 الثالث) .

حرف التاء

١ - (مولانا) تاج الدين الكردي :

هو من اعظم العلماء في عصر السلطان (اورخان) العثماني . اخذ العلم عن العلامة (الارموي) صاحب (المطالع) فاشتهر بنبوغه في العلوم العقلية والنقلية حتى عينه السلطان (اورخان) مدرسا لمدرسة (ازينق) الشهيرة حينذاك (تاج التواريخ) .

٢ - تاج الدين شاه :

هو ابن (حسام الدين خليل) امير لور الصغيرة وبعد وفاة عمه (بدر الدين مسعود) توترت العلاقات بينه وبين اولاده على مسألة الارث ولكن (ابقا خان) الأيلخاني قتل اولاد بدر الدين وسلم حكومة لور الصغيرة الى (تاج الدين شاه) . وقد حكم هذا الشخص سبعة عشر عاما ساس خلالها امور امارته بحزم وعدل ولكن في الاخير قتل من قبل الايلخانيين في سنة ٦٧٧ هجرية .

٣ - تقي خان :

ابن صادق خان ملك الزند . كان امير الجيش وحارب علي مرادن خان وتغلب عليه واما في المعركة الثانية فتغلب علي مراد خان عليه وهزمه الى شيراز . وبالاخير قتل مع ابوه بيد علي مراد خان في شيراز (١٧٨١ م) .

٤ - تورانشاه :

لقبه (شمس الدولة) وهو اخو السلطان صلاح الدين . كان اميرا مدبرا وقائدا شجاعا وله اليد الطولى في انتصارات اخيه السلطان صلاح الدين المتوالية وخصوصا في الثورة التي قام بها مؤمن الخلافة (جوهري) على رأس جنود السودان . اذ اظهر فيها عزمًا جبارا وبأسًا شديدا وتمكن من اتحاد جذوة هذا الاختلال الذي

حصل بدسيسة الخليفة ضد السلطان، بجرأته وتديبره وعامل العصاة معاملة شديدة وطاردهم حتى بلاد النوبة .

وبعد مدة ارسل الى السودان من قبل اخوه لتدقيق الاحوال هناك سنة ٥٦٧ هجرية . وبعد وفاة والده ذهب الى اليمن بامر اخيه كذلك واحتل هذه المملكة مع (عدن) سنة ٥٦٩ هجرية . وبعد سنتين اى في سنة ٥٧١ أي الى الشام بغية رؤية اخيه وبقي مدة بعينته وبعد سفر السلطان اصبح نائبه في الشام وتعرض لهجمات الافرنج .

وقد بقي ثوران شاه مدة في بعلبك وبعد ذلك طلب من اخيه ان يعطيه (الاسكندرية) مقابل اعطائه (يمن) و (بعلبك) واجيب الى ما طلب . وبقي فيها حتى وفاته سنة ٥٧٦ هجرية . وبعد ذلك نقلت اخته (ست الشام) وفاته الى الشام ودفنته في المدرسة التي انشأها .

فهذا الامير الى جانب كونه قائداً شهيراً وشجاعاً كان كذلك رجلاً سخيّاً محباً للخير . حتى ان (ابن الخيمي) من فضلاء مصر قال « حيث رأيت في نومي بعد موته ووقفت امدحه بيّتين من الشعر فلم ير ما يكرمني به سوى كفته فلفه ورمى به الي وقال :

اني خرجت من الدنيا وليس معي من كل ما ملكت كفي سوى كفتي
وحين توفي كان مديوناً بمائتين الف دينار وفاها السلطان صلاح الدين .
(وفيات الاعيان)

٥ - ثوران شاه :

لقبه (الملك المعظم) وهو ابن السلطان صلاح الدين ولد في الشام سنة ٥٧٧ هـ وفيها اتم دراسته وكان يعد في طليعة علماء الشام المعروفين .
وكان محبوباً من ابن اخيه الملك ناصر مع والدته الكبيرة (ضيفة خاتم)

وكان قائداً مشهوراً ومدير أشجاعاً وقائداً لجيش حلب . وفي معركة الخوارزمي وقع أسيراً مجروحاً في أيديهم ولكنه في الأخير تمكن من الفرار . وحين قدم النصارى الى حلب كان هو القائد فيها فدافع دفاع الابطال حتى رأى عبث المقاومة فاستسلم وفي هذه الاثناء دامه الموت فرحه من حياة كلها أسر سنة ٦٥٨ هـ . وعمره اذ ذاك ثمانين عاماً . وهو مدفون في حلب . (اعلام النبلاء)

٦ - تيموري بك :

هو حفيد تيمور باشا ورئيس عشائر (ميللي) . استفاد من اشتباك الحكومة العثمانية مع مصر فقام ببعض المساعدات الى ابراهيم باشا قائد مصر فاحتل ماردن وبسط نفوذاً لا بأس بها على شمال الجزيرة . ولكن قتل في احدى المعارك قبل رجوع جيش مصر .

٧ - تيمور باشا :

يوجد اميران بهذا الاسم :-

١ - هو من اسرة كردية نبيلة وقديمة . بقي مدة في استانبول وقلب في عدة مناصب على انه بعد مدة شعر بخفوت منزلته عندهم ولذلك ترك استانبول متوجهاً الى عشيرة (ميللي) واصبح رئيسهم وتمكن من بسط نفوذه عليهم فوقعت شمال الجزيرة تحت تأثيره وتسرب الخوف الى قلب والي حلب ووالي ديار بكر وفي الاخير في سنة ١٢٠٦ هجرية جهز سليمان باشا والي بغداد جيشاً من الاتراك والاكراد وانتصر عليه . فانزوى تيمور باشا عن العيان مدة ثلاث سنوات تقدم بعدها طالباً للعفو من سليمان باشا فعفى عنه وعينه فيما بعد والياً على (رقة) ومن ثم نقل الى (سيواس) حيث توفي فيها .

٢ - كان محافظاً على (شهرزور) في سنة ١١٤٠ هجرية ومن ثم اصبح

محافظة على (وان) وفي سنة ١١٩٦ هجرية أصبح والياً على (ارضروم) برتبة وزير . ومنها ارسل الى الموصل وبعد هذا الى (قرمان) وفي سنة ١٢٠٥ توفي (سيجل عثمانى) .

١٠ - تيمور ياشا :

كان حاكم (حرير) على عهد احمد باشا به به . توجه لمحاربة احمد باشا مع محمد باشا به به وفي معركة (ژاژيله) انكسر شر انكسار واسر هو ومحمد باشا واعدم في سنة ١١٩٢ هجرية .

١١ - الامير تيمور طاش :

مؤسس امارة (پالو) وهو ابن الامير محمد ابن الامير ابراهيم ابن الامير بولاق . كان حاكم منطقة (پالو) على عهد والده وبعد ذلك اعلن استقلاله واسس امارة (پالو) كان صاحب نفوذ ولم يتخلل دوره اية متاعب . وكان معاصراً للحكومة (الآق قويونلى) .

١٢ - تيمور خان بك :

ابن (فقه احمد) واخو (بابا سليمان) مؤسس امارة به به وبعد اخيه الذي اسر في سنة ١١١١ هجرية ، حكم حكومة به به باسمه اربع سنوات وتوفي سنة ١١١٥ هـ .

١٣ - تيمور خان :

ابن السلطان علي ابن سرخاب بك من امراء بني اردلان . بعد وفاة ابوه اختصم مع عمه بساط بك وبمعاونة الحكومة العثمانية تغلب عليه واخذ الامارة منه وبعد مدة اضافت الحكومة المذكورة (شهر زور) الى امارته ومنحته رتبة (ميرميران) وعين ابناؤه الاربعة (بوداق بك ، سلطان علي ، مراد بك وبدر خان) امراء السنجاق . قتل تيمور خان في سنة ٩٩٨ هـ . (خلاصته تاريخ الكرد وكرديستان)

حرف الجيم

١ - جبابان (كبابان) الكردي .

من الصحابة الكرام . ويبحث محمود افندي الالوسي عنه في كتاب تفسير (روح المعاني) ويقول انه نظرا لكتاب (الاصابة في تميز الصحابة) لحافظ بن حجران جبابان الكردي روى بعض الاحاديث حول المهر وبعض المواد الاخرى . ولكن تاريخ ولادته ووفاته وترجمة حياته مجهولة تماما . وفي نفس الكتاب يبحث عن (ميمون) ولده ايضا الذي يعتبر من التابعين .

٢ - جامي الجوري .

كان من اعظم العلماء متبحرا في العلوم الدينية . مرجعا في الفتاوى والاحكام . وهو اول من تصدر للتعليم والتدريس في مدرسة (جامع الاحمر) التي واقعة في مدينة (ساوج بولاك) والتي اسسها بواقد سلطان وفوض له التدريس في مدرسته هذه وبالف في الاكرام له . وهو حفيد العلامة ابو بكر المصنف صاحب كتاب (الوضوح) .

له تعليقات على الكتب المتداولة قسم منها مطبوع وقسم منها متفرق بهوامش الكتب المطبوعة في استانبول . عاش في اواخر القرن الحادي عشر للهجرة .

٣ - جان بولاد بك .

ابن قاسم بك امير (صوم) و (كلس) . ذهب هو ووالده الى استانبول بعد رجوعهم من مصر وبعد ذلك قتل والده بوشاية (قرجة باشا) بكبار بك حلب ودخل هو في (اندرن هايون) (١) .

وعلى عهد سليمان القانوني دخل السلك العسكري واشترك مع السلطان في حملته على

(١) اي مدرسة السراي السلطاني .

(بلغراد) و (مولداوا) وعلى جزيرة (ردوس) واشتهر بشجاعته وجسارته مما حبه الى سليمان القانوني . ومن ثم طلب اعادة ملك والده له . فبعد ان حققت الحكومة قضيته اعادت ملكه بفرمان سلطاني . وهناك سار على خطة حازمة وساس مقاطعته بكل جد وثبات . وثمة حادث اخر قر به من السلطان هو ضياع سيفه مرصعا لهذا السلطان وعثور (جان بولاد بك) عليه .

عاش ٩٠ عاما . وبصادف وفاته سنة ٩٨٠ هـ . وكان هذا الشخص الجلد الاكبر والؤسس لامرة جان بولاد النبيلة . ويذكر في الشرفنامه انه ترك ٧٠ ولدا .

٤ - جبرائيل الكردي .

كان يلقب بـ (امين الدولة) وهو ابن احمد بن اسماعيل بن ابو الوحي الكردي نبع في حلب وقضى حياته بالتدريس والافتاء وتوفي سنة ٩٣٠ هـ بحلب .

٥ - جذبي .

من شعراء ايران البارزين ومن الاكراد القاطنين في ولاية بغداد . رحل الى الهند واصبحت له منزلة سامية بين امرائها واشتهر بجرائته وشجاعته . ومن اشعاره قوله :

من آن ينم كه قبا صدهم نشانه خویش
كه سازدش زنی مدعا بهانه خویش

لم يعرف تاريخ ولادته ووفاته . (قاموس الاعلام)

٦ - جرجيس الأرييلي .

كان فاضلا بليغا ورعا متبعا للعادة الصوفية وامامهم . له نصيب وافر في الادب بنوعيه . سكن الموصل وهو من افاضل القرن الثاني عشر . ومن اشعاره البليغة :

ورب حمامة في الذوح باتت يا شجان وحزف مستكن

على ايام وصل حيث فانت تفيد النوح فنا بعد فن

٧ - جعفر سور (الملك) .

هو ابن اخ الملك خليل الايوبي . اصبح اميراً على قلعة (حصن كيف) بعد وفاة عمه . ولشجاعته وحبه للحروب لقب بـ (ابو سيفين) . وقد دافع عن قلعة (حصن كيف) بشجاعة مدة طويلة حين تعرض لتضييق جيش (الآق قوبولي) . ولكن في النهاية وقعت هذه القلعة بيد العدو لخيانة احد كبار هذه القلعة للملك ولم يكذ الجيش بدخل المدينة حتى بالدر بقتل الملك جعفر .

٨ - جعفر (الامير) .

ابن (الامير حسن) ومن كبار امراء الاكراد في العصر الثالث الهجري ثار في وجه الخليفة العباسي (المعتصم) فارسل هذا جيشه مرتين لتأديبه . ولكن الامير تمكن من الانتصار عليهم في جبال (داسن) . وفي المرة الثالثة قدم جيش الخليفة الكبير تحت قيادة (ايتاخ) القائد التركي واحاطوا به احاطة السوار بالمعصم وتمكنوا من الانتصار عليه على ان الامير جعفر لم يود ان يدع نفسه تحت رحمة هذا القائد الظالم وفضل الموت على ذلك وتجرع السم فمات متأثراً منها سنة ٢٢٦ هـ (انسيكلوبيديا الاسلام) .

٩ - جعفر باشا (العسكري) .

ابن الزعيم (مير الاي) مصطفى بك المعروف بـ (مصطفى بك بهلوان) حفيد عبد الرحمن افندي من قرية (عسكر) الواقعة في ناحية (اخجهر) من نواحي قضاء (چمچمال) التابعة للواء كركوك .

ولد صاحب الترجمة في بغداد سنة ١٨٨٥ م ودرس في المدرسة الابتدائية

والمدرسة التحضيرية العسكرية (مخرج) والمدرسة الاعدادية العسكرية في بغداد ثم انتقل الى المدرسة الحربية في الآستانة وتخرج منها برتبة ملازم ثاني في ١٩٠٤ ورجع الى بغداد . وفي سنة ١٩١١ ذهب الى الآستانة وعين عضواً في البعثة التي ارسلتها تركيا الى ألمانيا ، واقام هناك حتى اعلان الحرب البلقانية ثم رجع اليها وعين ملحفا لجيش اليسار تحت قيادة (خورشيد باشا) ، واشترك في جميع المعارك التي خاضها هذا الجيش وبعد انتهاء الحرب البلقانية دخل في حزب العهد ، كما انه عين بعد ذلك مديراً لمعهد الضباط في حلب .

وحين اعلنت الحرب العالمية الأولى عين مرافقاً للاميرال الالماني (فورن سوشن) . وبعدها عهد اليه اثار القبايل الطرابلسية في ليبيا للاغارة على مصر من القرب عن طريق ((سلوم) ولهذا الغرض سافر بالغواصة من (الدردنيل) الى (برقة) واجتمع بالسيد (احمد السنوسي) . ودخل مصر متكرراً واطلع على حالها ثم عاد الى تركيا حيث اصبح قائداً في جبهة (برقة) ومنح لقب باشا فعاد وسافر اليها . وفي (مرسى مطروح) حيث اشتبك مع القوات الانكليزية جرح وقيد اسيراً الى (القاهرة) . وبعد ان بقي اسيراً مدة من الزمن التحق بالثورة الحجازية حيث عين قائداً عاماً لجيش الشمال تحت اشراف الملك فيصل . وبعد سقوط سورية بيد الحلفاء عين حاكماً لمنطقة (معان) و(حلب) و(م) رئيساً لمرافقي الملك . وبعد معركة (ميسلون) ترك سورية مع الملك فيصل الى فلسطين ثم الى اوربا ومنها الى بغداد حيث تولى وزارة الدفاع في اول حكومة عراقية .

وفي سنة ١٩٢٤ اصبح رئيساً للوزارة . وبعد سقوطها عين وزيراً مفوضاً في انكلترة . وعين رئيساً للوزارة في ١٩٢٦ وبعد سنة عاد الى لندن وزيراً مفوضاً وفي سنة ١٩٣٠ عين وزيراً للدفاع وبعد سنتين عاد الى انكلترة وزيراً مفوضاً . وبعد مدة رجع الى بغداد وعين عضواً في مجلس الاعيان . وفي سنة ١٩٣٥ اصبح وزيراً للدفاع .

وفي الاقلاب الذي حدث سنة ١٩٣٦ اغتيل بامر قائد الثورة وذلك في ٢٩ تشرين الاول من السنة المذكورة .

عرفت الفقيه منذ كان تلميذاً في الاعدادي العسكري واشتركت معه في اربع وزارات فكان احسن مثال في الوفاء ونبيل الخلق وذو قابلية ممتازة لتعلم اللغات ، فكان يجيد العربي والالمانى والانكليزي والافرنسي والتركي وقليل من الفارسي وذلك بالاضافة الى لغته الاصلية اي الكردي .

١٠ - ١٢ - جعفر بك .

يوجد ثلاثة امراء وحكام بهذا الاسم :-

(١) ابن جان بولاد بك اصبح امير ابعد والده واشترك في معركة (شيروان) مع (الامصطفى باشا) وفي الطريق قرب (فرجة طاغ) وقع من ظهر فرسه وتوفي .
(٢) ابن قاسم بك بن الشاه محمد ومن اسرة (پالو) الشريفة المحتد . اُصبح اميرا بعد وفاة والده وكان معاصرا لصاحب الشرفنامه ويقال فيه انه حكم خمسة وعشرين سنة .

(٣) الامير جعفر بن الامير سليمان من امراء الدنا بلة اشتهر باسم جعفر الثاني ويجب ان يكون جعفر الاول هو جعفر البرمكي المشهور الذي هو حسب ما يذكر في كتاب (اثار الشيعة الامامية) انه من هذه الاسرة .

وقد اكتشف على عهد هذا الامير معدن الذهب في جبال (منجرات) فاشهر هذا الامير به . وهذا الجبل هو قرب قلعة (ديبيل) . توفي سنة ٤٤١ هـ .

١٣ - جعفر افندي .

هو ابن عم المفتي الشهير ابو السعود افندي وابوه عبد النبي . نشأ في الاستانة وفي سنة ٩٥٠ هـ . اُصبح مفتي (مقنسيا) . وبعد خمسة سنوات عين معلما لاسلطان سليم الثاني وفي سنة ٩٥٨ هـ عين قاضيا في (الشام) . وفي شهر شوال من نفس

السنة اخذ منصب (اناطولي قاضي عسكرى) وفي شوال ٩٦٤ هـ احيل الى التقاعد.
وبعد اداء فريضة الحج توفى عن عمر يناهز ٨٠ عاما وذلك في سنة ٩٨٥ للهجرة
كان عالما صالحا وذو اخلاق كريمة . (سجل العثماني).

١٤ - جمال الدين خضر :

ابن تاج الدين شاه حاكم (لور الصغير) قضى مدة حكمه في المارك واتحاد
الفتن التي كان يثيرها عليه اعداؤه . وحين اتفق (حسام الدين عمر) الذي هو
من احفاد (بدر بك بن شجاع الدين خورشيد) مع (شمس الدين الياس بك)
للمنسب الى عشيرة (لك) وبمساعدة المغول تمكنوا من تطبيق الخناق عليه حتى
اتمها الفرصة للفناء به حين خرج مع بعض اقربائه للصيد فهناك قبضوا عليه وقتلوه
سنة ٦٩٣ هـ .

١٥ - جمال الدين السنجاري :

هو من علماء وافاضل العصر السابع . وحين ذهب ابن بطوطة الى (ماردين)
كان هذا الشخص وزيرا لسلطان (ماردين) .
وكان فريدا في عصره في العلم والعرفان .

١٦ - جمال الدين الاسنوي :

كنيته الشيخ عبدالله . كان اماما في الفقه واكثر اهل زمانه اطلاعا على كتب
المذاهب وله مصنفات مشهورة (كالمهمات) و (الخادم العزيز) و (الروضة)
وغيرها . عاش في القرن الثامن الهجري .

(طبقات الشافعية الكبرى)

١٧ - جمال الدين طه :

هو ابن ابراهيم بن ابو بكر بن احمد بن بختيار الهذلي الارمني . كان فاضلا
اديبا وله يد طويلة في النظم . توفي في ٩ جادى الاول سنة ٦٧٧ هـ . ومن اشعاره
في النظر الى النجوم :

دع النجوم لعارفي يعيش بها وبالمزيمة فانهمض ايها الملك
ان النبي واصحاب النبي هموا عن النجوم وقد ابصرت ممالكها
[النجوم الزاهرة]

١٨ - جمال الدين الداسني :

كان من اشهر المقنين في عهد المغولي والتركان وهو عمر بن خضر بن جعفر
زاده الكردي الداسني . درس الموسيقى ببغداد . وقد جاء في (الدرر الكامنة)
ان والده اتصل بهلاكو . ثم سخط عليه فقتله وباع ولده فاشترىه صاحب شرف
الدين هارون الجويني (عمر) هذا وهو صغير ومولده كان سنة ٦٦١ هـ . فاجتهد
عمر حتى فاق في الفناء ثم قدم الشام فاخص (بنگر) فقر به كما كان قبل ذلك
قد اتصل بملوك (ماردن) وبصاحب (حماة) وبلغت شهرته الى الناصر فاستدعاه
ورتب له راتبا .

له تصانيف في هذا الفن من جهتها (الكنز المطلوب في علم الدوائر والغروب) .
توفي في اوائل سنة ٨٠٠ هـ .

(مجلة العالم الاسلامي الجزء ٤٤٣)

١٩ - جمشيد بك :

ابن رستم بك من سلالة امارة (السويدي) وامير (بالو) . كان تحت
حماية السلطان سليم كما اشترك معه في عدة معارك . وحين جاء القانوني خدمه ايضا
واخلص له و كان مديرا وعالما . حكم امارة بالو ٦٥ سنة بأمان وبعادلة .

وقد أسس عدة مدارس وقلاع ومراكز مياه وخانات فنظم بذلك ولايته
أحسن تنظيم . وأبلغ دليل على حب السلطان سليمان القانوني له هو صدور فرمان
من قبله بجعل ولاية (بالو) وراثية في عائلته وإعطائه حق تعيين ولي عهد له وعلى
هذا أصبح (حسين جان بك) ولده وليا للعهد .

٢٠ - جمشيد بك :

هو ابن الأمير إبراهيم بك الدبلي . أصبح أميراً في سنة ٦٩٢ هـ واشتبك
طويلاً مع المغول في جبال حكاري . وفي سنة ٧٢٥ هـ أرسل (غازان خان) جيشاً
كبيراً لمحاربة فدافع الأمير جمشيد عن نفسه وعن بلاده دفاع الأبطال على أن هذه
البطولة لم تجده نفعا حيال هذا الجيش الجرار فاستشهد في جبال (چله خانه) ودفن
في قرية (سيناه باي) . (الآثار الشيعة الأمامية) .

٢١ - جهانكير (الأمير) :

هو أخو (أوغوز خان) وابن (الشاه رستم) حكم البلاد مدة بعد وفاة أخيه
(أوغوز خان) ، وفي سنة ٩٤٨ هـ ، حين توجه الشاه (طهماسب) إلى تلك
النواحي لتأديب وإلى (ديزفول) ذهب (جهانكير) لزيارته . ولكنه بعد مدة
ترك حكومة إيران جانباً واستولت عليه فكرة الاستقلال . وفي النهاية أتى الجيش
الإيراني تحت قيادة (عبدالله خان) من عشيرة (أوستاجلو) ، وفي معركة بينهما
قتل (جهانكير) فعبث الجيش الإيراني في (لارستان) وهدموا ما وقعت عليه
أيديهم وتركوها طلالاً بالية تعنى من بناها . فاضطر أولاده للهجرة إلى بغداد
والتماس الحماية من الحكومة العثمانية .

٢٢ - جميل صديقي الزهاوي :

هو ابن العلامة محمد فيضي أفندي الزهاوي مفتي بغداد وينسب أبوه إلى
أمراء البابان في السلمانية وسبب تسمية أسرته بـ (الزهاوي) هو هجرة جده من

السلمانية واقامته مدة في مدينة (زهاب) .

ولد جميل صدقي في بغداد في ٢٩ ذى الحجة ١٢٧٩ هـ الموافق ١٨ حزيران ١٨٦٣ ميلادية . درس في بغداد وقبل بلوغه سن الثلاثين عين مديرا لمطبعة بغداد ومحضرا للقسم العربي في جريدة (الزوراء) الرسمية . وفي ٥ نيسان ١٩٠٨ عين عضواً للمحكمة الاستئنافية في بغداد ثم اصابه شلل في قدمه الايسر وهو في سن الخامسة والخمسين . كبر شأنه بعد سفره الى الاستانة سنة ١٨٩٦ مدعوا اليها بإرادة السلطان وممر في طريقه بمصر حيث قابل نخبة من اكابر علماءها وادباءها . وبعد وصوله الى الاستانة احاط الجواسيس بمسكنه وضايقوه فأراد الرجوع الى بغداد ولكن لم يتمكن بل ارسل الى اليمن مع البعثة الاصلاحية ورجع منها بعد سنة ونال وسام ورتبة (البلاد الخس) من السلطان ثم رجع الى بلاده . وبعد اعلان الدستور انتخب نائباً عن العراق والتحق بالمجلس النيابي في الاستانة . وبعد نشوب الحرب الكبرى رجع الى بغداد واشغل نفسه بالمطالعة والتأليف وعين عضواً في مجلس الاعيان العراقي في سنة ١٩٢٥ وبعد اكماله للمدة القانونية وهي ثمان سنوات اعتزل في داره وتوغل في المطالعة والتأليف حتى وافته المنية سنة ١٩٣٥ وشيع جثمانه باحتفال عظيم ودفن في مقبرة الامام الاعظم .

كان الزهاوي يحسن لغته الاصلية (الكردية) مع قدرته في اللغتين الفارسية والتركية وله مشاجرة ادبية مع اقندر شمراء عصره وهو الشيخ رضا الطالبياني باللغة الكردية . واما مقدرته الادبية في اللغة الفارسية فمعترف بها من قبل ادباء ايران الذين حضروا الغية (الفردوسي) في طهران وسمعوا منه قصيدته المذائعة الصيت التي القاها في تلك الحقبة . وبظهر مقدرته في اللغة التركية من خطابات القيمة التي القاها في البرلمان التركي . كما ان له تأليفات في هذه اللغة . وكان رحمه الله يعترف بتفوق اخيه المرحوم عبد الغني في الادب الفارسي في كل فرصة .

لم يفرد الزهاوي بنظم الشعر بل برع في النثر ايضا وله مقالات عديدة في

المجلات والجرائد المصرية . وهذه مؤلفاته :

- ١- ديوان الكلم المنظوم قبل نشر الدستور العثماني .
- ٢- ديوان بعد الدستور .
- ٣- ديوان هواجس النفس .
- ٤- ديوان بقايا الشفق .
- ٥- رباعيات الزهاوى (يتضمن المثنيات التي نظمها وفيها يعارض أبا العلاء وعمر خيام وهي المائة والالف .
- ٦- ديوان الشذرات .
- ٧- ديوان نزعات الشيطان .
- ٨- عيون الشعر .
- ٩- كتاب الكائنات .
- ١٠- كتاب الفجر الصادق . (الفه في الرد على مذهب الوهابية)
- ١١- كتاب المجاذبية وتعليلها .
- ١٢- الدفع العام والظواهر الطبيعية والفلكية .
- ١٣- محاضرة في الشعر .
- ١٤- كتاب في الغاب الدامة .
- ١٥- حكمة اسلامية درساري (باللغة التركية) .

ولعل من أهم اشعاره قوله : —

يا لمة الشرق انشطي واعبقي	من طول نوم في الغدات عميق
يا شرق ان الناس ليس يضرهم	شيء كمثل سياسة التفريق
يا شرق انت على القول مضيق	والغرب ميقها بلا تضيق
لا يخذعنك نزلف يدلي به	يا شرق ان الغرب غير صديق

وقال في الاندلس الجديدة :

يا أخت أندلس عليك سلام	هوت الخلافة عنك والاسلام
نزل الهلال من السماء فليتها	طويت وعم العالمين ظلام
ازرى به وازالته عن اوجه	قدر يحط البدر وهو تمام
بكما اصاب المسلمون وفيكما	دمن البراع وغيب الصمصام
مقدونيا والمسلمون عشيرة	كيف الخوالة فيك والأعمام
اتربنهم هانوا وكان بعزم	وعلوهم يتخابل الأسلام

وقال في الغزل :

أداري العيون الفاترات السواحيا	واشكو اليها كيف انساها ليا
قتان ومنين القتل بالسن	من السحر بيدلن النايأ أمانيا
وكن بالأحاط مرضى كليلة	فكانت صماماً في القلوب مواضيا
وبين الهوى والعذل للقلب موقف	كحالك بين السيف والنار ثاويا
بروموت سلواناً لقلبي يرمحه	ومن لي بالسوان اشربه غاليا
وما العشق الا لذة ثم شقوة	كاشقي الخمر بالسكر صاحيا

٢٣ - جوامير :

كان رئيساً لعشيرة (هموند) في سنة ١٨٨٠ م . وعلى أثر طلب فرقة (شانري) المنسوبة الى عشيرة الجاف - الحماية من جوامير توترت العلاقات بينه وبين عشيرة الجاف ولكنه في الاخير تمكن من الانتصار على هذه العشيرة الكبيرة . وبعد هذا ارسل والي بغداد (تقي الدين باشا) جيشاً لمحاربتة . فتوجه (جوامير) هو واتباعه الى اطراف (زهاو) واتخذ (قصر شيرين) مركزاً له وتمحصن للدفاع . وقد عطف عليه (ظل السلطان) حاكم (اصفهان) كثيراً ودعاه اليه ثم نصبه حاكماً على (زهاو) وقد بني في (قصر شيرين) قلعة بأسمه وبعد

عزل (ظل السلطان) تأمرت عليه الدولتين العثمانية والبرانية وارسلنا جيشاً عليه
البراني تحت قيادة (حسام الملك) والعثماني تحت قيادة (فورت اسماعيل باشا)
والى (ديار بكر). فبعث (حسام الملك) لجوامير يستدعيه واعدا اياه بالصلح
والمداولة فلما اتى (جوامير) الى معسكر العدو دبراحيلة وقضيا عليه (سنة ١٨٨٦م).
كان جوامير شجاعاً لا يهاب ومحارباً نادر اللئال . وقد نظم الشعراء عدة
قصائد وايات يتغنون ببطلانه .

٢٤ - جوهري :

من شعراء (سنه) البارزين في النصف الاول من القرن الرابع عشر الهجري . وهذا
الرباعي الذي كتبه بمناسبة وفاة (ملك الكلام) الشاعر الكبير نموذج من أدبه
الفارسي :

چون مجدي حفيبرست اذ خلق برست باحق پیوست واذ علائق بکست
زدخامه (جوهري) رفتم تاریخش (مجدي) به جوار حق زعزت پیوست

٢٥ - چاکر افندي :

من اهالي ديار بكر توفي في اواخر حكومة السلطان محمد العثماني كان من
الشعراء البارزين في دوره . (سجل) .

حرف الحاء

١ - حاجري :

هو حسام الدين ابو يحيى عيسى سنجر الاربيلى . كان من شعراء عصره البارزين دخل في خدمة حاكم اربيل (مظفر الدين كوكبوري) وبعد وفاته سافر الى بعض البلدان ثم رجع الى موطنه وقتل غدرآ من قبل خصومه في ٦٣٢ هجرية . وهذا نموذج من اشعاره .

الله يعلم ما ابقى سوى رفق من فراقك يا من قربه الامل
فابعث كتابك واستودعه تعزية فرعنا مت شوقاً قبلما يصل
[قاموس الاعلام]

٢ و ٣ - حاجي شيخ بك :

يوجد اميران بهذا الاسم في الدور الثالث والرابع من حكومة (به به) :
(١) هو ابن الامير ابراهيم بن (پير نظر) من اسرة (به به) . اضطر الى الحرب من بلاده بعد مقتل والده من قبل (سليمان بك) وذهب الى الشاه (طهماسب) ولكنه لم يفز بطائل عند الشاه فكر راجعاً الى كردستان وهناك قتل .
(٢) هو ابن (بوداق بك) بن حاج شيخ بك . وبعد اعدام والده في (كوتاهية) ذهب الى ايران مع الامير (بايزيد) . والظاهر انه ذهب من هناك الى (استنبول) وصدر العفو عنه وعين حاكماً على (به به) .
فهرب (حسين بك) الذي كان حاكم (به به) خائفاً الى (ايران) . وهناك رغم ان الشاه (طهماسب) ارسل ثلاث مرات متوالية جيوشاً على (الحاج شيخ) ولكن تمكن هذا من الانتصار عليها جميعاً .

وكان (الحاج شيخ) بك معاصراً لصاحب كتاب (الشرفنامه) . وحتى ان
والد (شرفخان) كان مع (الحملة الايرانية) الثالثة التي اغارت عليه .

٤ - حاجي سلطان :

هو ابن (الشيخ احمد بك) رئيس عشائر (دونلي) وامير قلعة (باي)
وبعض اقسام (حكاري) . وكان حين وفاة والده في سراي الشاه (طهماسب)
فاعطاه الشاه (خوي) مع (سلمان اباد) ومع لقب (سلطان) وجعله قائداً للعدود .
وحين تعرض اليرميران (اسكندر بك) مع بعض امراء الاكراد على
(خوي) قتل (الحاج سلطان) في احدي معاركها .

٥ - حاجي بك :

من امراء الدنابلة وابن الامير بهلول . وكان في عهد هذا الامير ان دخلت
اسرة الدنابلة بمحض ارادتها الى تابعة الشيخ (صفى الدين الاردبيلي) . توفي سنة ٨٢٢ هـ

٦ - حامد الهادي .

هو ابن علي بن عبد الرحيم بن عماد الدين الدمشقي المعروف بالهادي مقفي
الحنفية بدمشق ولد سنة ١١٠٣ هـ . اخذ العلم على يد جماعة من العلماء المعروفين
فبرع فيها والقي الدروس اولاً في الجامع الاموي ثم في السلجانية وكانت يبدأ
دروسه عادة بخطب من تأليفه وحتى انه جمعها في مجلد كبير . وله مؤلفات منها
(شرح الابضاح) في مجلد كبير . وفتاوي في مجلدين والخواشي التي جمعها على
(دلائل الخيرات) ورسائل كثيرة منها (الدر السطاب في موافقات حضرة
عمر بن الخطاب (ر . ع)) ومنها (الحوقلة في الزلزلة) ومنها (الانحاف لشرح خطبة
الكشاف وتشنيف الاستماع) . وله ديوان شعر ومكاتيب . ومن جيد شعره قوله :

ولا تبني الا الاوج ارفع منزل وان ملت نحو الدون انك سافل
فما المرء الا حيث يجعل نفسه واني لها فوق السماكين جاعل

وكانت وفاته سنة ١١٧١ هـ (١٧٥٧ م) (تاريخ سوريا جلد - ٧) . واما
خطاط الشام فتجعل وفاته (سنة ١١٦٢ هـ) .

٧ - حامد (الامير) :

ابن الامير (حسن) من اميرة (محمودي) وامير (اشوت) و (خوشاب)
وتلك النواحي . كان يعد من القواد البارزين في الجيش على عهد والده . وبعد مقتل
والده من قبل (عز الدين شير بك) الحكاري اصبح اميراً عوضاً عنه وحكم مدة
في هذه الامارة .

٨ - حامي احمد افندي :

من اهالي ديار بكر ومن تلاميذ (درويش اكاه) . وكان آخر ما اشتغل به
كاتباً عند (كوبر يي زاده عبدالله باشا) . وفي سنة ١١٦٠ توفي في ديار بكر
كان عالماً فاضلاً وله نصيب وافر في الادب والشعر (سجل) .

٩ - ١٠ حبيب بك :

اسم اميرين من اميرة (كلس) :

١ - ابن (احمد بك) . وبصادف امارته دور انحلال الحكومة الايوبية .
اصبح امير (كلس) بعد وفاة والده . اراد ان يصلح بينه وبين امراء الجراكسة
في مصر على انهم دعوه الى حلب بحيلة وهناك قتلوه .

٢ - ابن (جان بولاديك) . عين من قبل السلطان (سليمان القانوني)
اميراً على (كلس) وبعد وفاة اخيه (جعفر بك) . وفي محاصرة (قارص)
غضب عليه القائد (مصطفى باشا) لتخلفه ورائهم وعلى اثر هذا اعطى لواء
(كلس) الى اخيه (حسين بك) وبعد هذا ذهب (حبيب بك) الى استانبول
وهناك تقرب من القائد الجديد (سنان باشا) وتمكن من استرجاع لواء (كلس)
مرة ثانية ، على انه بعد ثلاثة اعوام عزل من منصبه وتوفي .

١١ - حرب (الامير):

ابن الامير (عبدالله) رئيس عشائر (الراوادي) الكردية . وحين اتى (استراخان) القائد الخوارزمي على رأس جيشه فاصداً (تفليس) مر على اراضي هذه العشيرة فصمد الامير (حرب) امامهم مدة ودافع بشجاعة نادرة .

١٢ - حزين :

اسمه شيخ علي ومولده لاهيجان . واشتهر في الشعر والادب بين شعراء ايران وشاهد زوال دور الصفويين في اصفهان وتم رحل الى تبريز وحضر مجلس احمد باشا والي بغداد عند استيلائه على تبريز ورحل الى الهند في ١١٤٦ خوقامن نادر شاه . توفي سنة ١١٨٠ في (بنارس) عن عمر يناهز ٧٧ . له اثر قيم حول تاريخ حياته وما جرى على زمانه من التقلبات السياسية . كان عالماً بارعاً وشاعراً بليغاً وله ديوان اشعار وآثار اخرى باللغات العربية والفارسية . ومتمن كتابه الاول مع ترجمته الانكليزية نشرت في (لندن) . وهذا نموذج من شعره :

اي واي براسيري كنزيادرفته باشد

دردام مانده باشد صيادرفته باشد

[قاموس الاعلام]

١٣ - حسام الدين (الامير):

ابن علي الهذلي ومن امراء الملك الصالح نجم الدين ايوب . كان قائداً على الجيش المصري الذي زحف على دمشق سنة ٦٤٥ فاحتلها ثم دافع عنها دفاع الابطال ضد جيوش الملك اسماعيل والملك داود الخوارزمي ، وبعد ذلك استولى على بعلبك واصبح نائب الملك في الشام حتى وفاة الملك الصالح سنة ٦٤٧ .

المختصر في تاريخ البشر جلد - ٣ ، صحيفة - ١٧٤

١٤ - حسام الدين علي البتليسي :

هو ابو مولانا (ادريس البتليسي) وخليفة الطريقة (النوربخشية) وفي

كتاباه المسمى (اشارة منزل الكتاب) المراكب من جلدتين يفسر فيه القرآن الشريف . ويوجد نسخة من كتابه هذا في مكتبة (السلطان سليم) بالاستانة . وقد شرح اصطلاحات الشيخ (عبد الرزاق الكاشاني) الصوفية في كتاب ثمين ويوجد نسخة منه في مكتبة (مغنيسا) . وقد كتب شرحا بالفارسية ل (كلشن زار) . توفي سنة ٧٠٠ هـ . في بتليس (عثمانلي مؤلف لري) .

١٥ - حسام الدين حاجب (الامير) :

اصبح حاكما على (خيالات - اخلاط) من قبل الملك (اشرف) بن الملك (عادل) الايوبي . وفي سنة ٦٢٣ هـ اتى جلال الدين (الخوارزمي) على رأس جيش كبير الى هذه القلعة وحاصرها مدة طويلة فدافع الامير (حسام الدين) عنها على رأس جيشه الصغير مدافعة جيدة بمساعدة الاهالي وثبت امامهم حتي يأس (جلال الدين) وكر من حيث أتى . وفي سنة ٦٢٦ هـ اعاد جلال الدين الكرة على ان يحظه في هذه المرة كذلك لم يكن باحسن من قبلها . وبقي عاجزا حيال قدرة وبطولة الامير ، على انه بعد مدة عزل الملك اشرف هذا القائد الهام واخذ (الخوارزمي) اخلاط لقمة سائغة (الانسيكلوبيديا) .

١٦ - حسام الدين حسن (الامير) :

هو ابن الامير (باريك) ومن قواد السلطان صلاح الدين المشهورين كانت له خدمات تذكر في الدفاع عن عكا . وامر مع الامير (سيف الدين على المشطوب) (الفتح القسي في الفتح القديمي ٤ ص - ٣٥٧) .

١٧ - حسام الدين محمد (الامير) :

ابن الامير (عمر لاجين) ووالدته (ست الشام) هي اخت السلطان (صلاح الدين) . له شهرة واسعة في حروبه مع اهل الصليب كما وانه فاح (نابلس) . كان شجاعا وعاقلا محبا للسخاء . توفي ليلة الجمعة ١٩ رمضان سنة ٥٨٧ هـ في

الشام . والمدرسة (الحدادية) في حلب من اثار هذا المصلح الكريم .

١٨ - حسام الدين خليل (الاتابك) :

ابن (بدر بن شجاع الدين) . ذهب الى بغداد بعد مقتل والده وعاش فيها حتى اصبح حاكم (لور الصغيرة) بعد عزل الاتابك (عز الدين كرشاسب) . فعين الاتابك المعزول ولي عهد له . ولكنه في السنة التالية قبض عليه لسبب تافه وقتله . وعلى اثر هذا اشتبك (سليمان شاه) اخو زوجة (عز الدين) معه فطال امد الحرب بينهم وفي النهاية تمكن (سليمان شاه) بمعاونة خليفة بغداد من الانتصار على (حسام الدين) في (شاور خواست) وقتله شر قتلة جزاء له وذلك سنة ٦٤٠ هـ . (تاريخ كزيلة) .

١٩ - حسام الدين عمر (الامير) :

هو اتابك (لور الصغيرة) استولى عليها عنوة واصبح حاكما . وتمكن بمساعدة المغول من الوقوف في وجه اعدائه . على انه في النتيجة ترك حكمه مضطرا (لضمصام الدين محمود) . (انسيكلويدا الاسلام) .

٢٠ - حسن فهمي افندي :

كان مدرسا في المدرسة الصالحية بامرود ومن فضلاء العصر الرابع عشر . كتب تقييد على كتاب (الهدية الحميدة) يقول في آخره :

كوكب القدس يوسف باشا	صادق الدولة الشهير الزية
بارك الله فيه ابدى طريقا	المعالي جزاء رب البرية
ناديا طالب الكمال وارخ	قد كفتنا الهدية الحميدة

٢١ - الشيخ حسن :

ابن عدي بن ابي البركات بن صخر بن مسافر الملقب بساج العارفين شمس الدين ابو محمد شيخ الاكراد وجده ابو البركات هو اخو الشيخ عدي شيخ

اليزيدية المعروف . كان من رجال العلم وله ادب وشعر وتصانيف في التصوف وله اتباع ومريدون يبالغون في الاعتقاد به والتفاني في حبه - كانت يها به بدر الدين لؤلؤ صاحب الموصل فقبض عليه وسجنه ثم خنقه في القلعة خوفا من الاكراد الذين كانوا يشنون الغارات على بلاد الموصل . ويمتدح جماعته اليوم (اليزيدية) بأنه سيرجع اليهم . وكانت وفاته سنة ٦٤٤ هـ ومن اشعاره :

سطا وله في مذهب الحين ان يسطو يلح له في كل جازحة قسط
ومن فوق صحن الحد للنقط غاية تدل على ما بفعل الشكل والنقط
[فوات الوفيات] .

٢٢ - الشيخ حسن :

هو الفيلسوف عز الدين ابن محمد بن احمد بن نجا الأربلي . كان بارعا في الأدب ويدرس تلامذته في منزله بدمشق وكانت وافر الطرمة وتوفي سنة ٦٦٠ هـ ودفن بسفح قاسيون .

هذا الرباعي نموذج من شعره البديع :

لو كان لي الصبر من الانصار ما كان عليك هتكت استاري
ما ضرك يا صبر لويت لنا في دهرك ليلة من السمار
[فوات الوفيات]

٢٣ - حسن الفارقي :

ابن (ابراهيم) وكنيته (ابو علي) ولد في (ميفارقين) في ١٠ ربيع الآخر سنة ٤٣٣ هـ ونشأ فيها . درس الفقه على يد استاذة (الكازروني) ثم رحل الى بغداد ودرس على يد (ابو اسحق) كتابه (المهذب) ودرس كذلك عند بعض العلماء الآخرين ونبع في كل ذلك وكان اماما بارعا وقائما بالحق مشهورا بالذكاء . تولى قضاء (واسط) ولم يزل بها قاضيا حتى توفي في ٢٨ محرم سنة ٥٢٨ هـ . (طبقات الشافعية) .

٢٤ - حسن باشا بابان :

هو ابن (عبد الرحمن باشا) . حاول محمود باشا اخوه ان يرسله الى (كرمنشاه) على ان حسن باشا حين عرف ان الحكومة في بغداد ليست راضية عن اخيه توجه اليها وبعد مدة اصبح حاكماً على (كوى) و (حرير) من قبل (داود باشا) برتبة ميرميران .

٢٥ - الشيخ حسن :

المكردي العمادي نزيل دمشق واحد المحققين في العلوم الدينية المشهود لهم بالتبحر في العقليات . قدم دمشق في اوائل سنة ١٠٣١ هـ . وسكن بالقرب من المدرسة الظاهرية وامنهن التدريس فانتفع به طلاب العلم في عصره من ابناء دمشق . واخيراً اوصى بجميع كتبه على طلبة العلم وهي كتب قيمة وفيلسة توفي في سنة ١٠٤٨ هـ ودفن بمقبرة (الفراديس) . (تاريخ خلاصة الاثر)

٢٦ - حسن باشا :

من امراء اكراد الدور العثماني . في سنة ١١٢٥ هـ اصبح (يكيجري آغاسي) . وفي سنة ١١٣٩ هـ اصبح محافظاً على (نيكبولي) وتوفي فيها .

٢٧ - حسن باشا بابان :

هو ابن (خالد باشا الاول) . في سنة ١١٩٦ هـ حين غضب والي بغداد (سليمان باشا) على (محمود باشا) حاكم (به به) عين صاحب الترجمة في محله على انه قبل ان يذهب الى (فلاجولان) توفى (محمود باشا) في كسب مودة والي بغداد مرة ثانية وعلى ذلك ظل حسن باشا في بغداد .

٢٨ - حسن باشا :

من اهالي كركوك نشأ في الانكشارية في الاسنانة في سنة ١١٠٩ هـ اصبح

(صدارت كد خداسي) وفي نفس السنة اصبحت وزيراً واليا على مصر وفي سنة ١١١١ هـ اصبحت واليا على الشام وثم على (شهرزور) . وصاحب الترجمة هو والد الصدر الاعظم السابق (يورني اكرى عبدالله باشا) . (سجل)

٢٩ - الامير حسن الايوني :

هو الملك الامجد حسن بن الملك الناصر داود بن الملك المعظم عيسى بن الملك العادل ابو بكر بن أيوب كان من العلماء البارزين وذو بد طويل في كثير من العلوم . توفي سنة ٦٧٠ هـ بدمشق ودفن فيها . [شذرات الذهب]

٣٠ - حسن باشا :

هو كردي الأصل نشأ في سلك الانكشارية واصبح في سنة ١١٢٣ هـ (سكان باشي) وبعد سنتين عين (بيكچري آغاسي) وفي سنة ١١٢٧ هـ عزل من منصبه وبعد سنتين عين محافظاً على (نيكولي) وتوفي فيها (سجل) .

٣١ - حسن اغا :

من (ويرانشهر) اشتغل بالتدريس مدة . وفي سنة ١٢١١ هـ احرز منصب (مكة پاشي) وثم اصبحت مدرسا في الشام وتوفي فيها سنة ١٢١٥ هـ . كان من فضلاء عصره . (سجل) .

٣٢-٣٣ الامير حسن :

هناك ستة امراء اكراد بهذا الاسم :

(١) ابن الامير سيف الدين امير (بادينان) . اصبحت اميرا بعد وفاة والده . وبعد مدة اشتبك مع حكومة الاق قويونلي فاني ساجان بك (الاق قويونلي) على رأس جيش كبير الى (عمادية) وحاصر بعض قلاع هذه الامارة . وعلى اثر هذا استنجد الامير حسن بالشاه اسماعيل الصفوي وبجأته تمكن من استرجاع قلاعه المغصوبة وحتى انه اخذ في توسيع امارته . حكم مدة طويلة على ان نارنج وفاته لا يزال مجهولا .

(٢) ابن الملك خليل امير (خيزان) . بعد وفاة الامير محمود عمه اصبح اميرا بفرمان من السلطان مراد . ولكن عمه يوسف بك لم يدعه في راحته حتى اسماه (نميران) وبقيت (خيزان) له . ولم تمنع يوسف بك من كسب كل ثار من جديد واخذ يتاوش الامير حسن حتى قتل في احدى المعارك فقطت جميع امارات (خيزان) لهذا الامير . وبعد ذلك منح (نميران) اعمه (حاج بك) .

وكان هذا الامير معاصرا لصاحب الشرفنامه .

(٣) الامير (حسن قزويني) من سلالة الامير (محمد كوز) ومن امرة (شيروان) . اصبح حاكما على (كفره) بعد (محمود بك) بفرمان من السلطان . وكانت (كفره) اذ ذلك المركز القديم لقضاء (شيروان) التابعة لولاية (وان) . (٤) هو مؤسس امارات (كفره) وابن الامير (ابراهيم) من سلالة الايوبيين . اتى الى (وان) بعد اقراض الدولة الايوبية وتكن من جمع شتات هذه الامارة الصغيرة . ولا يعرف تاريخ وفاته .

(٥) ابن الامير (محمد سويدي) حسب رواية (الشرفنامه) ومن سلالة (البرمكي) . انتقلت اليه امارات (سويدي) في لواه (كج) بعد والده وكان ظلما بهابه الجميع . وقد بصره في الاخير . ثم انتقلت الامارة الى يد ولده .

(٦) ابن الشيخ محمود وامير (محمودي) ، وسع امارته على عهد (الاققويونلي) فاحتل قلعة (الپاق) في (حكاري) وانتصر على (عز الدين شير) اميرها وبعد ذلك اتى الامير (عز الدين شير) لمহারبه ومعاضدة جيش (بتليس) تمكن من الانتصار على الامير (حسن) في موقعة (چمي مير احمد) وقتل .

٤٠-٤٣- حسن بك :

يوجد أربعة امراء اكراد بهذا الاسم :

(١) هو ابن الامير (جشيد) امير (بالو) . اصبح امير (بالو) بعد اخيه

(حسين جان بك) بامر من السلطان (مراد) ورافق القائد (لالا مصطفى باشا) في سفرته الى (شيروان) وتوفي حين رجوعه .
(٢) من اميرة (مكس) عاش مدة في سراي السلطان (سليمان القانوني) ومنح بعدها لواء (كاركار) وبقي فيها اميرا حتى وفاته .
(٣) ابن رستم بك حاكم (كاركار) اصبح حاكم هذه القلعة بعد والده وحاول ان يحتل (مكس) فلم ينجح وقتل .
(٤) ابن (عوض بك) من امراء (المحمودي) وكان تحت حماية الشاه (طهماسب) . اصبح امير (محمودي) بعد (اميره بك) . وسعى كثيرا لتصحيح عقيدة عشائره (المحمودي) وتعديل وجهة نظرهم ويمكن من ازالة بعض عادات (اليزيدية) . ثم ذهب مع السلطان في سفرته الى (اذربيجان) ومكافأة على اطاعته منح قلعة (خوشاب) . كان شجاعا وعاقلا واشترك في كل سفرة قام بها العثمانيين . وذهب مع (اسكندر باشا) الى (خوي) ويمكن من قتل (حاج بك) رئيس عشيرة (الدينلي) فكان لذلك موضع عطف وتقدير من السلطان مراد الثالث . حكم ٥٠ سنة واستشهد في الحملة التي قام بها على (تبريز) في (سعد اباد) (سنة ٩٩٣ هـ) .

٢٤ - شيخ حسين المقتي :

من العلماء المشهورين في كردستان الشمالية وكان مقتي (سعد) في اواخر القرن الثالث عشر الهجري .
[الهدية الحيدية]

٤٥ - شاه حسين :

ابن (ابو سعيد) بن (پير احمد) والحاكم الرابع عشر ل (لور الكبيرة) . اصبح اميرا بعد والده واشتبك مع (غياث الدين كيكافوس هوشك) في عدة معارك وقتل سنة ٨٨٧ للهجرة .

٤٦-٤٨ - السلطان حسين :

ثلاثة امراء عرفوا بهذا الاسم واللقب وهم :-

(١) ابن الامير حسن امير (باديشان) اصبح امير (باديشان) في اواخر دور الشاه (اسماعيل الصفوي) . وكان والده قد قبل حياية الشاه الصفوي في سنة ٩٠٦ هجرية واما السلطان حسين فانه قبل حياية النمانيين بعد موقعة (چالديران) كباقي امراء الاكراد . وحسب ما يروى في (الشرفنامه) ان السلطان (سليمان القانوني) بعث اليه بفرمان الامارة وكان لقبه الرسمي (والي) . وقد حكم هذا الامير ثلاثين سنة وخدم امارته خدمات جليلة ^(١) .

(٢) ابن علي بك بن (شاه ولد) من اسرة اماره (سليمانيه) الذين حكموا في (قواب) و (ميافارقين) . اصبح اميرا بفرمان من السلطان (ياوز سليم) بعد وفاة والده في سنة ٩٨٠ هـ . رافق الصدر الاعظم (عثمان باشا) في سفرته الى (تبريز) وهناك استشهد في احدى المعارك سنة ٩٩٣ هـ .

(٣) ابن الشاه رستم الثاني . وعلى اثر ثورة (شاه ويردى خان) ضد الحكومة الايرانية اصبح حاكما على قسم من (لورستان) الصغيرة (سنة ١٠٠٢ هـ) . على انه بعد مدة صدر المفو عن (شاه ويردى خان) ومنحته الحكومة الايرانية لورستان مرة ثانية وعزل السلطان (حسين) .

٤٩ - حسين الخلاطي :

هو ابن (يوسف بن علي) العلامة المشهور . ولد سنة ٨٩٥ هـ . واختبر انواع

[١] ويبحث في السجل النماني عن شخص يدعي [حسين بك] امير من امراء [عماديه] ويقول انه في اواخر سنة ٩٦١ هـ انتصر على اسراء ايران وعلى اثر هـذا صدقت الحكومة النمانيه امارته . وكان دائما يساعد الحكومة بخمسة او ستة آلاف محارب وبما انه كان اميرا على [جزيرة] ايضا فلذلك كانوا يخاطبونه بـ (اماره مآب) . وقد توفي في اواخر دور القانوني وهو ابن الحاج رستم بك ، وفي رأيي ان حسين بك هذا يكون اسم والده قد حفظ خطأ ويجب ان يكون اسمه (الامير حسين) .

العلوم ودرس في (وسطاز) و (تبريز) ومن ثم اشتغل بالتدريس والقضاء في (الجزيرة) ثم رحل الى (القاهرة) ثم الى (الشام) وبعدها قصد (مكة) بغية الحج . بقي فيها حتى توفي سنة ٨٥٨ هـ . وكان من اكابر علماء عصره (الضوء لامع) .

٥٠-٥٢ - حسين خان :

ثلاثة امراء اكراد عرفوا بهذا الاسم :-

(١) هو آخر امير (لور الصغيرة) وابن (منصور بك) وعلى اثر ثورة (شاه وردى خان) في سنة ١٠٠٦ هـ حاكم على قسم من (لور الصغيرة) . ولكن لم يعضي على هذا طويلا حتى اتى طهمااسب قلى اى (نادر شاه) هذه الامارة .

(٢) - عين عباس وهو من قبيلة لور . كان يكثر بك على (لورستان) وهو من الامراء الكبار المعروفين في عهد (عباس الاول) .

(٣) حسين خان الذي كان رئيس عشائر (گوران) في الحرب الكبرى . وهو ابن (اسد الله خان) وصرر (شاه) . وكان حاكم (قصر شيرين) والحدود وغوانه (منصور الملك) .

٥٣-٥٦ - حسين باشا :

يوجد أربعة امراء اكراد بهذا الاسم :-

(١) ابن (جان بولاد بك) وحاكم (كلس) . بعد وفاة (حبيب بك) اخوه اصبح امير تلك الجهات وبعد ذلك دخل في حاية الحكومة العثمانية بمحض ارادته ومنح لقب (باشا) . وفي سنة ٩٩٢ هـ عين واليا على (الموصل) وبمدة ارسل الى (طرابلس الشام) وحسب ما يذكر في كتاب (كورد لى صحيفة - ٢٣٦) انه حين كان يقضي مهام وظائفه هناك وقمت بعض الحوادث في (كلس) التابعة له وذلك ان الموظف الذي كان يحمل عشرة الاف قطعة ذهب للسلطان اغتيل داخل منطقة (كلس) ونسب هذا الامر الى (حسين باشا) ولكن في الانخير

٢- ابن سليمان بك ومن اسرة (به به) الثالثة . عين اميرا على (به به)
 بفرمان من الحكومة العثمانية بواسطة (السلطان حسين) امير (بادينان) وكذلك
 بمساعدة جيش (بادينان) احتل اماره (به به) . على ان (بوادق) بك ابن
 (حاج شيخ) لم يتركه بسلام بل استحصل لنفسه فرمانا من السلطان كذلك وتوجه
 على رأس جيش عثماني لمحاربته . وفي النهاية ترك (حسين بك) الامارة لـ (بوادق بك)
 وذهب الى (استنبول) واخذ يسمى لاستحصال اماره (به به) من السلطان سليمان .
 فلم تر الحكومة العثمانية حيال هذا التطاحن بين الاثنين سوى ان تقسم اماره
 (به به) بينهما . على ان (بوادق بك) لم يرض بهذا التقسيم واشتبك مع (حسين)
 بك للمرة الثانية وكانت النتيجة ان ذهب (حسين بك) واخوه (رسم بك)
 ضحية لطامعه . وعلى اثر هذا توترت العلاقات بينه وبين الحكومة العثمانية التي
 اتهمته بقتلهم واصدرت امرا بالقبض عليه . على انه بواسطة السلطان (حسين)
 امير (بادينان) صدر العفو عنه .

وبعد ذلك اعطت الحكومة العثمانية اماره (به به) الى ال (حاج شيخ بن
 بوادق بك) وعلى اثر هذا ذهب أخوه (حسين بك) الى الشاه (طهماسب)
 فارس هذا الاخير ثلاثة مرات جيوشا معه وفي كل مرة كان الجيش الابرازي
 ييؤء بالخسران ، حتى بلغ غضب الشاه منتهاه ونسب هذه الانكسارات المتتالية
 لسوء تدبير حسين بك وقبض عليه وسجنه هو واخوه ومن ثم اطلق سراجهم .
 ٣- ابن (خضر بك المكري) وحاكم نواحى (ديرياس) . اراد (اميره
 باشا) ابن عمه ان يأخذ هذه القلعة من يده وفعلها حاصرها على ان (حسين بك)
 هرب خفية من القلعة المحاصرة مع (الف بك) اخوه وتوجه الى (ارضروم) اعند
 القائد (فرهاد باشا) على انه لم يلق اى ترحيب نظراً لصدافة القائد مع (اميرة
 باشا) . وعلى هذا توجه الاخوين الى الشاه (محمد خدا بند) فاعطاهم هذا ناحية
 (ده خواركان) .

٤ - هو اخو (اميرة باشا الكري) كما انه اغتيل من قبله .

٥ - امير عشيرة (دامي) اصبح حاكم (هولير - اريل) من قبل السلطان (سليمان القانوني) واحتل اماره (سوران) فذهبت جميع جهود (سيف الدين السوراني) في المحافظة على امارته ادراج الرياح فالتجأ اخيراً الى (بيكه بك) حاكم (اردلان) على ان هذا الاخير لم يتمكن من مد يد المساعدة له خوفاً من السلطان . فلما يئس الامير (سيف الدين) منه رجع الى (سوران) وهناك اتفق مع عشائرها واشتبك مرة اخرى مع (حسين بك) وبعد عدة سنوات اسفرت النتيجة عن خسارة خمسة آلاف شخص من عشائر (دامي) وانكسار (حسين بك) واسترداد الامير (سيف الدين) اماره (سوران) .
ومن ثم استدعت الحكومة العثمانية (حسين بك) البريدي الى استانبول واعتمدته لسوء ادارته .

٦٢ - الامير حسين الكردي :

كان من قواد الجيش المصري في سلطنة قانصو الغوري وفي ٩٢١ هـ ارسل مع الجيش الى اليمن فانخذ مدينة (جدة) قاعدة لكراته وحصنها تحصيناً قوياً . ثم توجه الى الهند لمحاربة البرتغاليين فاجتمع هناك بسلاطنت (كجرات) خليل شاه وبمساعده طردهم من الموانئ الهندية . وبعد ذلك عاد الامير مع جيشه الى اليمن واحتلها من ملوك بني طاهر وقتل ملكها وترك بها نائباً من (زيد) اسمه (يزساي) الجركسي وعاد الى مصر . ثم رجع الى اليمن ومنها ذهب الى الحجاز . وعند زوال دولة قانصو الغوري ورد امر من يارز سلطان سليم الى شريف مكة فاخذ الامير بغته وقيده واغرقه في البحر امام (جدة) .

[النجوم الزاهرة]

٦٣ - حسين كنعان باشا :

ابن الامير (بدر خان باشا) حاكم (الجزيرة) ولد سنة ١٣٧٥ هـ . وفي

الوقت الذي كان في المدرسة الاعدادية العسكرية في الشام اعلنت الحرب بين الحكومة العثمانية وروسيا (١٢٩١ - ١٢٩٢ هـ) وعلى الرغم من صفه ذهب الى (آطة) وهناك جمع ثلاثة آلاف محارب من قومه وعشيرته لمعاونة العثمانيين وفي النتيجة لم تمط الحكومة العثمانية له شيئاً حتى املاكه الموروثة الخاصة . وبمدها دعي الى استانبول فلم يذهب خوفاً من الاهانة ، فارسل جيشاً للقبض عليه على ان هذا الجيش لم ينجح في مساه . فكتب له اخوه (بحري باشا) من استانبول يحرضه على القدوم وعلى اثر هذه التأمينات توجه الى الاستانة ولم يكذب يستقر فيها حتي نفي الى الشام . وبعد ان اصبح عدة مرات قائماً اصبح متصرفاً على (ملني) وبعد مدة ارسل الى (انطاكية) ومن ثم عزل من قبل (فريد باشا) والى حلب وبعد ذلك اصبح متصرفاً لـ (يوزغاد) ولم يمض على هذا طويلاً حتى اتهم هو وباقي اعضاء اسرة (بدر خان باشا) بقتل (رضوان باشا) ونفي الجميع الى (نابلس) .

وبمدها ارسل منفياً الى الـ (طائف) بنائير (فريد باشا الأرمني) وسجن في نفس الغرفة التي سبق ان ضمت (مدحت باشا) بين جدرانها وظل كذلك حتي اعلان الدستور في تركيا حيث صدر المفو عنه فقتل له الرجوع الى بلاده . وفي حرب البلقان جهز جيشاً كبيراً لمساعدة الحكومة ولكن الحكومة لم تثق به ومنعته من المساهمة في الجهاد ومن ثم رادت ابعاده فعينته متصرفاً لـ (فير شهر) على ان (حسين كتمان باشا) رفضها . وبمدها ارسل لتأديب المشائر العاصية حيث توفي وعمره يناهز السادسة والخمسين في سنة ١٣٣١ هـ .

٩٤ - حسين الكردي :

ابن حسن اسد الكردي ومن امراء عشيرة (زبيدي) الكردية في (اليمن) كان من قواد الحكومة الرسولية في (اليمن) سنة ١٢٦٦ هـ .

٦٥ - حسين ابن ابي الهيثجاء :

اشهر باسم (سيف الدين) وهو صهر امير مصر (صالح بن زريك)
ومستشاره وبعد (صالح بن زريك) اصبح ولده وزيراً لفاطميّين وخلفاً لتصبّحة
الامير (سيف الدين) اخذ بعادي الوزير (شاور) حتى توترت العلاقات بينهما
وفي النهاية اضطر للفرار من مصر . فاعتزل (الامير سيف الدين) الحكومة
والسياسة وتوفى في مصر .

٦٦ - حسين افندي :

من فصلاء الاكراد ومن اهالي ديار بكر . وكتاب (شرح الوجيز) من
آثاره الخالدة . توفي سنة ١١٩٠ هـ .

٦٧ - حسين ابن الجزري :

ابن احمد ابن حسين المعروف بابن (الجزري) الشاعر الحلبي المشهور . جمع
في شعره الصناعة والرقّة نشأ في حلب واخذ الادب عن (ابراهيم ابن احمد بن
الملا) وغيره من الادباء المشهورين في ذلك الوقت وحفظ فصائلاً عديدة وحلّها
واكثر من مطالعة كتب الادب حتى برع فيها وياشر بنظم الشعر . رحل الى
الشام والعراق والروم سنة ١٠١٤ هـ وقرأ على (محمد بن قاسم الحلبي) ومدحه
بقصيدته البائية . وكان يتردد احياناً على (بني سيف) امرآء طرابلس الاكراد
وله فيهم المدايح الطويلة . وديوانه موجود الآن . وكان مفرماً بشعر (ابي العلاء
المري) .

وفي حنيته الى وطنه قوله :

ان الجزيرة لا عدا جود بها الفيث الهون خلقوها آباءني اساد الثرى وهى العرب
ولهم بها البيت المؤئل في قواده المنكين وبركته المجد المتين وظله المجد البين
ولنا بهم نسب على الدنيا له شرف ودين

سافر في اواخر ايامه الى (حماة) لفرض له وتوفي غريبا فيها وذلك سنة ١٠٣٣ او ١٠٣٢ هـ . وكان ابوه قد توفي ايضا غريبا في البصرة . وكان رحمه الله من بيت عريق في النسب في جزيرة (ابن عمر) .
(كتاب خلاصة الاثر)

٦٨ - حسين الاريلي :

هو ابو عبد الله الحسين بن ابراهيم المذهباني الشافعي القفوي ولد سنة ٥٦٨
باريل ونبع واصبح من العلماء البارزين وتوفي سنة ٦٥٦ هـ .
[شذرات الذهب]

٦٩ - حسين باشا :

من امراء بني سيف الاكراد وابن يوسف باشا . ولي والده في حياته كفالة
(طرابلس الشام) ثم عزل منها ثم ولي كفالة (رها) ثم تركها وقدم حلب ولم
يكن (محمد باشا قره قش) واليها يوده فقبض عليه بالحيلة وقتله بامر السلطان
وذلك سنة ١٠٢٦ هـ . وكان عمره اذ ذاك ٣٠ سنة .

[كتاب خلاصة الاثر]

٧٠ - حسين بك جان :

ابن الامير جهشيد امير (بالو) . اصبح اميرا على (بالو) بفرمان من
السلطان القانوني بعد والده . وكان هذا الامير معروفا في جميع كردستان غنيا
كريم النفس وحكم مدة طويلة .

٧١ - ملا حسين باشاوي :

هو شاعر (باز ابو شجاع) اول ملوك الدوستكي . حين توجه (باز ابو شجاع)
الى الموصل سنة ٣٨٠ هـ كتب قصيدة رائعة في وصفها وقدمها له وهذين الشطران
من تلك القصيدة : —

البشوية انصاراً لدولتكم وليس في ذاخفا في المعجم والمرب
انصار (باز) بارجيش وشيعته بظاهر الموصل الحدياء في العطب

٧٢ - الامير حسين :

ابن (الامير محمد الردامي) وحاكم (جرميك) ومؤسس شعبة اماره
(اكيل) .

٧٣ - الملك حسين :

ابن الملك (خليل الابوي) حاكم (حصن كيف) اصبح اميراً خلفاً لوالده ،
على انه كان فظاً لاختوته وذو افكار سيئة فسجنهم وعلى اثر هذا دعي الى ديار
بكر واعدم من قبل (خسرو باشا) .

٧٤ - حسين قولي بك :

ابن (عوض بك) امير محودي وحاكم (خوشاب) . دخل في زمرة
الامراء العثمانيين بعد وفاة والده وعين اميراً لواء (قارجيان) . ثم عزل من
منصبه هذا فذهب الى ديار بكر وعاش فيها حتى وفاته .

٧٥ - حسين قولبخان :

ابن احمد خان (الدنبلي) . كان اميراً عالماً ومديراً وذو معلومات واسعة
في علم الطب والنجوم والهندسة . محباً للعمران ومساعدة امارته على ان القدر لم
يعمله في اصلاحاته طويلاً بل مات مقتولاً . وفد نظم (فتح قليخان) ملك الشعراء
مرثية ناطقة له .

٧٦ - حسين ناجي افندي :

هو ابن عمر من فضلاء الاكراد . سافر الى (بروسه) واصبح اماماً في
جامع السلطان (اورخان) وتوفي في سنة ١٠٦٧ في نفس المدينة . كان حافظاً
للقرآن ومتبحراً في العلوم وشاعراً بارعاً . (سجل)

٧٧ : ٨٠ - حمزة بك :

اربعة امراء اكراد اشتهروا بهذا الاسم : —

- (١) ابن الامير (تيمور طاش) حاكم بالو . حكم مدة قصيرة بعد والده .
- (٢) هو الامير حمزة بن الامير خليل بن الامير غازي اصبح اميراً على قلعة (درزني) على عهد الشاه (اسماعيل الصفوي) .
- (٣) ابن عوض بك امير محمدي . اصبح امير محمدي من قبل الشاه (طهماسب) بعد اخيه الشاه علي بك . وبعد ذلك قبضت عليه الحكومة الايرانية بادعاء قتله لـ (ولي پيري) القزلباشي وسجنته عدة سنين ومن ثم صدر العفو عنه وبعد ذلك قتل في (خوى) .

- (٤) ابن زينل بك امير محمدي . اصبح اميراً في محل والده . وفي سنة ١٠٠٢ هـ اعطته الحكومة العثمانية (سلدوز) بمساعي (جعفر باشا) والي (تبريز) وبعد سنين اختصم مع الشيخ (حيدر) رئيس اماره (مكري) وقتل .

٨١ - الشيخ حمزة :

- كان مفتي كركوك مدة طويلة ثم سافر الى بغداد وسكن فيها حتى وفاته .
كان من علماء عصره (القرن الثاني عشر) . [مطالع السعود]

٨٢ - حمدي احمد افندي :

- من ديار بكر وكان يشتغل بالتجارة وله نصيب وافر في الشعر والادب .
[سجل]

٨٣ : ٨٥ - حيدر بك :

ثلاثة امراء اكراد عرفوا بهذا الاسم : —

- (١) ابن كرد شمس بك من اسرة (زركي) وامير ترجيل نولي الامارة بفرمان من السلطان سليمان القانوني بعد والده وفي مدة طويلة في الامارة .

اشترك مع القائد مصطفى باشا في سفره الى (شيروان) و (كورجستان) و (وان) .

(٢) اشهر في معركة (جلدير) مع بعض امراء الاكراد الاخيرين .

(٣) الشيخ حيدر بك ابن بابا عمر امير (مكري) . بعد وفاة (صارم بك) عمه وقمت نواحي (درياس) (دول باريك) و (سلدوز) و (اختاخي) في حصته . اتفق مع اخويه الامير نظر والامير خضر فتركوا حماية الحكومة العثمانية واصبحوا تابعين لحكومة ايران . وكان الامير (القاس مرزا) في ذلك الوقت مشغولاً في كردستان سنة ١٢٤٨ هـ فارسل السلطان سليمان القانوني امير عمادية (السلطان حسين) وامير حكامي (زينل بك) مع عشائر برادوست لحمايتهم واشتبكوا معه في معركة قوية ذهب الاخوة الثلاثة ضحيتها .

(٤) الشيخ حيدر بك ابن اميرة باشا حاكم مكري . تحصن في قلعة (صارو كوركان) ودافع دفاع الابطال امام (جعفر باشا) والي (تبريز) . وفي النهاية رجم (جعفر باشا) يائسا . وهذا الشيخ حيدر بك مع والده اميرة باشا كانوا معاصرين لشرخان البتليسي . ويذكر في الشرفنامه انه كانت لهم حكومة (مختارة) اي مستقلة في الداخل .

٨٩ - الحيدرية :

لهذه الاميرة فرعان ، فرع (الماوزان) وفرع (البغدادي) .

و (الشيخ حيدر) هو جد الفرع الاول وصاحب المقام الازهي وولده الشيخ احمد مؤلف كتاب (المحاكمات) . وحيدر الثاني الذي هو ابن (احمد) كان من افضل علماء عصره وهو مدفون في اربيل . واحمد ابن حيدر الثاني واخوه عبدالله وابراهيم وكلهم فضلاء . والالاخير عدة مؤلفات وشروحات قيمة . واسماعيل بن ابراهيم كان عالما بلوغا وشاعرا بليغا ، وصيغة الله بن ابراهيم كان كاخوه فريداً

في علمه وادبه وله قصيدة بليغة كتبها في رثاء والده . وفضل الله بن ابراهيم ،
فتح الله بن ابراهيم ، عاصم بن ابراهيم ، صالح بن اسماعيل ، عبدالغفور بن احمد
عبدالله بن احمد ، عبد العزيز بن احمد ، شهاب الدين بن احمد ، محمد بن خضر ،
عبدالله بن صبيحة الله ، واخوه حيدر وعيسى كانوا كلهم علماء عامين ومدرسين
نافعين (مطالع السعود في اخبار الوالي داود) .

حرف الخاء

١ - مولانا خالد :

مرشد ومؤسس الطريقة النقشبندية في سلجانية (سلجانية) والاماكن المجاورة و ابران والاناؤول وسورية ، اقبه (ضياء الدين) وهو ابن حسين المنسوب الى احد فروع عشيرة الجفاف السحي بـ (مكابلي) . ولد في (قره داغ) سنة ١١٩٣ هـ . اخذ مبادئ العلم عن والده ، ثم تعلم على بعض مشاهير علماء زمانه كالسيد عبدالكريم البرزنجي والسيد عبدالرحيم البرزنجي والملا صالح نرمار . ثم قدم (سنه) ودرس على يد رئيس العلماء فيها الشيخ محمد قسيم واخذ اجازة التدريس منه . ثم رجع الى سلجانية واشتغل بالتدريس . وفي سنة ١٢٢٠ ذهب الى الحج ، ثم رجع الى سلجانية وقابله هناك مبرزاً رحمه الله الشهور باسم (درويش محمد) وحرصه على زيارة (شاه عبدالله دهل) النقشبندي . فعلاً تأهب مولانا للسفر مع درويش محمد فوصل الهند سنة ١٢٢٢ وبعد ان قى في خدمة شاه عبدالله سنة كاملة اعطى له اجازة الارشاد فرجع الى (سنه) واخذ في نشر الطريقة النقشبندية فالف حوله عدد كبير وحتى استاذة الشيخ محمد قسيم دخل في طريقته . فنجاحه هذا كان سبباً لحسد ارباب الطريقة القادرية . وفي سنة ١٢٢٨ توجه الى بغداد وسكن في المدرسة (الاحسانية) التي بعد ان عمرها داود باشا دعاها بـ (التكية الخالدية) . ونجح في استمالة كثير من العلماء والرجال البارزين الى طريقته . وفي هذه الآونة قدم بغداد امير به به محمود باشا ابن عبد الرحمن باشا وحين رأى ما وصل اليه مولانا من علو اقام طالب اليه الرجوع الى سلجانية ونفى له لحنافاه المعروف باسمه حيث اخذ يؤمه علماء ورجال السلجانية والمناطق المجاورة للاستماع الى ارشاداته ، فهذه الحالة سببت حسداً قسماً من مفسوئين الطريقة القادرية وحتى ان فكرة اغتياله اخذت تنمو بسرعة ، كما وان الامير محمود باشا اخذ يستاء من ازدياد نفوذ

مولانا وروابطه الحسنة مع بغداد واهله كثيراً قبل ان يلبس الراء في سلجانية فلما شعر
مولانا بهذا توجه الى بغداد وسكن في (التكية الخالدية) . وبعد مدة ارسل
خليفته (الشيخ احمد الاربيلي) الى الشام حيث بدأ فيها بالارشاد ونشر الطريقة
ولم يمض مدة حتى كتب اهل الشام راجين قدومه اليهم كما كتب له محمود
باشا يرجو عودته الى سلجانية . وبالاخير قرر مولانا الذهاب الى الشام فوصلها سنة
۱۲۳۸ هـ . ثم رحل الى (قدس) وفي سنة ۱۲۴۱ هـ حج للمرة الثانية بيت الله
الحرام وثم رجع الى الشام وفي ليلة الجمعة ۲۸ شوال ۱۲۴۶ هـ توفي باطاعون
ودفن في الشام .

كان رجلاً فاضلاً ورعاً ومرشداً رحيماً وشاعراً دينياً . له عدة رسائل
بالعربية والفارسية والكردية طبع ديوان اشعاره في استانبول بأمر من السلطان
واما حكماته فتبايع مرتبة سعدى وحافظ . [التعريف صحيفة ۴۷ : ۵۰]
والايات التالية نموذج من اشعاره :

ندار دهج کس یاری جو یار من هایون فر
خجسته طلعت وفرخ رخ ماه سعید اختر
صنوبر قامنی اهو نکاهی کیک رفتای ممن بوی قرردی ملک خوی بری پیکر
چین مہری بری جہری ستمکاری دل آزاری
شہی سرکش بی سرخوش نکارفش مہ انور
بطالمت خور بسیامہ بہ موسیل بہ خط سیزہ
دھن فندق لیان بستہ زبان طوطی سخن شکر
ز جور ہجرو دینج بیج و تاب دوریش دارم
وسر خاک و بہ چشم آہ و باب باد و بیل اشگر

٢ - خالد بك :

ابن (شمسوار بك) امير (بازوك) في منطقة (حصن كيف) و (ارجيش) واشتهر باسم (چولاق خالد) . وكان على عهد والده في بلاط الشاه اسماعيل واشترك في معاركه وعرف بشجاعته ، وفي هذه المعارك فقد اُخذ ذراعيه ، فامر الشاه بعمل يد من الذهب الخالص له واشتهر منذ هذا التاريخ باسم (چولاق خالد) ومنحه الشاه نواحي (خنس) و (ملاز كرد) و (اوخكاني) . كان هذا الامير شديدا جدا وخفي انه فيما بعد ثار في وجه الشاه اسماعيل واستقل في ولايته واخذت الخطب تذكر اسمه كاسمك النقود باسمه ودخل تحت حماية السلطان (ياوز) ولكن لم يمس على هذا طويلا حتى ثار في وجه ياوز كذلك ، وبعد انتصار (چانديران) قبض عليه وقتل .

٤:٣ - خالد باشا :

وجد اميران من امراء به به عرفوا بهذا الاسم :

١ - هو خالد باشا ابن بكر بك ، الذي كان حاكم ولاية به به على عهد (خانه باشا) . ومدة حكمه وتاريخ وفاته لازالت مجهولة ، ولكن يظهر انه توفي اما في الغارة الثانية لنادر شاه علي شهرزور او بين سنة ١١٤٦ وسنة ١١٥٦ هـ .

٢ - ابن احمد باشا بن خالد باشا ، وبعد معركة مضيق (بازيان) الذي ذهب بعدها عمه عبد الرحمن باشا الى ايران (سنة ١١٢٠ هـ) وحين كان (خالد باشا) مع جيش بغداد ، عينه (علي باشا) الوالي حاكما على ولاية به به . وفي السنة التالية اتى (عبد الرحمن باشا) على رأس الجيش الاردني واسترجع منه ولاية به به . وفي سنة ١١٢٣ هـ توجه مع (لاز سليمان باشا) والى بغداد بجيش كبير لمحاربة (عبد الرحمن باشا) المرة الثانية وانتصروا عليه في مضيق (بازيان) ايضا . ولكن في هذه المرة امر خالد باشا بالاقامة في كر كوك . ففضب لذلك والتجأ الى ايران .

وفي السنة التالية قدم ولاية به به مع (عبد الرحمن باشا) . وبعد ثلاثة سنوات اراد الجيش الايراني ان يتوجه لمحاربة (عبد الرحمن باشا) وعلى اثر هذا ارسل (عبد الرحمن باشا) ، (خالد باشا) على رأس قوة من الرجال الى (زهاو) ومنه الى ايران . على ان (خالد باشا) اتفق مع جيش المعجم ، وبعد فرار (عبد الرحمن باشا) عين حاكما على (به به) و(كوي) و(حرير) . ولم يمض على هذا طويلا حتي خرجت (كوي) و(حرير) من يده بسبب اتفاق (عبدالله باشا) والى بغداد والامير (محمد علي مرزا) . وبعد مضي ثلاثة اشهر اتى عبد الرحمن باشا مع الجيش الاردلاني واخذ منه ملك به به . فذهب خالد باشا يائسا الى بغداد . وفي سنة ١١٢٨ عين حاكما على به به مرة اخرى . وبعد الخذلان (عبد الرحمن باشا) قرب (كفري) تحسن مركزه أكثر . ولكنه عزل في السنة التالية ورجع الى بغداد . تاريخ وفاته ليست معلومة .

٥ - خالص باث :

هو اخو صاحب كتاب (الشرفنامه) ومن ضباط الشاه طهماسب الخاصة (قوروجي) . وتوصل الى رتبة امير علي عهد الشاه (محمد خدا بنده) وكان من رجال الامير (حمزه ميرزا) المتهربين . وبعد مقتل هذا الامير التجأ الى الحكومة العثمانية فنحى السلطان مراد لواء (الشكرد) و(ملا زكرد) .

٦ - خان احمد خان :

ابن (هلوخان) امير اردلان . تسلم الحكم سنة ١٠١٤ هـ (١٦٠٥ م) حين كانت اردلان احدى الحكومات التابعة لايران . واول شيء قام به هو تأديب عشائر (مكرى) و(بلياس) ، ثم احتل (راوندوز) و(عمادية) ، وبسط نفوذه على (كوي سنجق) و(حرير) . على ان حكم اردلان على هذه الجهات لم يدم طويلا ، فكانت العشرين سنة الاولى من حكم خان احمد لاردلان عهد عز وشرف

ومساعدة ، فكان الشاه عباس يحيطه بعطفه ومحبة وبمها به ولاية بغداد والموصل . ومؤرخي العراق والترك وان لم يبحثوا عنه فيما لا شك فيه انه اغار على ملك العثمانيين عدة مرات . ولم يكن يحب التعرض للمناطق التي هي تابعة لتركوك ولكنه كان دائم الانشغال مع الحكومات الكردية النصف مستقلة .

كان هذا الحاكم صهراً للشاه ومخلصاً وصادقاً لحكومته وخصوصاً في سفرة الشاه عباس للعراق فانه قام بخدمته احسن قيام . على ان كثير من امرائه وقواد الحكومة الاردلانية كانوا انصاراً للحكومة السنية فاستفاد هؤلاء من تقرب جيش الصدر الاعظم (خسرو باشا)^(١) وعند حركته من تركوك التحق به اخوه مؤمن خان وما يقرب العشرين اميراً .

وبقي الجيش العثماني مدة في (شهرزور) ثم توجه الى قلعة (مهربان) فتحرك (زينل خان) على رأس جيش ابران و (خان احمد خان) من (همدان) لملاقاة مقدمة الجيش العثماني . وكان يبلغ عددهم ٤٠٠٠٠ محارب ، وابتدأت الحركة امام قلعة (مهربان) ، ولم يتوان الصدر الاعظم الذي كان حتي ذلك الحين في (شهرزور) من ارسال القوات المعاونة لجيشه فانكسر الجيش الابرائي والاردلاني شر انكسار فبعد هذا الانتصار ذهب (خسرو باشا) الى (حسن اباد) وخرّب قلعة (خان احمد خان) وقتل كثير من الاردلانيين ولكن بعد رجوع خسرو باشا الى بغداد استرجع (خان احمد خان) جميع ما ضاع منه من الولايات بما فيها (شهرزور) . ولم يمض على وفاة الشاه عباس طويلاً حتى ولي (خان احمد خان) وجهه شطر الحكومة العثمانية تاركاً بلاده بسبب ظلم وغدر الشاه صفي . فاستقبله السلطان العثماني

(١) ويقول بعض المؤرخين الأتراك مثل [نعميا] ان خان احمد خان أتى الى [التون كوبري] حيث مقر [خسرو باشا] واسترجعه . على ان هذا الادعاء غير صحيح . و فقط ان العلاقات بين خان احمد خان والشاه صفي توترت والسبب في ذلك هو ان الشاه فقاً عيني ولد خان احمد خان .

بكل احترام وتقدير اعطى له منصب (بكر بكى) مع خلة فاخرة (توغين وسيف مرصع) ، ثم التحق بجيشه مع كوجوك احمد باشا وخارب (رستم خان) القائد الابراتي في صحراء (مهرجان) ولكنه لم يوفق وقتل احمد باشا اثناء المعركة اما احمد خان فرجع الى الموصل متأثراً من تلك الهزيمة وتمرض ثم توفي فيها سنة ١٠٤٦ هـ .

وحسب قول الاردلانيين ان (خان احمد خان) حكم سبع سنوات على (موصل) و(كر كوك) و(شهرزور) ومن ثم توفي .
٧ - خان محمد :

ابن شمس الدين بن امير خان ومن الاسرة الحاكمة في اماره (محمودى) . عين اميرا على محمودى من قبل الشاه طهماسب ، على ان (الشاه علي) حاكم (وان) قبض عليه وسجنه . ولم يبق طويلا هناك بل فر الى قلعة (اقچه قلعة) واسس فيها اماره اجداده من جديد ، واحتل قلعة (اشوت) من (حاج بك) الدبلي ودخل في حماية الحكومة العثمانية ، فاعطاه السلطان سليمان فرمان الامارة (اقچه قلعة) . وخصص له راتبا شهريا . وقد كانت العلاقات بين خان محمد والحكومة العثمانية ودية جدا وخدمها اجل الخدمات حتى وفاته .
٨ - خانه باشا :

ابن (تيمور خان بك) وابن اخ (بكر بك) به به . وبعد وفاة بكر بك (سنة ١١١٦ هـ) لم يتمكن من مطالبة الحكومة العثمانية بملاك به به مدة خمسة سنوات . ولكنه وان لم يتمكن من ذلك فانه نجح في انهاء صداقته بينه وبين والي بغداد وكر كوك بعقله وتديبره حتى انه قبل سفر حسن باشا والي بغداد الى (همدان) التحق به مع جيش به به وتمكن من القبض على الحكم لدرجة ما (سنة ١١٣٤) . وفي السنة التالية ارسل (عبدالرحمن باشا) متصرف كر كوك على رأس جيش

كبير للاستيلاء على اردلان . فامسرع (علي قلي خان) حاكما بتقديم طاعته فبذلك
اصبحت ولاية اردلان ايلالة عثمانية تحت ادارة (خانه باشا) . وفي سنة ١١٣٧ هـ
تمكن (خانه باشا) بمساعدة (ابراهيم باشا) احد قواد الترك من الانتصار على
جيش الامير (لطيف ميرزا الصفوي) قرب (همدان) والقبض عليه اسيرا .

وبعد مدة اتفق (خانه باشا) سرا مع (اشرفخان) الافغاني ، وفي سنة
١١٣٩ هـ حين اشتبك اشرفخان مع احمد باشا القائد التركي ووالي بغداد ، ترك
خانه باشا ، الذي كان قائد القسم الایمن في الجيش العثماني ، احمد باشا وذهب لمساعدة
اشرفخان مع جنوده الاكراد . وكان بعض من رؤساء جيش الاثراك يميلون الى
اشرفخان ايضا فسهلت بذلك مهمة خانه باشا ولهذا السبب انكمسر الجيش العثماني
شر انكسار وترك في ميدان القتال ما يقارب الاثنى عشر الف قتيل ورجع منهوكا
في حالة يرثي لها .

وبعد هذا قبض (خانه باشا) على ولاية اردلان بيد من حديد ونصب ابن
اخوه خالد باشا حاكما على به به ، فهذه الصورة امتد نفوذ وحكم امراء به به في
هذا الدور من كركوك حتى همدان . دام هذا الحال اربع سنوات وبعدها اما
ان يكون خانه باشا قد توفي او انه قتل في معارك (طهاسب قولي) ووقعت ولاية
اردلان بيد احد اولاده (محمد باشا ، علي باشا)^(١) .

(١) حين يبحث (كلشن معارف) عن محاولة صلح اشرفخان مع الحكومة
العثمانية يقول في هذا الصدد « ان جنود الاكراد الذين تسكروا للحكومة في السنة
الماضية وجموا مستغفرين الى الحكومة العثمانية » (صحيفة - ١٢٣٨) « ويفهم من هذا
ان خانه باشا وامراء الاكراد قد ندموا على ما فعلوه في السنة الماضية ورجعوا الى
الحكومة العثمانية مرة ثانية . وهكذا تمكن خانه باشا من المحافظة على ولاية اردلان
وفي نفس السنة ارسل مع ابراهيم باشا الكردي لاجراء ثورة في اطراف [تبريز] . وحين
اقرب خانه باشا من [تبريز] علم ان [علي سلطان الدبلي] و [جعفر خان] قد عسكرا
قرب [كرمود] و (مراغه) مع عدد كبير من عصاة القزلباش ، فتوجه اليهم .

٩ - خانای قبادي :

من شعراء القرن الثالث عشر في الكردستان الابرائي . له اشعار وقصائد
بديعة . ولم تحصل على ترجمة حياته .

١٠ - خاوراني :

من علماء القرن السادس . ولد في قرية (خاوران) التابعة الى (اخلاط) .
له عدة آثار منها (كتاب التلويح في شرح المصاحب) ، (كتاب الشرح والبيان) ،
(كتاب الاربعين) ، (شرح حصار الایمان) ، (سير الملوك) ، كتاب بيان
قصة ابليس مع النبي صلعم) ، (كتاب النقاوة في الفرائض) ، (كتاب التحف
والنكت في الفرائض) ، (كتاب القواعد والقوانين في النحو) ، (نخبة الاعراب) ،
(كتاب الادوات) ، (كتاب التعريف) .

١١ - خسروخان :

اشتهر باسم خسروخان الكبير . وبعد (سليمان وردی خان) في سنة ١١٦٨ هـ
اصبح حاكماً على (اردلان) ولم يكن دور هذا الامير خالياً من الاضطرابات
والمشاكل وذلك بسبب التجاء حكام به به المعزولين من قبل ولادة بغداد اليها
وذهاب الجيش الابرائي الى (شهرزور) وولاية به به . وحتى انه حدث سنة
١١٩١ حين تعرض حسن باشا والي بغداد على (كرمشاه) ، اتى محمد باشا به به
مع جيشه الى اردلان وانتصر على جيش (خسروخان) انتصاراً باهراً وفي المرة
الثانية جمع (خسروخان) جيشاً كبيراً وقطع الطريق على (محمد باشا) على انه لم
ينجح ايضاً وخسر كثيراً من الانفس والاموال والتجأ الى جبال (اردلان)
ووقعت مدينة (يانه) بيد (محمد باشا) .

وفي السنة التالية ارسل (كرم خان) جيشاً تحت قيادة (كلب علي خان)
لتنجدة اردلان ، ولم يتمكن محمد باشا من الصمود امامه فرجع من حيث اتى

ووصل جيش ايران حتى كركوك .

وفي اواخر ايام حكومة (زند) ساعد (خسرو خان) (اغامحمد خان القاجاري) كثيراً وصرف همه نحو حكومة (زند) وحتى انه حين حاصر (اغامحمد خان) آخر ملوك الزند لطف علي خان في (كرمان) كان اكثر قوته من جيش خسرو خان . واقرب خسرو خان من القاجاريين اكثر، بعد شناعة قتل لطف علي خان . توفي سنة ١٢١٤ هـ .

١٢ - (حاج) خسرو خان :

كان يلقب بـ (سردار ظفر البختياري) . ولد حوالي ١٨٥٨ م . وهو اخو (صمصام السلطنة) وكان والياً مدة في (اصفهان) و (كرمان) ذهب الى اوربا في ١٩١٣ ثم اصبح ابلخان) من ١٩١٧ الى ١٩١٨ م . (عشائر ورجال ايران الغربي)

١٣ - خسرو خان (ناكلم) :

هو ابن (امان الله خان) الكبير ، اصبح حاكماً على اردلان سنة ١٢٤٠ هـ وبقي عشر سنوات والياً عليها . وزوجته هي الشاعرة الكردية المشهورة (ماه شرف خاتم) وهو نفسه كان شاعراً واديباً .

وحسب ما يرويه الميجر صون ان خسرو خان هذا تزوج ابنة (فتح علي شاه) وبعد وفاته بقيت ادارة اردلان بيد هذه الاميرة القاجارية مدة طويلة .

١٤ - خسرو (الامير) :

هو ابن بليل وابن اخ ابي الهيچاء الهندباني صاحب اربيل . كان من اكبر امراء السلطان نور الدين وهو من الامراء الاربعة^(١) الذين لم يرضوا بوزارة (١) ثم صاحب الترجمة وعين الدولة الياووقي . وسيف الدين علي المشطوب وشهاب الدين محمود .

الامير صلاح الدين ابن اخته للخليفة (العاقد) ولكن بعد توسط ضياء الدين عيسى الحكاري قبلوا .
[وفيات الاعيان]

١٥ - محمد خسرو افندي :

ابن (فرامرز) الكردي . بعد ان اتم دراسته ذهب الى ولاية (روم الي) وعين هناك بمنصب قاضي (ادرنه) . وفي سنة ٨٤٧ هـ اصبح (قاضي المسكر) وبعد سنتين ذهب الى ادرنه مع السلطان محمد خان القاج ، وفي سنة ٨٦٣ هـ اصبح قاضي استانبول . وفي سنة ٨٦٧ هـ ذهب الى (بروسه) . كان عالما وفاضلا . بني جامعاً في استانبول . وكتاب (درر وغرر) اثر من آثار هذا العالم . وله آثار اخرى في الفقه والتفسير .
(السجل العثماني)

١٦ - خضر الاريلي :

كنيته (ابو العباس) وهو ابن نصر . ولد سنة ٤٧٨ هـ . وبعد ان درس جيداً في بغداد اتى اربيل فبني له (ابر منصور سر فنكيين) حاكم اربيل مدرسة في القلعة (سنة ٥٣٣ هـ) وهناك انصرف للتدريس وقد كتب في الفقه والتفسير وكذلك في بعض المواضع الاخرى . سكن مدة في الشام ثم اتى الى اربيل وتوفي ليلة الجمعة ١٤ جمادي الآخر سنة ٥٦٧ هـ ودفن في مدرسته التي في القلعة .

١٧ - خطيب الحمصكي :

هو ابو الفضل معين الدين يحيى بن سلامة . ولد في (حصن كيف) ودرس فيها وثم اخذ الادب من الخطيب التبريزي والعلوم الاخرى من الاساتذة البارزين في عصره ، وعاش في (ميافارقين) كخطيبها ومدرسها وثم توفي في ٥٥١ عن عمر يناهز ٩٠ وهذا البيت من جملة اشعاره :

اشكو الى الله من نارين واحدة في وجنته واخرى منه في كبدي

ومن سقمين سقم قد احل دمي من الجفون وسقم حل في جسدي

[قاموس الاعلام]

١٨ - ملا خضر نالي :

من اهالي قرية (خاك وخول) في شهرزور ، وهو ابن (احمد شاديس) .
درس في (قره داغ) وسلجانية ثم ذهب الى الحج وفي سنة ١٢٥٥ هـ سافر
الى استانبول وبقي فيها حتى وفاته سنة ١٢٧٣ هـ .

عاش على عهد محمود باشا وساجان واحمد باشا آخر امراء به به كان حلو
الاسان منكنا . وحين اصبح احمد باشا اميرا على اماره به به مدحه بقصيدة غزلية
بدعية قال فيها .

تاسلجانان نه بونه صدر نخت آخرت احمد مختار ايمه شاه نخت ارانه بو
وفي نهاية قصيدته هذه يقول :

شاه جمجاه ناليا تاريخ جم تاريخي به تانه اين لهم عصره دالاسكندر جمجاه نه بو
وانتاه ذهابه الى استانبول مكث بضعة ايام في الشام وكتب قصيدة بدعية
يتذكر فيها وطنه ويقول :

قربان توز ديكه تم اي بادخوش مرور

اي پيك شاره زاله نه موشار شاره زور

وبتتم قصيدته هذه بهذين البيتين :

ايا مقام رخصته له م يينه يينه وه

بامصلحت توقفه تا يوم نفتح صور

حالي بكه به خفيه كه اي يارسنكندل

نالي له شوقي تويده نيري سلامي دور

وهو مدفون بمقبرة (اباايوب الانصاري) . وديوان قصائده بليقة ومؤثرة
وطبعت سنة ١٩٣١ م من قبل (مريواني الكردي) في مطبعة دار السلام
في بغداد .

١٩ - الحاج خضر افندي (گوراني):

كان صحاف الكتب وله نصيب وافر من الشعر والادب (سجل).

٢٠ - الشيخ خضر الكردي:

ابن ابو بكر بن موسى . كان ذو نفس قوية وذو كرامات ، وكان يمتد به الملك الظاهر بيبرس يستشير به في اعماله ولكنه سجنه في الاخير وتوفي في سجنه سنة ٦٧٦ هـ . له آثار كثيرة في مصر وكان كثير الجود الى الفقراء والمعوذين .
[فوأة الوفيات]

٢١ - ملا خضر رودباري:

من العلماء البارزين والشعراء المشهورين الناشئين في الكردستان الايراني . له قصائد وغزليات ثمينة في الحكيمات والنصائح . يقال أنه عاش في القرن الثالث عشر الهجري .
[ديوان مستورة]

٢٥:٢٢ - خضر بك:

وجد اربعة امراء اكراد بهذا الاسم :

١- ابن الامير ابو بكر مؤسس اسرة (صاصون) النبيلة اصبح اميراً بعد والده . وتوفي سريعا .

٢ - ابن علي بك بن الامير ابو بكر ، تسلم الامارة بعد والده وبعد مدة عين السلطان ياوز سليم اخوه محمد بك اميراً محله ومن ثم بدأت المشاحنات بين الاخوين . فانسحب خضر بك الى ناحية (خزو) واستعد للدفاع ، وظل حاكماً على (خزو) حتى وفاته .

٣ - ابن الامير حسين من اسرة به به الثانية . كان حاكماً لواء (مركه) . وكان قسم من هذا اللواء في يد (اميره بك للمركي) . ثم اشتبك في المعركة التي لم تنتهي الا بوفاة خضر بك .

٤ - ابن الشيخ (حيدر بك المكري) وحاكم ناحية محمد شاه . نفذ حماية
العثمانيين ودخل في حماية الشاه مع اخوته ، على ان الحكومة العثمانية لم تسكت عن
هذا بل سيرت اميرا (بادتيان) و (حكارى) مع عشائر (برادوست) عليه
وقتلته (سنة ١٢٩٥ هـ تقريبا) .

٢٦ - خلف الايوبي :

ابن سليمان بن احمد الايوبي العادل صاحب (حصن كيف) . اغار على ابن
عمه الكامل ليلا مع بعض الرجال . ففر الكامل الى قلعة (ارجيش) واحتل
خلف محله ودامت حكمته سبع سنوات الى ان هجم عليه بعض امراء الاسرة
الايوية وقتلوه ولم يبق على هذا سنة حتى استولى صاحب (آمد) على الحصن
وقتل اعضاء الاسرة الايوية هناك ، فبذلك انقضت الحكومة الايوية في
(حصن كيف) .

كان العادل بطالا شجاعا ذو بطش وقوة وشاعرا بارعا وهذه الايات هي
من جملة اشعاره :

قالوا يموت الكامل الحصن وهت	وعزها قد حاد عنها وصف
فقلت ان كان مضى كاملها	فان فيها خلفا عن من سلف
(الضوء اللامع)	

٢٧ ، ٢٩ - الملك خليل :

ظهر ثلاثة امراء بهذا الاسم واللقب :

١ - ابن الملك الاشرف ومن الاسرة الايوية . اصبح امير (حصن كيف)
بعد والده وفي اواخر دور (تيمورلنك) وكانت علاقته مع ابن تيمورلنك
(شاه رخ) حسنة جدا .

٢ - ابن الملك سليمان ، هرب الى (حما) في وقت استيلاء الآق قويونلو ،

ولكن حين وقعت المنازعة بين امراء الآق قوبونلي على السلطنة استفاد الملك خليل من هذا الوضع واستولى على (سمرقند) بمساعدة العشائر له وانتصر على جيش التركات . ولم يمض على هذا طويلا حتى استرجع (حصن كيف) ايضا واحيا اماردة الامرة الايوبية من جديد .

خطب الملك خليل فتاة من امرة الصفوى وتزوجها في (ديار بكر) باحتفال كبير . ولم يمض طويلا حتى سقطت حكومة الآق قوبونلي وايتدأت سلطة الاشاع اسماعيل واول عمل قام به هو انه دعى جميع امراء الاكراد ومهمهم للملك خليل الى (تبريز) وعلى حين غفلة قبض عليهم وسجنهم وكان الملك خليل قد اخذ معه عائلته واولاده الى تبريز . فبقى ثلاث سنوات في السجن ووقعت اماردة (حصن كيف) بيد (القرلباش) . وبعد محاربة (جالديران) اغتتم الملك خليل الفرصة وقتل حارسه وهرب من السجن ووصل حتى (وان) . وتمكن من النجاة من عشيرة الممودي كما نجح في الوصول الى (حصن كيف) . وعين اميرا من جديد واسترجع قلعة (سمرقند) . وقد ساعد كثيرا لادخال النفوذ العثماني الى كردستان ودفع (القرلباش) عنها ولكنه توفي في هذه الاثناء .

٣ — ابن السلطان احمد امير (خيزان) اصبح حاكما على قسم من (خيزان) بفرمان من السلطان سليمان القانوني . وبعد وفاة اخيه الامير محمد ضم القسم الباقي اليه ايضا على انه اضطر لرده الى ابن اخيه حين امره السلطان بذلك . على انه على عهد دور السلطان سليم الثاني اعطيت جميع (خيزان) له .

حكم ٢٢ سنة وبعد ذلك توفي على اثر مرض (صرع) لازمه سنة ٩٩١ هـ .

٣١ ، ٣٠ — خليل خان :

يوجد اميران بهذا الاسم :

١ — ابن الامير جها نكير من عشيرة (بختياري) ومن امراء الاشاع عباس المعروفين .

٢ - هو من رجال الشاه (طهماسب) الاول الميرين والمعروفين . وقد اخذ منه لقبه (خان) .

كان امير امراء جميع ايران . وما عدا عشيرة (سياه منصور) كان هناك ١٤ عشيرة كردية في ايران كانوا جميعهم تحت ادارة (خليل خان) وفضلا عن هذا اعطاه الشاه (سلطانية) ، (سنجان) و (اهر) و (ذرين كمر) و بعض النواحي الاخرى ، وكان يعيش في ركابه اكثر من ثلاثة آلاف فارس كردي و مركزهم بين (قزوین) و (تبريز) حيث يحرسون الحدود والطريق . وبعد ذلك ظهرت منهم بعض البوادر التي هي خلاف مشيئة الشاه ، ففضب جداً من خليل خان رئيسهم وفاء الى (خراسان) ومن ثم عينه محافظاً لحدودها وتوفي بعد مدة من ذلك .

٣٢ - خليل خالد بك :

ولد سنة ١٢٥٦ هـ في السلجانية وهو الابن الاكبر لاجد باشا آخر حكام بهبه وفي المركة التي حدثت بين والده وبين نجيب باشا والي بغداد اسر قرب السلجانية وارسل مع والده الى استامبول . وهناك دخل في المدرسة الحربية . وبعد أن تخرج ضابطاً سنة ١٢٧٧ هـ عين مدرساً للجغرافيا والقوزموغرافيا والتاريخ في المدرسة الاعدادية العسكرية . وبعد هذا اصبح معلم الرياضيات في مدرسة اخرى وحين لرفع الى رتبة (بوزباشي) عين عضواً في لجنة التحكيم لقلعة (ارضروم) . وفي سنة ١٢٨٥ رجع الى استامبول وعين في شعبة الترجمة للباب العالي برتبة ثالثة وبصفة ملكية وعلاوة على وظيفته هذه اخذ يدرس الجغرافيا في دار الفنون . وفي سنة ١٢٨٦ رومية اعطى الدرجة الثانية من الرتبة الثالثة وجعل الكاتب الثاني في السفارة السنية في لندن . وبعد سنتين ذهب الى (باريس) برتبة رئيس الكتاب واعطيت له (الصنف التمايز) عن الرتبة الثانية . وبعد سنة ونصف في وقت تملك السفارة بقي بلا وظيفة وقضى اربع سنوات هكذا .

وفي استامبول اخذ يدرس الامير (رشاد افندي) وفي ٢١ ربيع الآخر سنة ١٢٩٦ رومية ارسل الى (مناستر) بوظيفة قوميسر (اي مفتش عام) وفي ٥ شعبان من نفس السنة عين سفيراً في (جنينه) عاصمة الجبل الاسود ، وبعد ذلك ارسل الى (بلغراد) بنفس الوظيفة . وفي ٢٤ ذي الحجة سنة ١٣٠٢ ذهب الى (طهران) كسفير كبير . وفي ٢٢ محرم سنة ١٣٠٣ اعطي الرتبة الاولى من الصنف الاول مع وسام المجيدي من الرتبة الثانية ، وبقي اربعة سنوات في هذه الوظيفة (اي حتى سنة ١٣٠٦ هـ) .

وبعد هذه الوظيفة عين والياً لـ (آطنه) . فلم يذهب بل استقال . على ان الحكومة لم تدعه ياتي الى استامبول بل ارسلته الى بيروت والياً عليها وبقي هناك سنتين . وفي سنة ١٣٠٨ حول الى (قسطنطيني) فلم يرغب بالسفر ولكنه اضطر الى ذلك تحت اصرار الحكومة . ومن ثم استقال فلم يجد فتيلاً . وفي النهاية نفي الى (قيصري) سنة ١٣١١ هـ وفي سنة ١٣١٧ توفي بالسكتة القلبية ودفن في القيصري . كان اميراً عاقلاً ذو شرف ووقار .

وفي (الرسالة السنوية للوزارة الخارجية العثمانية لسنة ١٣٠٦) يذكر ان هذا الامير بالرغم من تقلده المناصب العالية وعلو مركزه كان دائماً التمس لرؤية وطنه وبلاده . ويقال ان الشاعر (حاج قادر كوني) يلمح لخليل بك في مطلع قصيدته المشهورة (له روماً كهوته بهر چاوم كسيكي واله وچيران) (في بلاد الروم رأيت شخصاً والهاً حيراناً) .

وكان خليل بك يتراسل مع المفتي الزهاوي حيث كان الاخير مفتوناً بكلامه وعقله . وحسب ما يقال في الرسالة السنوية على حصوله لرتبة وزير انه لا اقل وصل الى رتبة (بالا) . وفضلاً عن حصوله على وسام الحكومة العثمانية منحت له الحكومة الابرانية وسام (شير و خورشيد) من الرتبة الاولى ووسام (مرصع نعل شاهي) ايضاً .

٣٣ - خليلي :

من الشعراء البارزين في الدور العثماني وموطنه ديار بكر . ذهب في دور
السلطان محمد الفاتح الى (ازينق) لغرض التحصيل وتم تركه بسبب حادثة غرامية
وكتب (فرقتامه خليلي) وصور حاله فيه وهذه الايات هي منه :

ديدم اي نامه فرخنده اختر چو سنسك برهماي عنبرين پر
بيرونك مظهر انوار اشواق درونك مخزن اسرار عشاق
عجب نطق فصيحك وازبانم سوزكي عرض ايدرسك ترجهانم
[قاموس الاعلام]

٣٤ - خورشيد :

لقبه (شجاع الدين) وهو مؤسس اماره (لور الصغيرة) والذي اشتهر باسم
(خورشيد) وينسب الى عشيرة (جنكردي) من اللور ، وهو ابن ابو بكر
بن محمد ابن (خورشيد) . وكان مع اخوه (نور الدين محمد) في معية الحاكم
السلجوقي على لورستان (حسام الدين سوهلي) ولهم عنده مكانة ممتازة . وكان
شجاع الدين خورشيد حاكم (لور) الصغيرة تحت امر (حسام الدين) . وبعد
وفاة هذا الاخير سنة ٥٧٠ هـ استقل شجاع الدين بمملكته .

وكان رئيس عشيرة (جنكر) في هذه الاثناء (مرخاب عيار) وبما انه
كان خصماً لشجاع الدين وعدوا له سير هذا الاخير جيشاً لمحاربته وحاصره في
قلعة (دز سياه) ، ومن ثم تدخل الخليفة العباسي ، واعطاه قضاء (تارزك) في
خوزستان مقابل قلعة (مانكارا) .

عمر شجاع الدين طويلاً فبسبب شيخوخته وقعت ادارة الحكومة بيد ولده
(بدر) وابن اخيه (سيف الدين رستم) وارسل هذان جيشاً على عشيرة (بيات)
وطرداهم من (لورستان) ، وفي النهاية توفي شجاع الدين سنة ٦٢١ هـ عن عمر

بناها المائة ، وكان عادلاً ومحبواً من وعيته وحتى الآن يمتدحونه ولها وبزوررون قبره . وكانت (خرم آباد) عاصمة أمارته .

٣٥ - الملا خليل السمردي :

من العلماء البارزين . ابن الملا حسين ، بعد أن أكمل دراسته في (سمرد) انصرف للتدريس والتأليف . وأهم آثاره (تفسير تبصرة القلوب في كلام علام الفيوب) وتفسير آخر (سورة الكهف) و (ضياء القلب الصروف) و (التجويد) و (الرسم) و (فرش الحروف) و أثره هذا منظوم ، (شرح علي منظومة الشاطلي في التجويد) (محصول المواهب الجدر في الخصائص والشمائل الاحمدية) ... الخ ومجموع كتبه خمسة وعشرين كتاباً تقريباً .

(عثمانلي مؤلفه)

٣٦ - خير الدين بك :

من اهالي (ملاطية) استشهد في أوائل حكومة السلطان سليم الثاني وفي معركة (أرضروم) الشهيرة مع الإيرانيين (سجل) .

٣٧ - خير الله خيرى افندي :

من اهالي (ويرانشهر) . اشغل عدة مناصب في الحكومة العثمانية حتى أصبح (دفتردار الشق الثاني) وتوفي سنة ١١٩٧ و كان شاعراً بليغاً (سجل) .

حرف (الداال)

١ - داسني ميرزا :

من امراء الاكراد . ولي على الموصل و ثم عزل و توفي في استامبول
سنة ١٠٦٠ هـ .

٢ - (الملك الناصر) داود :

الملك الناصر صلاح الدين داود ابن (الملك المعظم) . ولد في الشام سنة
٦٠٣ هـ وبعد وفاة والده (سنة ٦٢٤ هـ) أصبح حاكم الشام وكان عبده (عز الدين
ايك) هو الذي يدير اموره . وبعد مدة تهرش به اعمامه . وكان الملك الكامل
في المقدمة فطلب قلعة (شوبك) فلما لم يرضخ الملك الناصر لطلبه اغار الكامل
على (قدس) و (نابلس) وبعض الجهات الاخرى واحتلها سنة ٦٢٥ هـ . وعلى
اثر هذا استنجد الملك الناصر بعمه الملك اشرف حاكم الـ (جزيرة) . وفي الحقيقة
اتى الملك اشرف الى الشام ولكنه انحاز الى الملك الكامل واراد تقسيم مملكة
الملك الناصر بينه وبين الكامل . وفي النتيجة وقعت الشام بيد الملك اشرف
ووقعت جنوبي سورية وفلسطين بيد الملك الكامل واعطي الملك الناصر داود
(حران) و (رقة) و (حمص) واعطيت (حما) الى الملك المظفر اخو الناصر .
وبعد ان عقد الكامل الصلح مع الامبراطور فردريك اتى الى الشام فاضطر الناصر
في الاخير ان يقبل تابعية الكامل ولم يبق له سوى (كرك) و (شوبك) وبعض
الجهات الاخرى . ومع هذا حين اتفق جميع امراء الايوبيين على الكامل لم يتدخل
هذا عنه بل ذهب مع جيشه الى مصر لمساعدته ، فبعد احتلال الشام عينه الكامل
حاكما عليها مكافأة له . وبقى كذلك حتى وفاة الكامل في رجب سنة ٦٢٥ هـ ثم
رجع الى (كرك) ومنحت الشام الى الملك (جواد يونس) باسم الملك عادل

ابن الكامل . فحاول الناصر كثيراً استرجاعها فلم ينجح وانكسر في (نابلس) .
وحين علم الملك (جواد) انهم سوف لا يدعونه مرتاحاً في الشام استبدله بـ (سنجار)
و (رقة) و (عانة) واعطي الشام الى الملك الصالح نجم الدين ايوب ابن اخيه .
فهذا الاستبدال اغضب الملك عادل والملك الناصر فسيروا جيشاً على الملك الصالح
ولكنهم انكسروا وفي الاخير هرب الناصر الذي لم يبق له غير (كرك) الى
حلب سنة ٦٤٧ هـ بعد ان اتاب عنه الملك المعظم عيسى ابنه الاصغر على (كرك)
فرحب به هناك الملك الناصر يوسف . على ان ولديه الكبيرين حين رأوا عمل
والدهم في تعيين اخيهم الصغير بدلا عنهم سلموا (كرك) الى الملك الصالح نجم
الدين ايوب .

وفي سنة ٦٤٨ هـ امر الملك الناصر يوسف بسجن الملك الناصر داود في
(حصص) . ولكن على اثر رجاء خليفة بغداد اخلي سبيله على ان لا يقي في مملكة
الملك الناصر يوسف فذهب الى بغداد على انه منع من دخولها فسكن مضطراً في
(عانة) وبعد ذلك لقي ملجأ أميناً في (الامبار) . وبعد مدة وبوساطة الخليفة
المستعصم اذن له بالبقاء في الشام واخذ مرة اخرى بمحاول لاسترداد ملكه على
ان جهوده ذهبت ادراج الرياح وفي النهاية قبض عليه في الصحراء وارسل الى
(شوبك) من قبل (الملك المقيث) . وبعد ذلك ساعده الخليفة ايضاً وارسل في
طلبه وحين وصل مع رسول الخليفة الى الشام وصله خبر سقوط بغداد ، فسكن
هذا الامير التعس في قرية قرب الشام ثم توفي بمرض الطاعون في ٢٧ جمادى الاولى
سنة ٦٥٧ هـ .

وقد مدح ابو الفدا علم وادب الناصر واتقى عليه وخاصة نبوغه في علم الفلسفة
التي كانت في المقدمة في عصر هذا الامير .
وهذا الزباعي من اشعاره :

لو عاينت حينك حسن معندي ما لمتني ولكنك اول من عذري

عين الرشا قد القنا ردف النفا شعر الدجى شمس الضحى وجه القمر .
[قاموس الاعلام]

٣ - داود الكردي :

ابن (عبد الصمد) نزيل مكة . كان عالما مهابا كامرا درسوا في المسجد الحرام ثم حصل له خلل في عقله وتوفي سنة ٥٧٦١ هـ . [الضوء اللامع]

٤ - الامير داود :

ابن الامير (ملك) حاكم (خيزان) اصبح اميرا بعد وفاة والده . كان محبا للمسرود والرح ولكنه مع ذلك لم يهمل خدمة معارف بلاده وعمرانها ومدرسة (البداوة) التي اشتهرت في ذلك الوقت هي من آثار هذا الامير وقد حكم تسعة عشر سنة ثم توفي . ويصادف ذلك الدور الاخير من حكومة ياوز سلطان سليم .

٥ - الامير ابو سلمان داود الايوبي :

لقبه (الملك الزاهر مجير الدين) وهو الابن الثاني عشر للسلطان صلاح الدين واكثرهم شبها له . ولد في ذي الحجة سنة ٥٧٢ هـ . كان حاكم قلعة (البيرو - بيروه جك) على ساحل الفرات الشرقي ، وبقي فيها حتى وفاته (٩ صفر سنة ٥٦٣٢ هـ) . كان فاضلا واديبا والايات الآتية هي من تأليفه :

ياراحلين ولم يقدموا	لقد بان صبري مذنبتم
وعدتكم بان تبعثوا طيفكم	فها وفيتكم بما قلتم
وفارقتوني على انكم	تعودون نحوي فما عدتم
فشوقي شديد الى قربكم	وصبري ضعيف ولم تعلموا

٦ - درباس الكردي :

من امراء الاكراد المشهورين على عهد السلطان صلاح الدين . كنيته (ابو

اسحق) وعنوانه (نحر الدين) المازني الكردي الفاهري . وفي سنة ٥٨٨ هـ أصبح
امير الحج وقد نفع عدة علماء من سلالة هذا الامير . [مرآة الزمان]

٧- دري احمد افندي :

من اهالي (وان) تدرج في الوظائف المختلفة في العهد العثماني حتى أصبح
(ابران اورتز ايلچيس) وتوفي في سنة ١١٣٥ بالآستانة ودفن فيها . كان له
نصيب وافر في الشعر والادب وكان له ديوان اشعار ومخلصه كان (واني) .
[السجل العثماني]

٨- دل بك :

مؤسس امارة (خيزان) ويصادف ذلك الدور الساجوقي .

٩- دولتيار خان :

ابن (خايل خان) امير (سياه منصور) عين اميراً عليها بعد والده من
قبل الشاه (سلطان محمد) ومنح لقب (خان) . وكانت اذربيجان اذ ذاك بيد
العثمانيين فعين الشاه (دولتيار خان) محافظاً لحدودها الشرقية . وقد سعى هذا
كثيراً لاعمار مملكته وتنظيم احوال عشائره فبنى قلعة محكمة في (كرشاسب) .
ولكنه بعد مدة انقلب على ايران . وحين شعر بسوء قصد الشاه له امرع ببناء
قلعتين في (انكوران) و (شبهستان) . فارسل الشاه ستة آلاف مقاتل تحت
قيادة (مرشد فلي خان) لمحاربتهم وحاصره في قلعته . على ان هذا الحصار لم يأت
بنتيجة تذكر اذ خرج (دولتيار خان) من قلعته بغتة وهجم على الجيش الايراني
وانتصر عليه وتعبه وقتل منه عدداً كبيراً . فمن بعد هذا الانتصار استولى على
(دولتيار خان) هوى الفتوحات . وكان الشاه عباس حينذاك قد تبوأ عرش

ايران فجز جيشا ووضعه تحت قيادة (مهدي قولي خان) فلم يتمكن (دولتيار خان) من الصمود امام هذا الجيش الكبير فطلب العفو فعفى عنه الشاه اولا ودعاه اليه . ولكن بعد ذلك قبض عليه وعلى مؤيديه وسجنهم ونهب امواله ومملكه وبعد بضعة ايام اعدمه .

١٠ - دودمان بك :

ابن (يعقوب بك) بن الشاه قولي حاكم (درزني) وليل والده الشديد لشعر والتصوف سـلم امور امارته الى ولده . وهذا الامير الشجاع استشهد في موقعة (چلدير) المشهورة (سنة ٩٨٩ هـ) .

١١ - الامير ديادين :

ابن (الامير عز الدين) من اسرة (السلاجاني) . اصبح اميراً بعد والده وعلى عهد الشاه اسماعيل الصفوي تصادق مع والي ديار بكر (اوستا جلو اوغلي خان محمد) وتزوج ابنته (بيكس خانم) . وحين اتى جيش (صاري قابلان بك) قائد (علاء الدين بك) امير (ذو القدرية) الى ديار بكر هب الامير (ديادين) هو وعشائر السلاجاني لمساعدة (خان محمد) وايلو بلاء حسناً واظهروا من ضروب الشجاعة ما حير الاعداء وفي النتيجة قتل (صاري قابلان بك) وانهزم جنوده فعلت منزلة الامير (ديادين) (ويمكن ان يكون هو نفس الامير ضياء الدين) لدى الشاه وارتفعت منزلته . وتوفي اخيراً عن عمر يناهز الثمانين عاماً .

١٢ - الامير ديسم :

كنيته (ابوسالم) . وكان حاكماً لأذربايجان .

وفي سنة ٢٨٨ هـ حين توجه (يوسف بن ابي الساج) من (شهرزور) الى ولاية ديسم كان الاخير شهرة واسعة فنصب (يوسف الساج) ديسم قائداً للجيش

واخذوا يحكمون معاً حتى توفي يوسف سنة ٥٣١٦ هـ فانفرد (ديسم) حينئذ بالحكم .
فبعد هذا التاريخ بمئتي سنة حين أتى جيش (ابن مردى) الى اذربيجان
قطع (ديسم) عليهم الطريق واشتبك معهم مرتين ولم ينجح ووقعت جميع
ولاية اذربيجان ماعدا (اردبيل) في يد (جيش ابن مردى) . وبعد مدة توجه
هذا الجيش الى (اردبيل) على انه انكسر . ثم توجه الى (موقان) واتى معه
بجيش آخر انضم به على (ديسم) في وادي (آراس) . فبعد هذا ذهب ديسم
الى (ري) واخذ من وشكير حاكمها جيشاً أتى به لمحاربة جيش (ابن مردى)
وطردهم من اذربيجان شر طردة .

وبعد هذا خافه وزيره المدعو (ابو قاسم علي بن جعفر) وأتى بـ (مرزبان
بن محمد المسافر) الى اذربيجان فخرجت جميع الولايات من يد ديسم عدا (تبريز)
وبعد محاصرة هذه المدينة أيضاً تركها (ديسم) وذهب الى (اردبيل) فتمتقه
المرزبان وحاصر هذه البلدة وقبض عليه في النهاية وأودعه في قلعة (طرم) سجيناً .
وبعد أمر المرزبان في (ري) اراد (واهسودان) أخيه الاستفادة من
نفوذ ديسم في تلك الجهات فأخرجه من القلعة ووكل له مهمة الدفاع عن اذربيجان
وفي الواقع صح ما توقعه (واهسودان) اذ لم يلبث ديسم ان نظم أمور اذربيجان
ورجع جيش (ري) الذي كان تحت قيادة (محمد بن عبد الرزاق) دون حرب .
ولكن حين نجا المرزبان من الأسر أتى (علي بن ميشك) الديلمي مع جيش
كبير لمحاربة ديسم وفي اوان الحرب ترك الديلميين الذين كانوا في جيش (ديسم)
والتحقوا برفاقهم فلم يتمكن (ديسم) ان يصمد امام هذا الجيش الهائل فانسحب
الى اطراف (ارمينيه) ومن هناك توجه الى بغداد عن طريق الموصل الى معز الدولة
البويهى الذي احترمه كثيراً وفدده وخصص له ابرادا شهرياً قدره خمسون ديناراً .
على انه بعد مدة دعاه اصدقائه واحبائه الى اذربيجان مرة أخرى وعلى اثر هذا

الطلب ذهب ديسم الى (ارمينية) وفي النهاية قبض عليه (خاجيك دبراني) حاكم ارمينية تحت اصرار المرزبان وسلمه اليه . فسحب المرزبان ميلا حاميا في عينه وعماه و تم حبسه ونفي مدة طويلة يقاسي هذه الآلام حتى انقذه (جستان) خلف المرزبان باعدامه سنة ٣٤٥ هـ .

١٣ - الامير ديسم :

كنيته (ابو سليم) وهو ابن (ابو القنائم) اخو (الحسنوي) وبعد وفاة الامير طاهر بن هلال بمدة قصيرة اخذوا منه قلعة (كاسان) التي كانت آخر ملجأ لهذا الامير الحسنوي توفي سنة ٤٠٧ هـ .

حرف (الذال)

١ و ٢ - ذو الفقار بك :

يوجد اميران بهذا الاسم : —

١ - هو ابن شام بك بن احمد بك امير (عناق) . ولم يصبح حاكما على (عناق) حتى وعد ابراهيم باشا بكلكر بك حطب ان يقدم له (٤٠٠٠٠) (فلورين) سنويا . وكان هذا الوالي التركي قد وضع الامارات الكردية في الزايدة فمن يقدم له اكثر من الآخر يعطيه الامارة . وقد اشتهر باسم ابراهيم باشا الظالم وفي النهاية عزل واعدم على عهد السلطان (محمد خان) .

وبعد عزل هذا الوالي عزل (ذو الفقار) كذلك .

٢ - ابن (اويس بك) وامير (بازوكي) هرب الى (احمد بك الزراقي) مع اخيه بعد مقتل والده من قبل (داود الدرزي) حاكم (حصن كيف) . وبعد ان كبر وترعرع هناك صحب (قليج بك) اخيه وذهبا الى الشام طهاسب الذي اعطي قليج بك منطقة (زالم) التي هي من ملحقات (كنجه) وبعد وفاته اعطاها لذو الفقار الذي لم يمض عليه طويلا حتى توفي كذلك .

٣ - ذو الفقار خان :

ابن (نخوت سلطان) وابن اخ حاكم (كاهر) ولبعض الاسباب ثار ذو الفقار خان ضد حاكم (كاهر) وعلى حين فجأة توجه الى بغداد مع مؤيديه . وكان امير بغداد (ابراهيم سلطان) اذ ذاك في معسكره فاغتنم (ذو الفقار خان) الفرصة السانحة وانسل بين المعسكر واحاط بخيمة الحاكم وقتله . فبعد هذا الانتصار تقدم اليه (سيد ككونه) مع اشراف بغداد وقدموا طاعتهم له ولم يمض طويلا حتى خضعت له جميع العراق . [تاريخ عالم اراي عباس]

وحسب ما يذكر في (احسن التواريخ صحيفة - ٢٠٨) انه في سنة ٩٣٤ هـ
توترت العلاقات بين ذو الفقار خان حاكم (كلهر) وبين عمه (ابراهيم خان) حاكم
بغداد . وفي الوقت الذي كان فيه (ابراهيم خان) مخبئا في ربوع (ماهدشت)
اغار عليه (ذو الفقار خان) وقتله . فأتى (سيد بك كونه) على رأس اربعمائة
فارس واعلن تابعيته له ثم توجهوا معاً الى بغداد واحتلوها .

وكتاب (الاربع عصور الاخيرة في العراق) يبحث عن هذا الحادث في
شكل آخر ويقول : يظهر ان الامير (ذو الفقار) ينسب الى عشيرة لور الساكنة
على الحدود فساعدته عشيرة (كلهر) واطاعته . وحين توجه حاكم بغداد للاتحاق
بالشاه حاصرهم ذو الفقار خان ليلاً وقتل الحاكم ، ثم اسرع مع مؤيديه الى بغداد
فدخلها وحاصر (القلعة الداخلية) التي لم تتمكن من الصمود طويلاً فوقعت بيده
في هذه الضربة القاضية وقمت بغداد والعراق باجمعه تحت نفوذ الحاكم المستقل
(ذو الفقار خان) . ولكن الظروف لم تكن مساعدة لدوام حكم هذه الامارة
الصفيرة على بغداد ولم يكن الامير ذو الفقار غافلاً عن هذه النقطة فقدم اسم
السلطان سليمان القانوني في الخطاب على اسمه وفي سلك النقود ووضع نفسه تحت
حمايته واخير استامبول بذلك فقبلت حمايته .

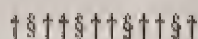
حين سمع الشاه (طهماسب) - الذي لم يكن قد ناهز السادسة عشرة من
عمره والذي كان في السنة السادسة من حكمه - هذا الخبر توجه الى بغداد عن
طريق (كرمشاه) سنة ٩٣٧ هـ ^(١) فوصلها وحاصرها . فقابل (ذو الفقار خان)
جيش الشاه بشجاعة وبسالة ، ولكننا اذا علمنا ان من طبيعة جميع ملوك الصفوى
ان يلجؤوا الى الحيلة اذا ما اعيتهم القوة لا تعجب حين نرى الشاه (طهماسب)

(١) يذكر في [تاريخي عالم ارا] ان هذا التاريخ يجب ان يكون سنة ٩٣٥ هـ
ويؤيده في ذلك (احسن التواريخ) .

يخذو حذوهم ويفرر باخوى (ذو الفقار خان)^(١) حتى يتجاوزوا اليه ويقتلوا
(ذو الفقار خان) فجأة ويحملوا رأسه مع مفتاح قلعة بغداد اليه وذلك في سنة ٩٤٠
حسب السجل العثماني .

٤ - ذو الفقار باشا :

من امراء العثمانيين ومن كبار عشيرة (ذو القدرية) الكردية . اشترك بعمية
الصدر الاعظم (قوبوحي مراد باشا) ومعه ٤٠.٠٠٠ كردي في معركة مع
(جان بولاد زاده بن الامير علي) وكان سبب انكسار الاخير وزوال حكومته
(١٠١٦ هـ) .



(١) وفي نفس الكتاب يذكر ان هذين الاخوين الخائنين هم (علي بك)
و (احمد بك) وقد فكروا في هذه الخيانة انفسهم ودبروها لكي يستفيدوا منها
وهكذا اغتالوا اخيهم المسكين . ولكن اغلب التواريخ تؤكّد وجود اصبع الشاة
في الحيلة والتدبير .

ويذكر في (احسن التواريخ) ان (علي بك) هو حفيد (صوفي خليل الموصلو)
واحمد بك اخوه وكان هذين الاخوين محافظين لـ (ذو الفقار خان) (صحيفة ٢٢٣) .

حرف (الراء)

١- رأفت محمد أفندي :

من اهالي السليمانية كان مدرس اللغة الفارسية في مدارس استانبول . وهو شاعر مبدع توفي في اواسط دور السلطان عبدالعزیز (السجل العثماني) .

٢- راشد محمد أفندي :

من (ملاطية) وابن مصطفى افندي . اشتغل بالتدريس في (حلب) وتم اعطى له منصب (مكة پايه مي) في سنة ١١٤٢ وفي نفس السنة اصبح سفيرا في ابران وعزل في سنة ١١٤٣ . وفي سنة ١١٤٧ اصبح قاضي عسكر وتوفي في سنة ١١٤٨ . كان له نصيب كبير في العلم والادب والاف تاريخا تحت عنوان (تاليفي) وله ديوان اشعار ايضا (السجل العثماني) .

٣- راغب افندي آمدي :

من العلماء الكبار وابن بنت (ابو بكر الآمدي) . قضى حياته في التدريس والتأليف وله ثلاثة عشرة اثرا مهما ويبحث فيها عن التفسير والتاريخ وعلم الكلام وكان ينظم الشعر بثلاثة لغات [السجل] .

٤- رييب مصطفى افندي :

كان معلما في مدرسة (بروسة) وشاعرا معروفا . توفي سنة ١١٤٨ هـ (السجل العثماني) .

٥- رجب افندي الآمدي :

اكمل كتابة (جامع الازهار ولطائف الاخبار) الذي يبحث في الوعظ والاخلاقيات سنة ١٠٦٠ هـ في (تبريز) وكتب كتابه (الوسيلة الاحمدية والذريعة السمر مدية) سنة ١٠٨٧ هـ . وكان مشهورا باسم (دار الحديث) .

٩- اتابك رستم :

لقبه (سيف الدين) وهو ابن (نور الدين محمد) حاكم لور الصغيرة . أصبح اميرا سنة ٦٢١ هـ بعد وفاة عمه (شجاع الدين خورشيد) . اشتهر بحبه لشعبه وللعدالة ، وقد روث عنه (تاريخ كزنده) عدة روايات واقاصيص حول هذا الموضوع . وقضى على قطاع الطرق في عهده . على ان هذه الافكار العادلة المتقدمة لم ترض شعبه . فاجتمع قسم من هؤلاء حول أخيه (شرف الدين ابو بكر) ينتظرون الفرصة حتى حانت لهم يوما حين كان اتابك رستم في الحمام يقتل فدخلوا عليه فجأة فحاول الهرب ولكنهم تبعوه ، وفي النهاية حاصره ابو بكر أخوه والامير علي ابن عمه وقتلاه .

٨:٧- الشاه رستم :

يوجد اميران بهذا الاسم :

١- ابن الشاه حسين بن الملك (عز الدين) . أصبح حاكم لور الصغيرة بعد والده .

وفي هذه الاثناء توجه الشاه اسماعيل الصفوي الى (حوزة) بعد فتح بغداد ومن هناك ارسل جيشا لمحاربة الشاه رستم ، فتحصن هذا في جباله ودافع عن نفسه احسن مدافعة ، ولكنهم في الاخير ضيقوا عليه الخناق فاضطر ان يسلم نفسه وذهب الى الشاه اسماعيل حيث عفى عنه وعين في منصبه السابق (تاريخ عالم آرا) .

٢- ابن (جهانكير) بن الشاه رستم الاول . اقر الشاه طهماسب حكومته مضطرا لانه لم يكن مطمئنا من نواياه . وفي الاخير بواسطة احد امرائه تمكن من الاحتيال عليه وجلبه الى طهران حيث اودعه السجن . ولكن حدث بعد مدة ان قام رجل شديد الشبه بالشاه رستم واحتل محل الشاه الحقيقي المسجون ، فلما سمع (طهماسب) بهذا الامر اطلق سراح الشاه رستم الحقيقي وفلده فرمان اماوة لور

الصفيرة وارسله الى ولايته . فقبض على الشاه المختال وقتله .

وبعد مجيء الشاه رستم ، قام اخوه (محمدى) بطالب بالملك وبمساعدة بعض الامراء اعطي قسم من لورستان الى (محمدى) ولكن الاخوين لم يتعاونوا في العمل فكانت علاقتهما سيئة . وحتى ان الشاه رستم دعى اخوه الى وليمة اقامها وهناك قبض عليه مع بعض قواده المعروفين والقيهم في السجن . فعلى اثر هذا ثار اولاد (محمدى) في وجه عمهم وما زالوا يبدرون المشاكل في مملكته حتى وقعت لور الصفيرة باجمعها في ايديهم .

٩- الحاج رستم بك :

ابن (سهراب) بك امير (جهشكرك) اصبح اميرا بعد وفاة والده ووافق ذلك عهد الشاه اسماعيل الصفوي . فارسل الشاه (نور علي خليفة) احد قواده لمحاربة الحاج رستم . ولكن هذا الامير لم يرتفع في الحرب ولذلك سلم (جهشكرك) وتوابعها الى قائد الشاه وذهب هو كذلك الى الشاه حيث اعطاه منطقة اخرى في العراق . واما في (جهشكرك) فقد اخذ (نور علي خليفة) يعامل الاهالى بكل ظلم وارهاب مما حفزهم وامرائهم لدعوة (الحاج رستم بك) مرارا على ان (الحاج رستم بك) لم يقبل الرجوع ولم يعص الشاه وحتى انه كان حاضرا في معركة (جالديران) واثمر من قبل ياوز وقتل .

١٠ - ١٢ - رستم بك :

يوجد ثلاثة امراء اكراد بهذا الاسم :-

- ١- ابن پير حسين بك امير (جهشكرك) ، اصبح اميرا على قسم من (جهشكرك) باسم السلطان سليمان القانوني ، وهذا القسم هو (بورتوق - برك) .
- ٢- ابن حسن بك امير (مكس) . اصبح حاكم (كاركار) بمعاونة عشيرة المحمودي والقائد مصطفى باشا وحكم مدة هناك .

٣- ابن (جولاق خالده بك) امير (بازوكي) وبعد مقتل والده اعطيت له منطقة (موشك اوخان) من قبل السلطان ياوز . وبعد مدة اشتبك مع (شرفخان) حاكم (بتليس) وقتل .

١٣- الامير رستم :

من امراء الدنا بله وابن الامير (بهلول) . كان معروفًا باسم (الشاه بردي بك) اصبحت اميرا للدنا بله وهو لم يتجاوز الحادي عشر من عمره ، وفي المعركة التي حصلت بين السلطان حيدر والطاغستانيين سنة ٨٩٨ هـ انكسر مع هذا السلطان واختنق في نهر قرب ميدان المعركة .

١٤- رسول الكردي :

ابن ابو بكر بن الحسين بن عبدالله الزين الهكاري ثم القاهري الشافعي . ولد سنة ٨٠٣ هـ وبعد الدراسة انتقل الى حلب ثم الى الروم ثم القاهرة فقطنها واختص بالكمال واصبح امام الكملية . وكان دينًا متقشفًا متواضعًا ورعًا توفي سنة ٨٥٣ هـ بالطاعون (الضوء اللامع) .

١٥- رسول باشا :

اخو محمد باشا الاعلى امير (سوران) . بعد وفاة محمد باشا اضطر الى ترك عمادية والذهاب الى (رواندز) اسوء ادارة احمد بك وسليمان بك . واصبح امير (سوران) وحكم مدة سبع سنوات . وبعد هذا امتنع عن دفع الضريبة السنوية (٤٠٠٠ ليرة) الى الحكومة العثمانية فسيرت الاخيرة جيشا عليه ، وبعد معارك عديدة انكسر وذهب الى ايران وسكن في (اشنو) خمسة سنوات .

وقدم بغداد على عهد (ناصق باشا) وصدر العفو عنه وعين متصرفا لمرکز بغداد وبعد مدة ذهب الى استانبول وهناك عين واليا على (وان) في سنة ١٢٧٦ هجرية . وبعد عدة سنين ذهب الى ارض روم بنفس الرتبة وتوفي فيها .

١٦ - رسول مستي افندي :

ابن محمود بك من قرية (وارماوا) الواقعة في قضاء (حليجة) ولد سنة ١٢٨١ في قرية (سراوي كونده) من اعمال شهرزور وكان معه الاول (هانة سورة)، ثم درس في (هوراما) و (سنه) درسا جيدا. وله شهادة من عند (ملا خطي الرواندوزي) وفي هذه المدينة الف رسالته (تشرح الادراك في تشرح الافلاك) و (اثباتي واجب) فخلع عليه حاكم رواندز، ومن ثم ذهب الى استانبول وأكمل دروسه في المدرسة الملكية، وفي هذه الاثناء كتب كتابا في علم الفيزياء قدمه الى السلطان عبدالعزيز بواسطة وزير المعارف عبدالرحمن سامي باشا فكافأه السلطان وقطع له راتبا قدره ١٥٠ قرشا. وبعد سنة أصبح معلما لاثناء وزير المعارف، وبعد خمسة سنوات أصبح معلما في المدرسة الابتدائية الاولى في الموصل وبعد سنتين أرسل الى كركوك، ومن هناك ذهب الى البصرة على انه لم يبق فيها طويلا بل رجع الى استانبول، ومن ثم أصبح معلما لاثناء عبدالرحمن باشا مرة أخرى وبعد اربعة سنوات عين مفتشا لمعارف (وان) ومن هناك عين مديرا لدار المعلمين في الموصل. وبعد سنتين أصبح مديرا لمعارف الموصل براتب قدره ٢٥٠٠ قرشا وبقي في هذا المنصب سبعة سنوات وكان في هذه الاثناء ان اخترع ما كنه لسحب المياه، وهذه الماكنة كانت تشتغل بدون هواء أو بخار، ولكن اختراعه هذا لم يلق التقدير اللازم فذهب الى مصر وعرض اختراعه على الخديوي عباس حلمي باشا واثبت اقواله بحضور هيئة فنية، على انه لبعض الاسباب لم يمنح له الامتياز.

كان لرسول مستي افندي ذكاء خارقا، وحتى انه تعلم الفرنسية دون الاحتياج الى مدرس، وكان يجيد الفارسية والعربية والتركية علاوة على الكردية لغته الاصلية وله في هذه اللغات اثار واشعار بديعة.

وقد سافر اوروبا اربعة اشهر والف بعدها كتاب (سفر زلزله) سنة ١٣١٩ رومية

وطبعها ، وطبع قبل هذا في سنة ١٢٩٠ هـ . كتابه (حوادث عناصر) على حساب الحكومة في مطبعة العامرة . وله ثلاثة آثار أخرى علاوة على ما ذكرنا .
كان ذو اخلاق عالية . توفي في استامبول في اوائل اعلان المشروطية العثمانية سنة ١٩٠٨ م ودفن فيها . واولاده ساكنين في سلجانية الآن .

١٧ - رسول الذكي :

كان من اعيان العلماء ذو فريجة وقاده وتعمق غريب في تحقيق المسائل مفرط الذكاء سريع الخاطر ، لقبه اساتذته بالذكي لما رأوه من سرعة بديهته اشتغل في اواخر سني دراسته على العلامة حيدر الاول في مدرسة (ماوران) ومن ثم استأذن ورجع الى محل ولادته في (كاو) من اطراف (سردشت) ، فاكب على التدريس والافادة ، وعمل على نشر العلم طيلة حياته . وله تماثيل رائعة على كتاب (تحفة المحتاج شرح المنهاج في الفقه الشافعي) وعلى غيره من الكتب المعروفة . ويقال ان سبب تسميته بالذكي انه كان حاضرا اثناء مباحثة استاذة مع احد علماء القرص المشهورين وعندما سأل العالم سؤالا توقف استاذة عن الجواب لجهله به اجابه عنه صاحب الترجمة فاعجب به العالم وقال ما معناه « ان هذا لذيكي » .

١٨ - الشيخ رضا :

من السادة الطالبانيين وابن الشيخ عبدالرحمن . ولد في قضاء (بازيان) وترعرع ونشأ في كركوك .

ذهب الى استامبول بعد ان حج في البيت الحرام وهناك التقى بالاديب التركي (نامق كمال بك) وتركه متحيرا من ذكائه ودهائه .

وكان يجيد قول الشعر بارب لغات (الكردية ، العربية ، الفارسية ، التركية) . ولم يكن يضاهيه احد من الشعراء في قوة البلاغة وجودة القرينة وصفاء الذهن وابتداع النكتة . وهو في هجائه مر شديد وفي مدحه ريان المواطف بديع . قدم

بغداد في اواخر سني حياته وبقى فيها حتى وفاته (۱ محرم سنة ۱۳۲۸ هـ) ودفن
في مقبرة (الكيلاني) ونحت هذين الشطرين - الذي هو من تأليفه - على قبره :

يارسول الله چه باشد چون سك اصحاب كهف
داخل جنت شوم در زمرة اصحاب تو
اورود در جنت ومن در جهم كي رواست
اوسك اصحاب كهف ومن سك اصحاب تو

وفي البيت الآتي يذكر الدنيا القانية :

شكافي كه بيني در اوان كسرا

دهانست كويد بقانست كسرا

وقال الايات الآتية في التغزل باصرة بابان :

له فكرم دي سلجاني كه دار الملك بابان بو

نه محكومي عجم نه سخره كيشي آل عثمان بو

له برقاني مر اصفيان ده بست شيخ وملاو زاهد

مطاف كه به يار باب حاجت كردي سيوان بو

له برطابوري عسكري نه بوو مجلسي پاشا

صداي موزيقه و تقاره تا اوان كيوان بو

دريغ بو اوزمان واوده مه واو عصره واوروژه

كه ميداني جريد بازی له دشتي كافي اسكان بو

به ضربي حلهيك بغدادشي كر تووني يه له لدا

سلجان زمان راسته نه وي باوكي سلجان بو

كه عبدالله پاشا اشكري والي يه سني يه شر كرد

رضا اووقته عمري پنج وشهش طفل دبستان بو

١٩- رضا :

من شعراء ايران البارزين وموطنه لا هييجان من اعمال (ساوجبولاقي) ولم
يعرف تاريخ ولادته ووفاته وهذا نموذج من اشعاره :
بيا بابت بلاخاري ندارد كراز دامن من تاري ندارد

٢٠- رشيد باشا :

من اهالي (وان) . تقلب في عدة مناصب حتى اصبح (امين العاصمة) في
استامبول سنة ١٢٩٥ ومن ثم ارسل واليا الى (ديرسم) وفي سنة ١٣٠٦ عين
واليا الموصل ومات في رمضان من نفس السنة .

٢١- رفعت عبد الرحمن بك :

من اهالي (حصن منصور) في ولاية (خربوط) وابن درويش بكزاده
مصطفى بك ولد في سنة ١٢٠٣ وكان من الطريقة البكتاشية وقد ساح طيلة حياته .
توفي في اواخر دور السلطان عبد المجيد . كان شاعرا بليغا وله ديوان شعر بديع .
(سجل)

٢٢- رفيع افندي :

من اهالي ديار بكر ومن اشهر القضاة وكان من شعراء عصره البارزين وكان
يهجو الشاعر (سروري) معاصره . توفي في سنة ١١٢٢ .

٢٣- رضا قلي سلطان :

من الامراء المشهورين على عهد الشاه عباس الاول ومن امراء عشيرة سياه
منصور . كان حاكم قلعة (بست زمين داود) بارادة الشاه . (تاريخ عالم آرا) .

٢٤ - رضا قلي خان :

ابن خسرو خان الثاني الملقب بـ (ناكلم) . اصبغ حاكم اردلان في سنة ١٢٥٠ هـ . وفي اول سني حكمه حصل نزاع بين رؤساء اردلان مما اتخذته ايران سببا في استدعاء (رضا قلي خان) والقاءه في السجن فبقى فيها حتى سنة ١٢٦٦ هـ وبعد موت محمد شاه خرج من السجن وتوفي في نفس السنة .

حرف (الناء)

۱- زاي علي افندي:

من اهالي (ماردين) ومن الشعراء البارزين في دور السلطان مصطفى الثالث (سجل العثماني).

۲- زاهد بك:

من امراء حكاري وابن المالك عز الدين شير. دخل في حياة الشاه اسماعيل الصفوي بمحض ارادته وحكم ما يقارب ۶۰ عاما. ولكن قبل وفاته تورط بتقسيم ملكه بين ولديه.

۳- زكريا بك:

ابن زينل بك امير حكاري. كان بحكم مقاطعة لوالده في البوسنة وعلى اثر مقتله اصبح اميرا على حكاري. ثم توترت العلاقات بينه وبين الحكومة العثمانية فذهب الى (سيد خان) امير (بادينان) وبوساطة هذا الاخير صفع عنه الصدر الاعظم واصبح اميرا مرة اخرى. وبقي حتي سنة ۱۰۰۵ في مقر امارته (کردل).

۴- زماني:

من اهالي (لاهيجان) التابعة الى ولاية (ساوجبلاق) ومن شعراء ايران البارزين. لم يعرف تاريخ حياته، ومن اشعاره قوله:

مکين لب شاهد وزخم کردن

نمک خورد نشت و نمکدان شکستن

(قاموس الاعلام).

۵- زهاوي:

هو محمد فيضي افندي ابن الامير احمد بن حسن بن رستم بن كيخسرو بن

الامير بابا سليمان . ويرجع اصله الى اسرة بابان . هاجر جده حسن بك او ابوه احمد بك (ملا احمد) الى (زهاب) وذلك لانزعاجه من الامير (سليمان باشا)^(١) وولد صاحب الترجمة هناك حيث نسب اليها . يحتمل انه ولد سنة ١٢٠٧ ودرس في السلمانية على يد (رسول الذكي) و (شيخ معروف نودي) وعلى يد الشيخ محمد قسيم وفي (ساوجبلاق) على يد محمد بن رسول ومنه اخذ اجازته ورجع الى السلمانية وبقى مدة يدرس في جامع عبد الرحمن باشا وفي مدرسة (بابا علي) . ثم تنازع مع امير البابان (سليمان باشا)^(٢) فذهب الى كر كوك ودرس في مدرسة (بكار) . ثم ترأس الوفد الذاهب من كر كوك الى بغداد لطلب العفو عن مسلم كر كوك وبعد انجاز المهمة اخذ يدرس فيها حتى اصبح رئيساً للمدرسين [سنة ١٢٥٧ هـ] وبعد سنة ١٢٧٠ عين مفتياً لبغداد عوضاً عن الكهيا الحاج امين افندي (زند)^(٣) وظل يشغل هذه الوظيفة حتى وفاته سنة ١٣٠٨ هـ . ومنصبه العلمي كان (يابة الحرمين) . وقد تلمذ عليه اكثر من ٦٠٠٠ تلميذ . ومنهم الشيخ عبد القادر شيخ الماربن ، الملا حسين الشدري ، الشيخ عبد الوهاب النائب والشيخ عبد الرحمن القره داغي الخ ... ومقدرته الادبية لم تكن باقل من مقدرته العلمية وله اشعار باللغة الفارسية والعربية والكردية ومن اشعاره ما يأتي :-

لا تدع في حاجة بازاء ولا اسدا

الله ربك لا تشرك به احدا

شيخا نو كه در عالم عرفان فردي

ابن رتبة زد ستار بدست آوردي

خيف است كه اودور سرتو گردد

١ المعروف بـ (سليمان باشا المقتول) الذي حكم اماره بابان من ١١٦٤ الى ١١٧٩ هـ

٢ مع بعض الفترات حكم من ١٢٤٣ الى ١٢٥٤ هـ .

٣ وجامع الكهيا في بغداد من اثر محمد امين افندي كما ينسب اليه اسرة الكهيا .

بایست که تو دور سر او گردی

ومن نكاته الأدبية :

یاریا من کرم کشت و داد دشنام رقیب
سک زبان بیرون کشد چون کرم کرد آفتاب
نام — تو یسم مباد از راز دل آگه شود
دوزبانی همچو خامه روسیا می چون قلم
خواهشته اگر دائماً تو بدخه نه سرچاو
لهم عالمه داعینی دروبه وه کوعینک

وحین سأل عن عدم اشتغاله بالتأليف اجاب :

عاق تدریسی عن التألیف لکن ما انما من فضل ربی بمناصف
من تلامیذی الفت کتاباً کل سطر منه فی الدهر مؤلف
وقد مدحه عبد الباقي العمري بقصيدة قال فيها :

لقد قيل لي اذ رحلت انشد عندما شاهدت دين محمد يتمجد
في مذهب النعمان بالزوراء قد افني الامام الشافعي محمد
وقد كان له ١٣ ولداً منهم عبد الحكيم ، محمد رشيد باشا ، محمد سعيد ،
عبد الفتی ، جمیل صدقي .

جمیل صدقي (الزهاوي) :

راجع حرف (ج) .

عبد الحكيم بك :

ولد سنة ١٢٥٦ هـ في السلجانية . وعند تطبيق قانون التجنيد الاجباري في العراق ادخله ابوه في سلك الجندي بنية تسهيل تنفيذ القانون . ثم احرز رتبة ضابط وعين مرافقاً لمدرست باشا الشهير . تدرج في عدة مناصب حتى اصبح عقيداً ثم

اعتزل الخدمة . كان اديباً ليماً ، وفي اواخر ايامه اتصل بسلطان نظيف بك والى بغداد وكان هذا بقدره وبحترمه . توفي سنة ١٩٣٩ هـ في بغداد .

محمد سعيد افندي :

ولد سنة ١٢٦٨ هـ . كان عالماً منزهداً تولى منصب الافتاء في بغداد بعد وفاة والده . واحرز اكبر منصب علي وهو (حرمين پايه سي) من الدولة العثمانية . وبعد زوال هذه الدولة في العراق عين مديراً عاماً للاوقاف وتوفي سنة ١٩٢١ م في بغداد .

عبد الغني افندي :

ابن محمد فيضي افندي واخوه جميل صدقي الاكبر . ولد في ٢٥ شوال ١٢٧٧ . كان فاضلاً واديباً وخصوصاً في اللغة الفارسية . التقيت به عند سفرنا الى الاستانة في سنة ١٣١٥ رومية ، ووجدته شاعراً متفوقاً فطرياً . توفي سنة ١٣٢٣ رومية في بغداد .

رشيد باشا :

ولد في ٢٠ صفر سنة ١٢٦٤ . كان قائماً مقاماً لعدة افضية في العراق وسورية . وبقي مدة طويلة عضواً في محكمة الاستئناف في بغداد وكذلك وكيلاً لمتصرف كربلاء . كان فاضلاً وذكياً . توفي سنة ١٣٢٧ رومية .

٦- زين العابدين شيرواني :

كان فاضلاً متنبهاً للعلوم . وله كتاب باسم (بوستان السياحة) طبع في طهران سنة ١٣١٥ هـ .

٧- زين الدين بك :

اصبح حاكم (تركور) بعد وفاة (شيربك) بن ناصر بك ، وفي فتح تبريز ذهب مع جنوده لمساعدة الحكومة العثمانية واستشهد في هذه المعركة .

٨- زين العابدين الايوبي :

ابن علي بن محمود بن المادل سليمان الايوبي اخو ايوب الماضي وهو آخر ملك لـ (حصن كيف) من بني ايوب . وقتل سنة ٨٦٦ هـ (الضوء اللامع جلد - ٣) .

٩- زينل بك :

ابن (ملك بك) امير حكامي . ثار في وجه والده وقبض عليه امير والقاء في السجن واصبح هو امير (باي) ولكن والده هرب من سجنه وذهب الى محمد بك (اخوه . واما اخوة زينل بك فانهم قاروا في وجهه فبذلك اصبحت البلاد مسرحا للفتن والقتال . وبعد هذا واجه زينل بك عمه سيد محمد بك علي انه انكسر شر انكسار ، ثم بوساطة امير (باديناف) اصلاح علاقاته مع الحكومة العثمانية ، وفي النتيجة دبر مقتل عمه ، وقبض على جميع اماراة حكامي على انه لم يستقبله الامر تماما الا بعد القضاء على نفوذ القزلباش بالتحامه مع جيشهم والانتصار عليهم . وحكم اربعين سنة . وبعدها قتل في معركة مع القزلباش .

١٠- زينل بك :

ابن (عبدال بك) وامير شيروان . ذهب الى استانبول بعد وفاة اخيه محمود بك . وفي معركة هناك اشهر بينهم وبوساطة (سنان ياشا) اصبحت حاكم (كفرة) . وحكم ثلاثين سنة في اماراة شيروان . وقد كر شرفنامه اسمه مقرونا بكل مدح وثناء .

حرف (السين)

١ - سالم محمد باشا :

هو من اهالي خربوط . احرز رتبة ميرميران واشغل منصب الولاية في بوسنة
وساستره وشم نوفي (سجل عثماني) .

٢ - سبحان بك :

ابن السلطان احمد بك وامير (السويدي) انجاز الى العثمانيين بعد موقعة
(چالديران) واحتل قلاع (چاقچور) ، (اجق قلعة) ، (ذاك) ، (منشكوبت) .
ولكن بعد مدة قتل بايعاز من الحكومة العثمانية وبسيسة احمد بك اخوه .

٣ - سبحان ويردي خان :

عين واليا لأردلان من قبل نادر شاه اثناء انقراض حكومة به به . وفي سنة
١٧٩٣ اشتبك مع سليمان باشا بابان وضاع مملكته مدة من الزمن ، لكن لم يمض طويلا
حتى استردها . وفي السنة التالية قدم سليمان باشا مرة اخرى الى اردلان واحتل
(سنه) بمساعدة (كريم خان) ولكن بعد (كريم خان) استردها (سبحان
ويردي خان) وتوفي سنة ١١٦٨ هـ .

٤ - سرخاب بك :

يوجد ثلاثة امراء بهذا الاسم :

١ - ابن مأمون بك الاول . وقعت اردلان بكليتها في يده بعد سجن
مأمون الثاني في استامبول سنة ٩٤٤ هـ . وبعد ذلك ارسلت الحكومة العثمانية
في سنة ٩٥٦ هـ جيشا لمحاربته تحت قيادة عثمان باشا الذي حاصره في قلعة (زلم)
وبعد مدة قصيرة تحسنت العلاقات بين سرخاب بك وبين والي بغداد (محمد باشا
البلطجي) المشهور ، وعلى اثر هذا ترك الامير القلعة وبعد مضي وقت طويل رجع

(سرخاب بك) واحتل (شهرزور) تحت حماية ايران . وكان له موقع ممتاز في بلاط
الشاه وولده (بارام بك) كان حاكم رواندز . ولم يمض طويلا حتى نبذ سرخاب
بك حماية ايران واستقل بامارته .

وبعد عدة سنين اتى الصدر الاعظم (رستم باشا) على رأس جيش مؤلف
من امراء الاكراد الى اردلان وبقيت قلعة (زلم) سنتين تحت المحاصرة حتى بأس
الصدر الاعظم من بلوغ مأربه فتركها وشم توفى ، فاخذ (محمد باشا البلطجي) محله
واتى بجيشه واحتل شهرزور . فدخل سرخاب بك مع الفين من تابعيه تحت حماية
العثمانيين سنة ٩٦١ هـ (كلشن خلفا) .

ويقول الدكتور (ريج) ان هذا الشخص كان من كبار حكام اردلان .
٢- ابن عنان (عناز) واخو ابو الفتح محمد مؤسس اماره (بني عناز) .
استفاد في زمن اخوه من الاضطرابات بين ابو الشوق وعلاء الدولة واستولى على
(دافوقا) وبقي مدة حاكما على (بندنجين- مندلي) . وفي احدى الممالك قبض على
ابن ابو الشوق ، وبعد ذلك توترت العلاقات بينه وبين والده (ابو العسكر) ووقع
هو بيد (ابراهيم بنال) الذي قنأ عينيه وقتله سنة ٤٤٣ هـ .

٣- ابن بدر بن مهلب ، كنيته (ابو الفوارس) كان والي شهرزور وولاية
(قرمسين) من قبل السلجوقيين ، وحكم مدة طويلة مستقلا .

٧- سعد الله سعيد افندي :

من اهالي ديار بكر . تدرج في وظائف الحكومة حتى توفى في سنة ١٢٤٧ هـ
في مصر وكان شاعرا بليغا له بعض الرسائل المنظومة (سجل العثماني) .

٨- الامير سعدي :

ابن ابو الشوق وامير (بنو عناز) . بعد وفاة والده سنة ٤٣٧ هـ قبض عمه
المهمل بيد من حديد على الامارة . على ان (سعدي) لم يسكت له بل سار الى

(حلوان) واحتلها بمساعدة (ابراهيم نبال) . على انه لم يتمكن من المحافظة عليها ، وبقى مدة يتناوش مع اعمامه حتى تيسر لسرخاب عمه القبض عليه . ثم هرب من الاسر واسترد (حلوان) ولم يمض مدة طويلة حتي استولى السلطان (طغرل) على امارته .

٩ - القاضي سعيد الكوراني :

هو من اسرة (كوران) المشهورة في حلب ، ابي (محمد) جد هذه الاسرة وحفيد بهرام في العصر السابع للهجرة الى حلب وسكنها . وكان عالما فاضلا وشاعرا مبدعا . ويقول في احد مناجاته مع حبيته :-

اياخير من ابدى القريض بشعره واحسن من خط الكتاب ومن املا
اذا قصد المحبوب قتلي بيمده اطالبه بالروح في شمرعنا ام لا
وتم يرد على نفسه من لسان حبيته ويقول : -

سمعت بحكم الحب يا من خلا اذا اخذ المحبوب شيئا له صلا
ولكن شيئا لن نطالبه بها لمنحة في كل حين بها وصلا
توفي سنة ٩٨٣ هـ في حلب .

١٠ - سعيد باشا :

هو من ديار بكر ونشأ فيها واصبح (مكتوبجي) في الولاية المذكورة وثم عين متصرفا الى احدى الالوية في ديار بكر واحرز منصب (روم ايلي بكاريكي) في ١٣٠٤ وفي ٢٨ ربيع الاخر توفي في (ماردين) حيث كان متصرفا عليها . كان صاحب الترجمة ذو حظ عظيم في العلم والادب وله تأريخ في اثني عشرة مجلدآ يدعى (تاريخ جودت) وalf بعض الكتب في علم الهيئة والانساب والجغرافيا وعلم الطبقات (سجل) .

١٩ - سعيد باشا :

هو من اهالي سلجانية وكان ابوه (حسين باشا) من المقرين الى احمد باشا آخر امراء به به ، وبعد انحلال هذه الامارة ذهب الى استامبول - مع احمد باشا كما يظهر - وارسل ولده سعيد الصغير الى المدرسة هناك ، وبعد ان اكمل دراسته توظف في الحكومة ولم يلبث ان ترقى سرعيا واصبح وزيرا للخارجية سنة ١٣٠٢ رومية وبعد مدة اصبح سفير تركيا في برلين . وبعد عدة سنين تقلد مرة اخرى منصب وزارة الخارجية ، وبقي مدة وكيلا لرئيس مجلس الشورى وبعد خليل رفعت باشا اصبح في محله رئيسا وبقي في هذا المنصب حتى وفاته سنة ١٣٢٤ رومية . كان عالما فاضلا . يجيد عدة لغات محبا لانياء بلده وللفقراء والاصدقاء . (السجل العثماني) .

١٢ - الشيخ سعيد افندي :

هو مدير ثورة سنة ١٩٢٥ ورئيسها وابن الشيخ محمود من قرية (كدار) . ولد سنة ١٢٨٥ هـ ثم اخذ في الارشاد في (بالو) . واخذ طريقته النقشبندية عن مولانا خالد الشهرزوري . وكانت له روح شعرية تدفعه لتأليف القصائد البديعة المؤثرة في الكردية والفارسية والعربية وكان له ما يقرب الاثني عشر الف تابع (مرید) وقد منح شهادة التدريس للذين ارتووا من علمه وهم اثني عشر شخصا . بدأ ثورته في ٧ مارس سنة ١٩٢٥ م وكانت الحكومة التركية قد علمت بامرته قبل اسبوع تقريبا واخذت تعد عدتها له ، فداهمت الثوار وحاصرتهم وفي هذا الوقت وصلت قوات تركية اخرى فضيقت عليهم الحناق ، فاضطر الثوار الى التراجع والالتجاء الى الجبال والاعراش وثبتوا هناك مدة طويلة ولكن في الاخير وضع الانراك يدهم على بعض رؤساء الاختلال وقتلهم في اماكنهم والبعض الآخر بما فيهم الشيخ سعيد امروا واعلموا بعد محاكمة قصيرة .

١٣- سعيد الكوراني :

ابن محمود بن ابو بكر الكوراني الشهير بالكردى . نزيل مكة . كان من الصالحاء المعروفين توفى سنة ٨٧٢ هـ بالمدينة المنورة (الضوء اللامع . جلد - ٣) .

١٤- القاضي سعيد :

كنيته فخر الدين وهو ابن عبدالله بن قاسم الشهرزورى . كان من فحول علماء عصره واستاذ القاضي ابن الشداد المعروف . توفى في الموصل [ابن خلكان] .

١٥- سعيد باشا :

احد امراء بادينان وكان اميراً في العمادية عين تعرض محمد باشا الرواندى الى هذه القلعة في سنة ١٢٤٩ هـ .

١٦- سعيد (الامير) :

هو من امراء بني (مروان) وابن (ناصر الدولة احمد) ، نصب حاكماً على (ديار بكر) قبل وفاة والده . حارب اخوه (نصر) ولم ينجح ودام حكمه مدة قصيرة وتوفى سنة ٤٥٧ هـ .

١٧- سليم باشا :

ابن (بكر بك الاحمر) ^(١) . وحين اتى نادر شاه الى شهر بازار التي هي مركز ولاية بهبه اصبح سليم بك من اصحابه فعينه نادر شاه حاكماً على بهبه محل خالد باشا . وفي سنة ١١٩٠ سير احمد باشا الى بغداد جيشاً لمহারبته فاعتصم سليم بك في قلعة (سروجك) واخوه (شير بك) في قلعة (قامچوغه) واستعدا للمدافعة فأتى جيش بغداد الى (قامچوغه) واكتسحها بسهولة . وتوجه الى سروجك فارسل سليم بك ولده الى احمد باشا طالباً الصلح فاشتراط الوالى عليه ان يقطع صلته مع ايران واعقبه بتصديق حاكيمته .

[١] بالنظر الى السجل العثماني هو ابن خانه محمد باشا .

ولم يكند احمد باشا الوالي بصل الى (دلي عباس) حتى توفي ، فاصبح سليمان باشا المشهور الوالي الجديد . فنصح سليم باشا كثيرا لكي يقطع علاقته مع ايران على انه لم يستمع اليه وحتى انه تعاقد مع حاكم (كويه) و (حرير) واتفق في الاغارة على (زنكباد) ، فعلى اثر هذا توجه سليمان باشا الوالي سنة ١١٦٤ هـ على رأس جيش كبير الى ولاية به به ، فالتقى بجيش سليم باشا على بعد اربعة فراسخ من بغداد وبعد معركة دموية انكسر سليم باشا وهرب الى ايران . فعين الوالي خالد بك بن سليمان باشا حاكما له به .

بقي سليم باشا سنتين في ايران لم يتمكن خلالها من عمل أي شيء لاسترجاع ملكه . وفي رواية يقال : ان كريم خان الزندي وضع اثني عشر الف محارب تحت سلطة سليم باشا الذي اتى به الى ولايته ولم ينجح .

وفي سنة ١١٧١ هـ اتى لمحاربتة سليمان باشا بمساعدة بعض عشائر ايران على انه في هذه المرة ايضا اندحر بشدة في (قزله) . وبعد مدة اتى الى بغداد وطلب العفو من سليمان باشا فلم يفر بباطل فمات يائسا او قتل .

١٨ - سليم باشا :

من امراء الاكراد في ولاية (موش) ارتقى الى منصب ميرميران ومتصرفية (موش) وفي اثناء المعركة التي دارت مع الابرانيين اتهم بالخيانة وقتل في سنة ١٢٤٢ هـ . [سجل] .

١٩ - الامير سنجاني :

هو ابن تقي الدين عمر بن شهنشاه الايوبي . بعد وفاة الامير ناصر ايوب في ١٢ محرم سنة ٩١١ هـ اراد ان يضم بده على ادارة امارة (يمن) واستقر في (نعر) . على انه كان صوفي النزعة ضعيف الارادة ، فاغار الامام (منصور عبدالله بن حمزة)

على (صنعا) و (زمار) واحتلها ، وبعد قدوم الملك (مسعود صلاح الدين يوسف بن الملك الكامل) ، جهز جيشا وقبض عليه في (نهر) وارسله الى مصر .

٢٠ - سليمان الاربلي :

هو الاديب المعروف والشاعر الكبير شرف الدين سليمان بن (بليان) بن (ابي الحليس) الاربلي توفي بدمشق سنة ٦٨٦ هـ . [شذرات الذهب ، فوات الوفيات]

ومن اشعاره :

خليلي كم اشكو الى غير راحم	واجمل عرضي عرضة للوأم
واسحب ذيل الذل بين بيوتكم	واقرع في ناديتكم سن نادم
هبوني ما استوجبت حقا عليكم	اما يعترىكم هزة للمكارم
كان المعالي ما حلان لديكمو	وقد اصبحت معدودة في المحارم

٢١ - سليمان الايوبي :

ابن غازي بن محمد بن ابو بكر بن ايوب بن شادي وقيل ابن عبدالله بن تورانشاه بن ايوب بن محمد بن ابو بكر الملك العادل اخو صلاح الدين . ملك (حصن كيف) بعد ابيه فدام حكمه نحو ٥٠ سنة وله فضائل ومكارم وادب وشعر . مات سنة ٨٢٧ هـ واستقر بعده ولده الاشرف احمد الماضي محله . ومن شعره :

اربعان الشباب عليك متى	سلام كلما هب القسيم
سروري مع زمانك قد تاهى	وعندي بعده وجد مقيم
فلا برحت ليايلك الفوادي	وبدر اتم لي فيها تديم
يفازلني بفتح والمحيا	بضي وثغره در نظم

وهو في عقود المقرزي اطول من هذا ونحن اكتفينا بهذه الايات الاربعة
من اصل القصيدة . [الضوء اللامع . جلد - ٣] .

٢٢ - سليمان باشا :

ابن خالد باشا ومن امراء اسرة به به المشهورين . اصبح حاكم به به بعد
اندحار سليم باشا امام الجيش البغدادي . وكانت (كوي) و (حرير) و (زنكباد)
تحت حكمه ايضا . كان شجاعا مقداما وديننا . وكان (ابو ليلى) والي بغداد بعد
سليمان باشا ندا وعدوا بحسب له حساب . [الاربع عصور الاخيرة في العراق]
اني سليم باشا مرتين مع جيش ايران لمحاربته ولم يفلح . وفي رواية يقال ان
(الاثني عشر محارب المريواتي كانوا في احدى هذه المعارك) (١) .

وفي سنة ١١٧٤ هـ اني محمد بك ابن خانة باشا على رأس جيش ايران واستولى
على ولاية به به وحتى انه توجه الى بغداد . على انه واجه جيش بغداد وسليمان
باشا المتقنين في (جمعي نارين) فانكسر شر انكسار ووقع اسيرا بيدهم مع بعض
الامراء فقتلهم (٢) .

وبعد وفاة سليمان باشا الوالي سنة ١١٧٥ هـ توترت العلاقات بين سليمان
باشا وبين الوالي الجديد علي باشا حول دفع الضرائب ، وحاول سليمان باشا

(١) يقال ان سليمان باشا ، انتخب من جيشه اثني عشرة فارساً من المعروفين بالشجاعة
وباغته الجيش الايراني اثناء الليل فتقاتل الجيش الايراني فيما بينه حتى الصباح وتشتت
شملة . سجلنا في [تاريخ السليمانية] اسماء البعض من هؤلاء الفرسان ، كما اني سمعت
قصيدة رائعة باللغة الكردية حول هذه البطولة (المحرر) .

(٢) وفي رواية اخرى ان محمد بك آني مع جيش من عشيرة (باجلان) ووقعت
المعركة في (بي باز) بالقرب من صلاحية وانكسر في تقيجتها محمد بك .

كثيراً في اقناع الوالي بسقم رأيه فلم يستمع اليه وفي النهاية اشتبك مع جيش بغداد قرب (كفري) وخسر المعركة ثم فر الى ابران .

وفي ابران تقرب الى كريم خان الزندي وعين من قبل هذا الاخير حاكماً لاردلان ، وتوجه بجيشه على هذه المقاطعة واحتلها من حاكمها (سبجان وردى خان) .
وحين ذهب اخوه احمد باشا الى بغداد لمساعدة واليها ، ترك سليمان باشا ولده نائباً عنه في اردلان وتوجه هو مع جيشه الى ولاية به به واحتلها ، على انه لم يتمكن من الصمود طويلاً امام احمد باشا وجيش بغداد فاضطر لاختلاء الولاية .
وبعد مقتل علي باشا صدر امر من الوالي الجديد عمر باشا بمنح حاكمية ولاية (به به) و (كوي) و (حرير) و (آلتون كوبري) و (زنكباد) و (قوه حسن) و (بدره وحصان) الى سليمان باشا مع وسام . وبهذه الصورة رجعت له الحاكمية مرة اخرى ، ولكن لم يمض على هذا طويلاً حتى قتل في الليل من قبل رجل يدعى (فقي ابراهيم) وذلك في سنة ١١٧٩ هـ .

٢٣ - سليمان باشا :

ابن ابراهيم باشا مؤسس مدينة السلجانية وهو من امراء به به . فبعد معركة (دربند) الثانية ذهب عبدالرحمن باشا الى ابران سنة ١٢٢٣ هـ فاصبح سليمان باشا حاكم (به به و كوي و حرير) ولكن لم يمض مدة من الزمن حتى توجه عبدالرحمن باشا مع جيش ابران الى ولاية (به به) ، فلما سمع والي بغداد هذا الخبر ، اتى بسليمان باشا الى بغداد ومنح عبدالرحمن باشا حاكمية (به به) .

وعلى عهد محمود باشا اصبح مدة حاكم (كوي) ومن ثم عزل وذهب الى ابران . وتوفي في كرمشاه سنة ١٣٢٩ هـ .

٢٤ - سليمان باشا :

هو ابن عبدالرحمن باشا . وفي الوقت الذي كان فيه محمود باشا مشتبكاً مع

محمد باشا الرواندوزي تمكن سليمان باشا من اقناع قسم من جيشه ورجع معهم الى السلطانية واحتل الامارة من اخيه . فأتى محمود باشا مع جيش ايران مرتين لاسترداد ملكه ونجح في المرة الثانية في طرد سليمان باشا . وبعد ذلك أتى سليمان باشا مع جيش بغداد لمحاربة اخيه وانتصر عليه في (قره كول) واسترجع حاكميته منه . فأتى محمود باشا مع جيش العشائر مرة اخرى على انه لم يفز بطائل . وفي سنة ١٢٤٦ هـ أتى مع جيش ايران وهزم سليمان باشا . ولم يمض على هذا طويلا حتى قدم سليمان باشا مع جيش بغداد وطرد محمود باشا وتبعه حتى (ميان دواب) . وبعد ذلك أتى محمود باشا مرة اخرى مع جيش ايران وانتصر على سليمان باشا في (تالپاريز) سنة ١٢٤٧ هـ . فأتى سليمان باشا ثانية وفي نفس السنة بصحبه جيش بغداد وهزم محمود باشا .

وعلى عهد ولاية علي رضا باشا اشترك محمد باشا الرواندوزي مع سليمان باشا ، فاتفق جيش بغداد وايران وتوجهوا لمساعدة سليمان باشا فانكسر محمد باشا في (سوزداش) ومن ثم عقد الصلح .

وفي سنة ١٢٥٢ هـ تعرض له (محمد شريف) الهموندي . وفي النهاية توفي سنة ١٢٥٤ هـ .

٢٥ - ٢٦ - الملك سليمان :

عرف اميران بهذا الاسم من (حصن كيف) :

١ - يذكر في الشرفنامه ان هذا الملك هو من سلالة الابويين في (حا) قدم كردستان وبنى (حصن كيف) وثار في وجه امير ماردن ، وكان معاصراً لجنكيز خان . والظاهر انه توفي سنة ٧٣٦ هـ .

٢ - هو ابن الملك خليل ، اصبح حاكماً حين كان والده سجيناً في (تبريز) عند الشاه اسماعيل وبعد وفاة والده اصبح امير (حصن كيف) بمساعدة (خسرو

باشا) بكرك بك ديار بكر . ولكن لم يمض عليه مدة حتى بدأ اخوانه بدم الدسائس ونشر بذور الفتنة مما سلب راحته وازهدده في الحكم فترك امارته وذهب الى ديار بكر وعاش فيها حتى وفاته .

٢٧ - الملك سلطان سلجاني :

هو ابن الملك محمد حاكم (رها) و (عربكبير) اصبح اميراً بعد والده ، و كان معاصراً لصاحب الشرفنامه .

٢٨ - سلجاني خان الدينلي :

كان مشهوراً باسم (صوباشي) . ومن امراء الشاه عباس الكبير وحاكم (جورسن) و (سلجاني) .

٢٩ - سلجاني :

ابن داود بن موسك الامير اسدالدين حفيد الامير الكبير عزالدين الهذلي الملقب بـ اسدالدين . ولد في حدود ٥٩٠٠ هـ بالقدس وتوفي سنة ٦٦٧ هـ . كان فاضلاً واديباً . تزهد وجالس العلماء وكان ابوه اخص الامراء الاشرف ابن العادل وجده الامير عزالدين موسك ابن خال السلطان صلاح الدين . ومن اشعاره :

ما الحب إلا لوعة وغرام	فخذار ان يثنيك عنه ملام
العشق للعشاق نار حرها	برد على اكبادهم وسلام
تلند فيه جفونهم بسهادها	وجسومهم اذ شفاها الاسقام
ولهم وللاجباب لحقاتهم	خوف الوشاة رسائل وكلام

٣٠ - ٣٩ - الامير سلجاني :

يوجد عشرة امراء بهذا الاسم :

١ - هو ابن الشاه علي باشا امير (سوران) . عاش على عهد السلطان سلجاني القانوني .

٢ - هو ابن (قلي بك السوراني) ، اغتصب امارته من اخيه (بوداق بك) .
كان عاقلاً محباً لرعيته ، اشتغل مدة بتأديب عشيرة (زرزا) فذهب عليهم بجيش
يربو على الثلاثة آلاف محارب واهادم ومن ثم ذهب الى ولاية ايران واغار على
عدة اقسام منها واعمل فيها السلب والنهب واكتسب شهرة واسعة (سنة ١٢٩٤ هـ)
وتوفي بعد ان حكم عدة سنين .

٣ - ابن الامير احمد ومن امرائه الدنابلة . وكان دائماً مشغولاً في الارشاد
والدعوة . امتد حكمه على كردستان واذريجان والشام . بنى عدة قلاع
ومدارات ، وبنى في جبل سنجار قصراً منيفاً دعاه ببلاط سايمان ، واستخدم عدة
معلمين لتدريس اللغة الكردية في تلك الجهات . وكان (الشيخ رجب البرسي)
صاحب كتاب (مشارك الانوار) من جملة خواص هذا الامير . وله بعض
التأليف . توفي في سنة ١٣١٠ هـ ودفن في (سرخ آباد) (آثار الشيعة الامامية) .

٤ - ابن اخ (حسين جان بك) امير (بالو) . اصبح اميراً بعد عمه
بمساعدة السردار (قره مصطفى باشا) . وكان طيلة مدة حكمه مشغولاً مع اخوانه
وابناء اخوانه ومع انهم سعوا كثيراً لاسقاطه إلا انه بقي محافظاً لامارته .

٥ - ابن محمد بك امير صاصون فبعد وفاة والده وفي سنة ١٣٣٧ هـ اصبح
امير صاصون بامر السلطان سليمان القانوني .

٦ - ابن مرزا بك . اصبح امير (بانه) بعد وفاة اخيه وحكم عشرين سنة ،
كان عادلاً وتقياً . ترك امارته في اواخر ايامه وذهب الى (مكة المكرمة) بغية
الحج وتوفي فيها . وكان معاصراً لصاحب الشرفنامه .

٧ - ابن مراد بك امير (سويدي) ومعاصر شرفخان البتليسي . قدحه
الشرفنامه كثيراً وتثني عليه وتقول انه ساح في بغداد والبلاد العربية وكان محباً
للممران . وله عدة معارك مع (الوص بادي) الشقي وكان دائماً هو الغالب . وكان
السردار مصطفى باشا يحبه ويودده .

٨ - أصبح والي اردلان بعد خان احمد خان . وكان في دور هذا الوالي ان اغار سلجان بك مؤسس امارة به به على اردلان واحتل قسما منها .

٩ - عنوانه (ابو الحرب) وكان ولي العهد للملك ناصر الدين احمد المرواني .
وحين كان حاكما للجزيرة توجهت عشائر (غز) الى كردستان ، فاتفق الامير سلجان معهم بالحيلة وشم دعى امراءهم الى مأدبة فاخرة وبهذه الخدعة تمكن من القبض على رؤسائهم . فقتلت هذه القبيلة . وفي سنة ٤٤١ هـ ذهب بامر والده مع الامير ابو الحسن العيسكاني رئيس عشائر الحيدري الى الموصل لمحاربة حاكمها (قرواش) فانهصر عليه واخذ اسيرا وسلمه الى زعيم الدولة اخو (قرواش) .

وفي سنة ٤٤٦ هـ اشترك مع (الامير ابو الحسن موسكي) حاكم اربيل وكبير عشيرة (بوختي) وكان هذا الامير قد تزوج ابنة (ابو طاهر الباشاوي) فقبض عليه الامير سلجان بحيلة وسجنه حتى مات . فعاتبه ابو طاهر وعلى اثر هذا اكرمه الامير ابو الحرب على تخرج السم . وفي النهاية قتل من قبل عبدالله بن ابو طاهر .
١٠ - من اصحاب (پير بوداق بك به به) القريين . فبعد (پير نظر) استولى على قسم من ملك به به وبقي القسم الآخر بيد الامير ابراهيم . وبعد مدة تخلص من الامير ابراهيم واسس الاسرة البابانية الثانية . (وخضر بك) حاكم (مرکه) هو ابن اخيه الذي كان معاصرا لصاحب الشرفنامه .

٤٠ - ٤٢ - السنجاري :

هو لقب بعض العلماء البارزين الذين ولدوا في (سنجار) ومن هؤلاء :

١ - عبدالله بن سعيد الاربيلي الذي الف (الابانة) في علم الحديث وتوفي في سنة ٤٤٠ هـ .

٢ - ابو سعيد احمد بن عبد الجليل محمد الذي له (الاختبارات) و (احكام الاشارات) حول علم النجوم .

٣ - ظاهر بن ابراهيم وهو صاحب كتاب (الايضاح لبنية الصلاح) في علم الطب

٤٣ - سوزي عثمان دده :

هو من (ماردين) وابن احد اعيانها انتسب الى مسلك المولوية وتوفي في سنة ١٠٨٥ هـ كان من شعراء دوره البارزين (السجل) .

٤٤ - سولي بك :

من امراء الاكراد وكان امير (عرش) في سنة ١٠٤٩ هـ (السجل)

٤٥ - سهراب بك :

هو مؤسس امارة (درتلك) اشتهر بشجاعته وعقله واحتل (بار) ، (باسكه) ، (زرماسكي) علاوة على قلعة (درتلك) .

٤٦ - سيدي خان :

هو ابن (قياد بك) ومن الامراء الذين اشتهروا من اسرة (يادينان) . اصبح اميراً بعد ذهاب ابراهيم بك عمه الى السردار فرهاد باشا . وبعد مدة حكمت عليه محكمة اضرار بالاعدام (سنة ٩٩٤ هـ) وليست لدينا معلومات كافية لدور حكومته ولكن مدة امارته كانت طويلة على ما يظهر .

٤٧ - ٤٩ - الامير سيف الدين :

اسم ثلاثة امراء اكراد:

١ - ابن (پير بوداق بك) . اصبح امير سوران بعد والده ولكن لم يعض عليه طويلاً حتى توفي .

٢ - ابن (الامير حسين) تسلم امارة (سوران) بعد والده . واحتل نواحي (سوما قلتي) من القزلباش . وبعد هذا حين منحت الحكومة العثمانية امارته الى (حسين بك الداسني) اشترك الامير سيف الدين معه . وحين شعر ان الحكومة العثمانية هي بجانب (حسين بك الداسني) ذهب والتجأ الى (بيكه بك) امير اردلان . ولكن (بيكه بك) لم يمد له يد المعونة فاضطر ان يرجع الى ولاية

سوران ، وجمع قوة من العشائر وتوجه مرة أخرى لمحاربة حسين بك وبعد معركة حامية تمكن من الانتصار عليه وقتل خمسة آلاف شخص من عشيرة الداسني واسترد إمارة سوران ملك آبائه واجداده مرة أخرى .

حاول (حسين بك الداسني) سراراً ان يحتل (سوران) فلم يفلح وفي النهاية دعى الى استامبول وهناك قتل . وتم جمعت الحكومة العثمانية جيشاً من الامارات الكردية مع جيش بادينان وارساتهم لمحاربة الامير على انهم لم ينجحوا . ولكن بعد هذا تمكن (غازي قران يوسف بك) البرادوستي من اقناع الامير سيف الدين للذهاب الى استامبول . فلم يكد يصل الى هناك حتى قتله السلطان سليمان القانوني خلافاً للعهد .

٣ - هو مؤسس إمارة (مكري) . اشتهر بمقتله وجرأته ، حاول الاستفادة من الوضع في اواخر دور حكومات التركمان . فجمع العشائر الكردية واحتل اولاً ناحية (درباس) من عشيرة (جلبكوا) ثم اغار على (دوله باريك) ، (اختاجي) ، (ايلتمور) ، (سلدوز) واحتلهم . وتمكن شيئاً فشيئاً من التسلط على (شهرزور) و (اردلان) واخذهم تحت حكمه . وبهذه الصورة تمكن من ايجاد إمارة ذات قوة لا يستهان بها تحت اسم (مكري) . وبقتله وحزمه تمكن من ان يعيش مرثاحاً حتى اواخر ايامه . واما تاريخ وفاته فمجهول .

٥٠ - سيف الدين الآمدي :

هو من ديار بكر . كان عالماً وفاضلاً وله عدة تأليف . توفي سنة ٦٣٠ هـ .

٥١ - سيف الدين اسماعيل افندي :

من اهالي (خرپوت) ومن علمائها البارزين . اصبحت عضواً في شوري الدولة في سنة ١٢٨٦ هـ وتم اعطى له منصب (استامبول پايه سي) وبعد ثلاث سنوات اصبحت قاض في استامبول وتم عضواً في شوري الاحكام العلية وفي سنة ١٢٩١ صار رئيس المحاكمات وتدرج في بعض الوظائف المهمة الاخرى كرئيس (لجنة المجلة) وتوفي في ١٧ صفر سنة ١٣٠٠ . كان غزير العلم وجريء اللسان (السجل العثماني) .

(حرف الشين)

١ - شادي :

ابن (مروان) ومن عشيرة (روادى) الكردية وجد السلطان صلاح الدين وكان ساكناً^(١) في (دوين)^(٢) . وعشيرة (الروادى) هي فرع من عشيرة (الهذبانى) . وكان صديقاً لـ بهروز الزومى الشهير باسم (جمال الدين المجاهد) الذى كان مدرساً لاولاد السلاجوقين . ترك (دوين) متوجهاً الى بغداد بفترة على اثر احتقار اصابه واشتهر فيها سريعاً بعلمه ومعرفة وعين محافظاً لبغداد بأمر السلطان (مسعود بن ملكشاه) . فبعد هذا التقدم الذى احرزه ، كتب الى (شادى) يدعوه الى بغداد ولما كانت (تكريت) من ممتلكات (بهروز) عين (شادى) وكيلاً وارسله الى هناك . وبعد عدة سنوات توفى (شادى) في تكريت ودفن فيها .

٢ - شادى الايوبى :

هو الملك الاوحد تقي الدين شادى من احفاد شيركوه عم السلطان صلاح الدين . كان من امراء الشام في عهد سلاطين الانراك بمصر وتوفى سنة ٧٠٩ هـ بالشام (النجوم الزاهرة) .

٣ - شاكى افندي :

كان في اسطنبول مدرساً في دار المعارف (اندرون هايون) وله نصيب وافر في العلم والادب وتوفى سنة ١٢٨٠ هـ .

(١) يوصل بعض الناس بسائق التمسب النصري شجرة (شادى) حتى (عدنان) ولكن هذا لا اصل له بقا . والسلطان صلاح الدين نفسه قال الى القاضي بهاء الدين انه لاصحة لذلك . [وفيات الاعيان جلد ٢ - صحيفة ٣٧٧ .]
(٢) (دوين) مدينة تابعة الى (اذربيجان) وهي قرب حدود (اران) وولاية (كوجى) .

٤ - شافي عبد الكريم افندي :

هو من اهالي ديار بكر وكان كاتباً في (اندرون هاپون) . توفي سنة ١٠٨٧ هـ حين كان ذاهباً لاداء فريضة الحج . وهو من الشعراء البارزين (السجل العثماني) .

٥ - شاور :

اسم ملكين من ملوك شدادي : -

(١) - كنيته (ابو الاسوار) وهو ابن (فضل) الشدادي . اصبح حاكم شدادي بعد (نوشيران) . وحين اتى السلطان (طغرل) السلجوقي الى (كنجه) سنة ٤٤٦ هـ ذهب (ابو الاسوار) لزيارته (الكامل - منجم العمران) . توفي سنة ٤٥٦ هـ . وفي (كابوستامه) تحدث عنه الشاعر (قمران) لانه كان صديقه ومعاصره .

(٢) - معروف باسم (ابو الاسوار شاور الثاني) . وحين اتى ملك (كورجي) (داويد) على رأس جيشه الى (آني) كان هذا حاكمها وانكسر سنة ٥١٨ هـ اي سنة ١١٢٤ م .

٦ - شاه بنده خان :

هو ابن (ابوب خان) وامير الدنايلة . اصبح اميرا بعد والده سنة ٥٩٩٤ هـ .

٧ - شاه برتو الحكاري :

من شعراء وفضلاء الاكراد في العصر الثالث عشر . انتهى من ديوان اشعاره سنة ١٢٢١ هـ .

٨ - شاه قولي بك :

هو ابن محمد بك امير درزيني حكم بعد اخيه (علي بك) (سنة ٩٤١ - ١٥٣٤ م) ما يقارب اثماني سنوات وبعد ذلك قتل من قبل (ناصر بك الـ كـرد كاني) .

٩ - شاهين باشا :

لقبه (كنج) . ذهب والده (علي اغا) الكردي مع شاهين ولده من كردستان الى مصر على عهد محمد علي باشا مؤسسها . وادخل ولده شاهين المدرسة العسكرية هناك . فبعد ان اكمل شاهين مدرسته العسكرية بتفوق ارسل مع بعض الضباط الاخرين الى مدرسة (سن سير) في باريس .

وفي الوقت الذي كانت فيه مصر تستعد لارسال جيشها لتأديب الوهابين اتى شاهين بك الى مصر والتحق بهذه القوة العسكرية وتوجه الى قلب الصحراء في الحجاز واظهر شجاعة فائقة وتقدم شيئا فشيئا على عهد عباس باشا وسعيد باشا . وتقدم اكثر على عهد اسماعيل باشا حتى وصل الى منصب (مشير) وتم اصبغ قائدا للاقليم الثاني . وفي هذا الدور اشتهر بسميه لاسقاط وزارة (توبار باشا) وتقلد وزارة الحربية في وزارة (شريف باشا) . وبعد عزل الخديوي (اسماعيل باشا) ذهب معه الى (نابولي) وتوفي فيها سنة ١٨٨٤ م . ونقل جثمانه الى مصر ودفن هناك .

١٠ - شاهين باشا :

من الاكراد الذين نشأوا في صنف الانكشارية واصبح (سلاحدار اغاسي) وتم (سنجاق بك) في سنة ١٠٩٧ م . وتم توفي (السجل العثماني) .

١١ - شيلي باشا :

من امراء الاكراد في دور السلطان عبدالعزيز اصبغ متصرفا بصورة متوالية للحلة والديوانية والواصل واخذ منصب (رزم ابلي پايه سي) وتوفي في اواخر عهد السلطان المذكور (السجل العثماني) .

١٢ - شداد الجزري :

هو ابن ابراهيم وكنيته ابو نجيب ولقبه طاهر . من بلغاء الشمره في دور

البويعيين له قصائد مدحية للمهدي وزير معز الدولة . وكانت وفاته في حدود سنة ٤٠٠ هـ .

ومن اشعاره :

أرى جيل التصوف شرجيل فقل لهم وأهـون بالحلول
أقال الله حين عشـقتموه كانوا أكل البهايم وارفضوا لي
(فوات الوفيات)

١٣ - ١٩ - شرف بك :

عرف بهذا الاسم أو باسم شرف سبعة امراء : —

١ — ابن الامير ابراهيم امير (عزبة) وحكم سنتين .

٢ — من امراء العزبة . احتل جزيرة (ابن عمر) من الامير (عزب) . وفي المرة الاولى لم يتمكن من المحافظة عليها بسبب ضغط الجيش العثماني عليه ولكن بعد رجوع العثمانيين احتلها مرة اخرى وقتل الامير (عزب) وقدم الجيش ثانية تحت قيادة (بوشناق باشا) فلم يتمكن من الدافعة وترك المدينة الى اخيه . ولكنه في الاخير تمكن ايضا من احتلالها واعترفت الحكومة به رسميا . وفي سنة ١٠٠٥ م . اصبح اميرا للجزيرة .

٣ — من امراء (اسبيرد) وكان حاكم (اغاكيس) ويصادف حكمه دور السلطان القانوني .

٤ — حاج شرف بك وهو من حكام (بتليس) . وحين اتى (تيمورلنك) من (سيواس) الى (موش) سنة ٧٩٦ هـ ذهب لزيارته وقدم طاعته . وعلى اثر هذا اعطاه الامير تيمور (ياسين) و (ملاز كرد) . — لكن بعد مدة وبدايسة (آبق صوفي اوزبك) التي في السجن في بتليس ثم قتل .

٥ — ابن شمس الدين ولي حاكم (بتليس) وبعد والده اصبح اميرا على هذه الامارة ثم قتل .

٦ - من امراء اسرة اماراة (بتليس) وكان حاكم (موش) على عهد الامير (ابراهيم) . وبعد ذلك توترت العلاقات بينه وبين الامير ابراهيم فأتى بجيش كبير لمحاربته ولكن المشائر اخذت يوماً فيوماً تنضم الى الامير شرف فتقوى بذلك ساعده ولم يجد الامير ابراهيم بداً من الرجوع الى (بتليس) فتعقبه الامير شرف واحتل بتليس واصبح اميرها . وبعد سبع سنوات اسر في معركة الشاه اسماعيل وبعد ثمان سنوات ارسل بامر الشاه الى (بتليس) . ولكن الشاه اسماعيل مرة اخرى دعى الامير شرف وباقي امراء الاكراد الى (خوى) وسجنهم . وبعد مدة هرب الامير شرف ووصل الى (حكارى) وبصبيحة مولانا (ادريس) قبل حيازة الحكومة العثمانية واصبح تابعاً للسلطان (ياوز سليم) كما ان باقي امراء الاكراد ايضاً اصبحوا تحت حماية الحكومة العثمانية بعد موقعة (چالديران) . ولم يمض طويلاً حتى استرجع الامير شرف (بتليس) واحيا امارته من جديد .

وحينئذ (اولامه بك) ذهب الامير شرف بامر السلطان لاستقباله الى (وان) وارسله الى السلطان (سليم) . ولكن (اولامه) لم يكذب يصل استامبول حتى اخذ يشوق الحكومة ضد الامير شرف . وفي النهاية نجح في مسامه وذهب مع جيش كبير الى (بتليس) وحاصرها . وفي هذا الوقت أتى الشاه (طهماسب) الى (بتليس) فتركها (اولامه) خائفاً ورجع من حيث أتى . فاولم الامير شرف الى الشاه وثية فاخرة في (اخلاط) وقدم له هدية ثمينة . فسمح الشاه لقب (خان) وجعله (امير امراء كردستان) (سنة ٩٣٩ هـ) فوضع (شرف خان) ولده (شمس الدين) في ممية الشاه . وبعد ذهاب الشاه الى اطراف (خراسان) قدم (اولامه) بجيش كبير مرة اخرى الى (بتليس) واشتبك مع (شرنغان) قرب (قلعة تانيك) فقتل شرف خان سنة ٩٤٠ هـ .

٧ - هو امير الجزيرة . وفي رحلة ايران سنة ١٠١٣ هـ كان مع (سناب

باشا (ابن (جفالة) . ثم منح لقب (بككر بك) واصبح حاكم (رقة) . وتوفي
سنة ١٠٢٧ هـ .

٢٠ - شرف خان :

الابن الاكبر للامير شمس الدين حاكم (بتليس) . ولد في ٢٠ ذي القعدة
سنة ٤٤٩ هـ في (گروت) (١) قرب (قوم) ثم جيء به الى سراي الشاه فنشأ
هناك . اصبح امير الاكراد وهو في الثانية عشر من عمره وبقي ثلاث سنوات
بهذه الوظيفة . وعمر ولاية (گيلان) وبعد ذلك ضمه الشاه اسماعيل الثاني الى
حاشيته . ولم يمض طويلا حتى دارت السنة الحساد ومخترعي الاكاذيب فارسله
الشاه حاكما على (نخجوان) وارسل معه جيشا كبيرا لمحاربة العثمانيين . ودخل في
مفاوضات مع القائد مصطفى باشا سنة ٩٨٩ هـ . وقبل السلطان (مراد الثالث)
انضمامه اليهم وارسل له فرمان حاكية (بتليس) . فقدم شرفخان الى (بتليس)
وتبوا مقام ابائه واجداده . وفي سنة ٩٩١ هـ اعطى له لواء (موش) كذلك .
وفي سنة ١٠٠٥ ترك وظيفته لولده (شمس الدين بك) لجرد رغبته في اكمال تاريخه
الشهير (الشرفنامه) .

وقد كتب شرفخان هذا التاريخ بالفارسية وانتهى منه في سنة ١٠٠٥ هـ او
سنة ١٥٤٦ م وهذا التاريخ الفريد يبحث :

١ - عن الحكومات الكردية : الروائي ، الحسنوي ، الفضلوي ، الايوني .

٢ - عن الحكم الوراثيين من الاكراد .

٣ - عن الحكم الاكراد : يبحث عن العملة والخطاب .

[١] جاء في (انسيكلوبيديا الاسلام) (كه ره رود) كما ان هذا المصداق يحمل
شرفخان ايراني . ولكن هذا الادعاء كجمل مولانا اميرس البتليسي ايراني هو
غلط محض . وفي الواقع ولد شرفخان في ايران ولكن حدث هذا بسبب وجود ابوه
في ايران . ولا ريب في ان شرفخان هو من اصرة امراء (بتليس) الشهيرة .

٤ - وفضلا عن ذلك يبحث بالتفصيل عن حكومة (بتليس) . وقد تكلم
بإيضاح عن القسم الثاني والثالث ويقول ان هذه الامارات كانت مستقلة بنفسها
لا يعنهما شؤون غيرها . وحسب وضعهم الجغرافي لو انهم اشتركوا فيما
ينهم في الادارة (فيدراسيون Federation) واسسوا حكومة متحدة واتخذوا
جزيرة ابن عمر من كذا لهم لما كانوا على ما عليه اليوم من شقاق ونفاق . وحقيقة
ان هذه الفكرة سياسية عالية فلو اصبحت امراء الاكراد لهذه النصيحة لما زالوا
مريعا من الوجود ولاصبح لدينا اليوم وحدة سياسية كردية يعترف بها .
ولقد ترجمت الشرفنامه في ١٠٧٨ هـ من قبل (شامي) الى اللغة التركية
وترجمها (وليان مينوف) الى اللغة الروسية و (كارموي charmey)
الى الافرنسية .

٢١-٢٢ - شريف باشا :

يوجد شخصين بهذا الاسم :

- ١ - من اهالي (موشي) واعيانها . حاز منصب (مير ميران) ثم عين عضوا
في مجلس شورى الدولة سنة ١٢٨٤ هـ . وبعد مدة توفى (السجل عثمانى) .
- ٢ - ابن سعيد باشا . درس في الاستانة ونشأ فيها . واحرز مناصب كبيرة في
الخارجية كسفارة (استوكهولم) وغيرها وبعد اعلان المشروطية في البلاد العثمانية
اعتزل الخدمة وسكن (باريس) وفي نهاية الحرب العالمية الاولى كان يمثل الاكراد
في مؤتمر الصلح سنة ١٩١٨ م .

٢٣ - شريف خان :

- ولد في (جولة ميرك) وعاش ٦٠ سنة اى من سنة ١١٠١ هـ حتى ١١٦١ هـ .
وهو من امرة (بتليس) الخاكة . وله اشعار وغزليات باللغة (الكرمانجية)
والفارسية . و(القضية الكردية) تقول انه ولد سنة ١٦٨٩ م وتوفى في سنة ١٧٤٨ م .

٢٤ - شريف الكردى :

اسمه علي بن محمود نزيل حلب . ولد في سنة ٨١١ هـ . ثم انتقل الى القاهرة بعد ان اكمل دراسة العلوم الاولى وذلك سنة ٨٣٤ هـ . ثم اشغل مشيخة التصوف بـ (الطبرسية) ثم حج واشترك في الجهاد على (رودس) في سنة ٨٤٤ و ٨٤٧ هـ . وبعد مدة اصبح من مقربي (الاشرف قايتباي) وتولى نيابة حلب عنه وزاد اعتباره ومنصبه عند رجوعه الى القاهرة وتوفي سنة ٨٢٢ هـ . كان فاضلا شجاعا ذو وجهة (الضوء اللامع) .

٢٥ - شريف الهموندي :

هو من عشيرة الهموند المعروفة في منطقة (چمچال) وكان يدعى بانه ابن (عبدالرحمن باشا بابان) وثار على اخيه (سليمان باشا) واشتبك معه قرب السلجانية وقتل فيها (تاريخ سلجاني) .

٢٦ - شعبان كامي افندي الآمدي :

من فضلاء زمانه اخذ اجازة التدريس والتأليف . توفي سنة ١٣٠١ هـ . وكان ماهرا في فن الموسيقى . ومن آثاره الباقية مولودين شريفين ومباحث عيسى عليه السلام مع الرجال (بالمرية) منشآت ، رد پروتستان ، ديوان ، فاتح مشكلات ، قصيدة قيصية ، وقد قدم نسخة من (فاتح مشكلات) الى السلطان عبدالعزيز والمولدين والديوان مطبوع . (عثمان مؤلفري) .

٢٧ - شكري بك :

من امراء وشعراء الأكراد وقد رافق السلطان سليمان القانوني في سفرته الى بلفراد وایران . ومات في دور القانوني . وخط فتوحات ياوز سلطان سليم باشعار جمعة في كتاب كبير .

٢٨ - شكلي بك :

من امراء (سوران) . نقل مركزه من (دوين) الى (حرير) خوفا من تعرضات امراء (به به) له ، وحسب السماع انه هو الذي اسس قرية شقلاوة وكان اسمها اذ ذلك (شكلي آوا) وبعد التحريف اصبحت (شقلاوة) .

٢٩ - شناسي علي افندي :

من اهالي (بتليس) سكن في استانبول ودرس في (باريس) وعند عودته الى الاستانة عين عضواً في مجلس المعارف العام وبعد انفصاله من هذا المنصب اصدر جريدة (تصوير الافكار) وبعد مدة رجع الى باريس وبقي فيها عدة سنوات . ثم عاد الى الاستانة وتوفي فيها سنة ١٢٢٨ هـ . له اشعار بليغة ونصيب وافر في الأدب وهو الذي ألف كتاب (اللغة) .

٣٠ : ٣٥ - شمس الدين الامير :

وجد ستة امراء اكراد بهذا الاسم :

- ١ - من امراء (بدرية) وابن الامير الحاج محمد .
- ٢ - ابن اخ الامير سيد احمد وحكم سفين اماره (كوركيل) على عهد ياوز .
- ٣ - امير عشيرة (روزكي) . وبعد وفاة والده الحاج شرف بك ارسله تيمورلنك مع عشيرته الى ايران . ثم اعطاه لقب (ولي) وبرى في (الشرفنامه) انه ذهب بعد ذلك الى (بتليس) وقبض على امارته بيد من حديد . ثم التجأ اليه (قره يوسف) امير (قره قويونلي) خوفا من ملك مصر . فقبله الامير شمس الدين وعقد له على ابنته واعطاه قلعة (ياسين) و (اونيك) . فاخذ (قره يوسف) يوسع ملكه شيئا فشيئا فاحتل (مرند) و (شرور) و (ماکو) . وبعد ذلك تغلب على (ميرزا ميرانشاه) واهاد جيش النازار وبهذه الصورة وقعت جميع

اذربايجان تحت حكمه سنة ٨١٠ هـ . ووضع اساس حكومة القره قويونلي .
وكانت اماره (بتليس) تحت حمايته كذلك وعامل الامير شمس الدين معاملة طيبة
وعنى انه منحه اخلاط وموش وخنس . ولكن بعد مدة من ذلك قتل من قبل
ابن (قر يوسف) .

٤ - ابن الامير شمس الدين الولي . كان صغيراً حين وفاة والده فاخذ
(سيد احمد) اخوه و (شاه خاتون) بحكمان على (بتليس) وبعد ذلك هرب
(سيد احمد) خوفاً من (شمس الدين) الذي تعقبه ووقعت المعركة بين عشائر
(بختي) ولكنه لم يمض طويلاً حتى توفي شمس الدين بك بالطاعون سنة ٨٣٥ هـ .
٥ - اخو الامير ابراهيم امير (بتليس) . ولما سجن اخوه بامر (اوزون
حسن) في (تبريز) انسحب هذا الى قلعة (اوروخ) وهناك تزوج بابنة رئيس
عشائر (بختي) الامير محمد وبقي في وسط هذه العشيرة كما بقيت اماره (بتليس)
مدة طويلة بلا امير وتحت ادارة آلاق قويونلي . وبعد ذلك اتى (محمد اغا كلهوكي)
احد رؤساء عشائر (روزي) واحد المخلصين لاسرة (بتليس) الحاكمة واخذه
معه . ولكن بالقرب من (بتليس) اشتبك مع (محمد شالوي) رئيس عشيرة
التركمان وقتل .

٦ - ابن الامير شرف (شرفخان) وفي سنة ٩٣٩ هـ وضعه والده في حامية
الشاه طهماسب .

بعد مقتل والده سنة ٩٤٠ هـ انتخبه الاهالي اميراً على (بتليس) ولكن الحكومة
العثمانية لم تصادق على ذلك فاضطر الامير شمس الدين الى الانزواء . وفي سنة
٩٤١ هـ حين ارسله الصدر الاعظم ابراهيم باشا بامر من السلطان سليمان لمحاربة
ايران ذهب الامير شمس الدين اليه وقدم هدية اليه وصحبه في هذا السفر . وبعد
ذلك عينه السلطان جاكاً على (ملاطية) ولكنه لم يذهب والتجأ مرة ثانية الى

الشاه (طهاسب) حيث انعم عليه بمنصب (خان) ونصبه حاكماً على (سراب) و (مراغة) . ولكنه بعد مدة انزوي واقام في (اصفهان) وبعد عدة سنوات استدعي من قبل الشاه (اسماعيل) الثاني وطلب اليه ان يخدم . وكان الامير اذ ذلك ينام السادسة والسبعين عاماً فلم يكدر يضل (قزوين) حتى توفي .

٣٦ - شمس الدين :

ولد في فصة (خوي) ويعرف بعنوان قاضي القضاة حجة الاسلام ابو العباس احمد بن الخليل وكان من اشهر علماء عصره . رحل الى الشام وكسب ود واحترام الملك العظيم عيسى بن الملك العادل واشتغل بالتدريس في دمشق مدة طويلة وتم عين قاضي القضاة فيها وتوفي في سنة ٦٣٧ هـ . اكل التفسير الشريف الذي لم يكمله استاذة فخر الدين بن الخطيب والفقهاء كتابين حول النحو والفقه وبعض الرموزات الحكيمة . (قاموس الاعلام) .

٣٧ - شمس الدين :

هو من اتابك (لور) الكبيرة واسمه (الب ارغون) وبعد مقتل اخيه جعله (هلاكو) اتابكاً وامر جيش الماغول باخلاء لورستان . وعلى الرغم من انهم اعملوا الكثير من السلب والنهب والهدم في هذه الامارة سمي هذا الاتابك كثيراً لجمع الاهالي وتوفير اسباب الرفاهية لهم . ودامت حكمته خمسة عشر عاماً .

٣٨ - شمس الدين يشنك :

وهذا ايضا اتابك لور الكبيرة وابن (يوسف شاه الثاني) . حكم بعد (نور الودود) ودامت حكمته حتى سنة ٧٨٠ هـ . وكان في عراك دائم مع (المظفر) حاكم (شيراز) .

٣٩ - الشيخ شمس الدين البرهاني :

اسمه (يوسف) . ولد في قرية (برهان) الواقعة في شرقي (ساوجبلاغ) .

درس مبادئ العلوم في محطته وتم انقصب الى الطريقة الصوفية وتلمذ على الشيخ (عثمان الطويلة) واخذ الاجازة منه ورجع الى محله وتمكن بفضل كسبه ومساعدته من جمع ثروة كبيرة فبنى خاتماها واسعا على مقربة من قرية (شرفكند) ووقف عليها ربيع القرية . كان مرشداً صالحا للناس يشوقهم الى الكسب والعمل بشق الوسائل وبشجعهم على العمل الصالح والابتعاد عن الخرافات والمعادن السيئة .

٤٠ - شمس الدين احمد :

ابن الماقي المشهور ابو السمود . درس على ابيه وعلى بعض العلماء الآخرين وابتدأ في التدريس في مدرسة الصدر الاعظم رستم باشا وهو لم يتجاوز السابعة عشر . واستمر في التدريس حتى بلغ الثلاثين وتوفي في جمادى الاولى سنة ٩٧٠ هـ . وكان له المام بالشعر ايضا وهذا البيت من قريحته الارجائية كتبه على قصيدة ابيه :

لمن الدنيا وتضعضعت اركانها وانقض فوق عروشها جدرانها
(المقد المنظوم)

٤١ - شمس بك :

اشهر باسم (شمس بك الكردي) وهو ابن احمد بك وامير (عناق) . وبعد موقعة (چالديران) دخل في حيازة الدولة العثمانية . واخذ قلعة (ترجيل) . (كردل) .

٤٢ - شوري حسن افندي :

من ديار بكر ومن صنف الانكشارية (يگيچيري) توفي سنة ١٠٦٠ هـ . وكان من شعراء عصره (السجل العثماني) .

٤٣ - شهاب الدين (الامير) :

هو امير (سويدي) وحسب قول الشرفنامه انه من اميرة البرمكية . قدم

الاخوة الثلاثة الى كردستان بعد نكبة الاسرة وبالتدرج اسسوا امارة (السويدية) .

٤٤ - شهاب الدين غازي :

هو الملك المظفر ابن الملك العادل الايوبي . كان حاكماً على (مياfarقين) و (اخلاط) وتلك الجهات . توفي سنة ٦٤٥ هـ . كان شجاعاً وحازماً وخطاطاً ماهراً وملماً بالشعر وله هذين البيتين :

إذا ما اردت السعد فيك فكن على الذي في يده السعد متكللاً

سـلم الى الله امرأ أنت فاعله فما الى النجم لا قولاً ولا عملاً

٤٥ - شهاب الدين العمادي :

هو من شعراء العصر الحادي عشر الهجري في الشام وكان له حظ وافر من الادب . توفي سنة ١٠٩٨ هـ في الشام .

٤٦ - شهاب الكردي :

هو من افاضل المتصوفين وله ثلاثة آثار مشهورة : (تحقيق التأليف على مشرب اهل الكشف والشهود) و (تنبيه العقول على تنزيه الصوفية) و (جلاء الانظار بتحرير الجيد والاختيار) وقد كتب كتابه الاول سنة ١٠٩١ هـ .

٤٧ - شهرتي حيدر جلبي :

من ديار بكر وكان (دقتر دار) في الشام وتوفي سنة ١٠١٤ هـ فيها . كان من شعراء دوره (السجل العثماني) .

٤٨ - ٥٠ - شهباز خان :

يوجد ثلاثة امراء اكراد بهذا الاسم :

(١) ابن مرتضى قايخان الاول اصبغ اميرا على (الدناقلة) سنة ١١٢٢ هـ .

وانزوى على عهد الشاه سليمان والشاه سلطان حسين واشتغل بالارشاد وعند مجيء
عبد الله باشا القائد العثماني على (خوي) تحصن صاحب الترجمة في قلعته وبعد
محاصرة طويلة سقطت القلعة سنة ١١٤٤ هـ وقتل هذا الامير مع ٣٨ نفرآ من
امراته . (اثار الشيعة الامامية) .

(٢) ابن مرتضى قليخان الثاني وكان امير الامراء على (شيراز) وحسب
تاريخ (نواب محمود خان) اصبح صاحب الترجمة اميراً على جميع الاكراد في
اذربايجان سنة ١١٢٥ هـ . وقد حارب مع فتح علي خان افشار ضد كريم خان
الزندي واسر . ولكن كريم خان احترمه كثيراً وزوج ولده ابو الفتح خان
بأنفته .

(٣) ابن محمود خان . وكانت له رتبة امير اللواء ثم اصبح بكركبي لاصفهان
وله ديوان اشعار يداني ديوان الشاعر الشهير (انوري) . وعدا نصيبه الوافر من
الادب كان ذو معرفة بعلوم شتى . توفي سنة ١٢٦٠ هـ (اثار الشيعة الامامية) .

٥١ - شهرزوري :

هي الاسرة الشهيرة التي ضمت كثيراً من اهل العلم والفضل . والاعل
انهم كانوا يسكنون الموصل ويشغلون بالتدريس والتأليف ويخدمون الشريعة
الاسلامية اجل خدمة .

وينسب عدد كبير منهم في الشعر والادب . والظاهر ان جد هم الاكبر هو
(ابو احمد القاسم) . وحسب رواية (السبكي) و (ابن خلكان) و (تاريخ
الموصل) ان نسب هذه الاسرة معلوم حتى (شمس الدين) الكردي الذي توفي
على عهد الملك الظاهر في سنة ٦٧٥ هـ في الشام .

وسند ذكر بعض من اشتهر منهم :-

(١) ابو احمد القاسم :

كان مدة قاضيا في (اربيل) و (سنجار) وهو الجد الاكبر لهذه الاسرة .
توفي سنة ٤٨٩ هـ أي سنة ١٠٩٥ م في الموصل .

(٢) ابو بكر محمد :

اشتهر باسم (قاضي الخافقين) وهو ابن ابو احمد القاسم واشتغل مدة قاضيا
لعدة اماكن . ولد سنة ٤٥٤ هـ او ٤٥٥ هـ في (اربيل) وتوفي سنة ٥٣٨ هـ . في
بغداد . وكان له اللام بالشعر ايضا فهذين البيتين هما له : —

هتني دونها السها والزبانا قد علت جبهدها فانتداني
فانا متعب معنى الى ان تنفاني الايام او تنفاني

(٣) مرضى عبدالله :

هو ابن ابو احمد وابو القاضي كمال الدين . وكنيته (ابو محمد) . كان عالما
وفاضلا ومحدثا وشاعرا . كان مدة من الزمن قاضيا للموصل ولد في شعبان سنة
٤٦٥ هـ . وله اشعار وقصائد كثيرة وخصوصا قصيدته في الطريقة الصوفية مشهورة
جدا ويقول فيها :

لمعت نارهم وقد عسمن الليل ومل الحادي وحار الدليل
فتأملتني وفكرى من البين عليل ولحظ عني كليل
وفؤادى ذلك الفؤاد المعنى وغرامي ذلك الغرام الدخيل
ثم قابلتها وقلت لصحبي هــ هذه النار نار ليلى قبيلا
فرموا نحوها لحاظا صحيحا ت فعادت خواستك وهي حول
ثم مالوا الى السلام وقالوا خلب مارأيت أم تخييل
فنجبتهم وملت اليها والهوى مركب وشوقي الزميل

توفي هذا العالم الشاعر في سنة ٥١١ هـ . (ويقول السمعاني) انه توفي بعد
سنة ٥٢٢ هـ في الموصل أي سنة ١١١٧ م .

(٤) ابو الفضل محمد كمال الدين :

هو ابن مرتضى عبدالله . ولد سنة ٤٩٢ هـ في الموصل ودرس في بغداد وبقى مدة قاضيا الموصل وبنى فيها مدرسته المعروفة . وكان في جيش عماد الدين الزنكي حين قتل هذا الاخير في قلعة (جعبر) فرجع كمال الدين الى الموصل فسلم (سيف الدين غازي) خلف عماد الدين امور الدولة الى (كمال الدين) و (تاج الدين) اخوه . ولكنه في سنة ٥٤٢ هـ امر بسجن (كمال الدين) واخوه ونصب (نجم الدين) عم كمال الدين قاضيا للموصل ثم عفى عنها برجاه خليفة بغداد . ولما اصبح نور الدين حاكما للشام سنة ٥٥٠ هـ ذهبوا اليه . وفي صفر سنة ٥٥٥ هـ اصبح قاضيا للشام ولم يمض طويلا حتى اصبح وزيرا . وبعد وفاة (السلطان نور الدين) ابقى السلطان صلاح الدين (كمال الدين) في منصبه لانه كان عالما وفاضلا حلو الحديث ، مديرا شجاعا ولم يبلغ احد من هذه الاسرة ما بلغه (كمال الدين) من الرقي والسكال . وكان ملما بالشعر ايضا فهذين البيتين هما من تأليفه :

ولقد اتيتك والنجوم زواصد والنجم وهم في ضمير المشرق
وركبت في الاهوال كل عظيمة شوقا اليك لعلنا ان نلتقى

توفي في سنة محرم سنة ٥٧٢ هـ في الشام . ودفن في جبل (قاسيون) وعمره اذ ذاك كان يتجاوز ٨٠ سنة .

(٥) ابو حامد محمد :

لقبه (محي الدين) وهو ابن كمال الدين ولد سنة ٥١٠ هـ . وكان قاضيا لحلب على عهد والده وبعد والده اصبح صاحب الرأي الاول ومديرا الملك صالح (اسماعيل بن نور الدين) . وبعد مدة عزل ورجع الى الموصل واصبح قاضيا واخذ يدرس في مدرسة والده حتى اصبح شيئا فشيئا معتمدا لعز الدين مسعود حاكم الموصل . كان كريما جدا ومحبا للخير والاملاء والادباء وقد قال نفسه اشعار عديدة لطيفة فهذين البيتين قالهما في عاصفة ثاجية :

ولما شاب رأس الدهر غيضاً لما قاساه من نقد الكرام
اقام يبط هذا الشيب عنه وينثر ما اطاق على الانعام
توفي في ١٤ جمادي الاول سنة ٥٨٦ هـ في الموصل ودفن خلف باب الميدان
وقرب مرقده (قضيبة البان) .

(٦) سعد بن عبدالله :

هو ابن اخ كمال الدين الشارزوري . ولد سنة ٥٠٦ هـ وتوفي سنة ٥٧٦ هـ .
في الموصل . كان عالماً منتهي العلم والفضل (مرآة الزمان . جلد - ٣) .
ونبغ عدا هؤلاء . كثير من العلماء الافاضل من هذه الاسرة مثل (ابو احمد
جلال الدين بن كمال الدين) و(ابو طاهر تاج الدين اخو كمال الدين) و(الشيخ
ضياء الدين قاضي دمشق) و(بهاء الدين ابو الحسن عم كمال الدين وابنه نجم الدين
ابو علي) . على ان ترجمة حياتهم لم تعرف .

٥٢ - شهباز بك :

هو ابن محمد حمه سليمان بك امير (ذو القدرية) وثامن امراءها وبعد
وفاة ابيه التجأ الى الحكومة العثمانية سنة ٨٧٤ هـ . وعين حاكماً على بلاده الموروثة
وهي لواء (مرعش) وبقي يحكم فيها حتى دخول الجيش المصري واستشهد في
معركة دارت معهم في سنة ٨٨٠ هـ (السجل) .

٥٣ - شهنشاه :

لقبه (نور الدولة) وهو اخو السلطان صلاح الدين والجد الاكبر لصاحب
السيف والقلم (ابو الغداه) . عند زحف الصليبيين على الشام دافع عن المدينة دفاع
الابطال وانتصر عليهم ولكنه استشهد في ربيع سنة ٥٤٣ هـ .

٥٤ - شهودي :

هو من لاهيجان ومن شعراء ايران البارزين كان معاصراً للسلطان بمقرب
وله ديوان اشعار وهذا الرباعي من اشعاره :

دل آتش غم بر سر خود پیخته دید در کوی تو صد هزار خون ریخته دید
در لاف تورفت تا قراری طلبد انجاد و هزار چون خود آ و پیخته دید
(قاموس الاعلام)

٥٥ - شیر بک :

یوجد امیران بهذا الاسم :

(١) ابن حسن بک و امیر (ماکو) . کان معاصراً لصاحب الشرفنامه ومحباً لرعيته وللعلماء .

(٢) من امراء (مكرى) وبعد مذبحة سنة ١٠١٩ عين رئيساً لمساثر مكرى من قبل شاه عباس . (تاريخ عالم ارا) .

٥٦ - شیر کوه :

لقبه (ابو الحرب) واشتهر بعنوان (الملك المنصور اسد الدين) . وهو ابن شادي بن مروان وعم السلطان صلاح الدين . لما عين والده وكيلاً على (تكريت) من قبل جمال الدولة مجاهد بهروز كان هو معه وبعد وفاة والده بقي مع اخيه نجم الدين ايوب ولكنه لقتله احد ضباط السلاجوقيين حين تعرضه لامرأة ، سجنه اخوه و ثم انتقل معه الى الموصل بعد عزله من قبل (بهروز) فاحترمهم عماد الدين تقديراً للمساعدات التي كان قد قدمها لنجم الدين الى صاحب الموصل بعد معركة (تكريت) وخصص لهما راتباً مناسباً ووظيفة في جيشه . وقد خدمه (شیر کوه) باخلاص حتى وفاته . وتقدم كثير آ في مناصب الدولة وبعد وفاة (عماد الدين) خدم ولده (نور الدين) . وبعد احتلال (حمص) و (رحبة) اصبح قائداً على جيش نور الدين وبعد فتح الشام بمدة اى في سنة ٥٥٨ هـ قدم (شاور) وزير الخليفة (الفاطمي) من مصر الى (الشام) وطلب حماية السلطان نور الدين ومساعدته لمصر وعلى اثر هذا ارسل السلطان جيشاً تحت قيادة (شیر کوه) الى مصر وكان ابن اخيه (صلاح الدين) في مسيته كذلك . فحين وصل (شیر کوه) الى مصر

اشتبك مع جيش (ضرغام) في (بليس) وانتصر عليه وحاضره في القاهرة
وتم وقعت (الفسطاط) في يده واستلم القاهرة ايضا وقتل (ضرغام) . وبعد ذلك
نبت (شاور) صداقة (شير كوه) ومنعه من الدخول الى القاهرة . وعلى اثر هذا
ارسل (شير كوه) الامير صلاح الدين لاحتلال (بليس) و (الشرقية) فلما علم
شاور بالامر ارسل الى ملك القدس (امريك) وطلب مساعدته . وارسل له هذا
جيشا قويا ووجهه الى (بليس) ودافع (شير كوه) عن (بليس) ثلاثة اشهر
مدافعة الابطال وبالاخير وبتضييق السلطان نور الدين اتفق ملك (قدس) مع
(شير كوه) واخلى الاثنان مصر في ذى الحجة سنة ٥٥٨ هـ . ورجع (شير كوه)
مع جيشه الى الشام . ولكن جيش (قدس) خلافا للمعاهدة وبدسية (شاور)
بقي في مصر وعلى اثر هذا قرر السلطان نور الدين مع (شير كوه) احتلال مصر .
وبعد ثلاث سنوات من الحملة الاولى قام (شير كوه) على جيش يربو على
الفين محارب وتوجه الى مصر بقصد احتلالها (٥٦٢ ربيع الاول) . وبعد متاعب
كثيرة وصل الى (الحلفاح) التي تبعد اربعين ميلا عن القاهرة وتم وصل الى (الجزيرة)
وتقابل مع جيش (قدس) على الضفة اليسرى من نهر النيل وعلى حين غرة هجم
جيش (قدس) ولولا قيادة وحزم (شير كوه) لانتصروا عليه ولكن (شير كوه)
لم يقبل بالمصادمة وتوجه الى (الصعيد) واشتبك في الحرب معه باقرب من
(البابين) وانتصر واحتل (الاسكندرية) ونصب الامير (صلاح الدين) قائدا
عليها وترك نصف جيشه هناك واخذ الباقي وتوجه الى (الصعيد) اما ملك (قدس)
فقد انسحب بعد خذلانه الى القاهرة واخذ معه جيش مصر وحاصر الاسكندرية
وعلاوة على ذلك ارسل اسطول له محاصرة هذه القلعة بجزراً . فدافع الامير (صلاح
الدين) مقابل تلك القوة البحرية والبحرية سبعين يوما دفاعاً لا نظير له .
اما (شير كوه) فانه تقدم بالقسم الباقي من جيشه وحاصر مصر . فادارة
(شير كوه) الحازمة وبطولة الامير (صلاح الدين) ادخل الذعر الى قلوب

الاعتداء واضطارهم الى طلب الصلح فلم يقبل (شيركوه) الصلح إلا على شرط اخلاء مصر من قبل الطرفين .

وفي الواقع اخليت مصر ورجع (شيركوه) الى الشام ولكنه بعد فترة قصيرة ارسل ملك قدس جيشا الى (بلديس) بقصد الاستيلاء على مصر وقام بافضع الاعمال في القطار المذكور مما اجبر الحكومة الفاطمية نفسها ان ترسل هيئة من قبلها حاملة جذائل النساء تستغيث بالسلطان (نور الدين) . فارسل السلطان هذه المرة ايضا (شيركوه) على رأس جيش كبير الى مصر . فلما وصل خبر قدوم جيش الشام الى ملك (قدس) خاف عواقب عمله ورجع الى (قدس) في ربيع الثاني سنة ٥٦٤ هـ . وصل شيركوه الى القاهرة واستقبله اهلها استقبالا حاراً ورحبوا به ولكنه كاد يذهب ضحية لدسيسة الخائن (شاو) . وبعد هذا اصبح (شيركوه) وزيراً للخليفة باسم (الملك المنصور امير الجيوش) وذلك في ١٧ ربيع الآخر سنة ٥٦٤ هـ ولكن القدر لم يمهله طويلاً وعاجلته المنية في ٢٢ جمادى الاخر سنة ٥٦٤ هـ . فدفن اولاً في القاهرة وتم نقل جثمانه الى المدينة المنورة حسب وصيته .

لم يترك (شيركوه) سوى ولداً واحداً وهو (ناصر الدين محمد) وكان حاكم (حصص) .

٥٨ - شيركوه :

هو ابن ناصر الدين محمد وحفيد (اسد الدين شيركوه) واسمه (ابراهيم) وبعد وفاة والده سنة ٥٨١ هـ اصبح حاكم حصص وبقي في مقام الامارة حتى وفاته وكانت (رحمة) و (قدم) و (ماكسين) ايضا له . توفي في رجب سنة ٦٣٧ هـ كان شجاعاً حازماً وكان يقود جيشه بنفسه وله قصص عن شهامته وجراته في الحروب الصليبية (مرآت الزمان) (١) .

(١) يقول ابن تليكان في (وفيات الاعيان) انه توفي في ١٠ صفر سنة ٦٤٤ هـ بالقرب من غوطة دمشق وتم نقل الى حصص ودفن فظاهر البلد في مسجد الحضرة .

حرف (الصاد)

١ - صارم بك :

هو ابن الامير سيف الدين المكري . تولى اماره (مكري) بعد وفاة والده وتمكن من صد الهجمات التي شنها الشاه اسماعيل الصفوي . فمزم الشاه على التغلب عليه باي صورة كانت وارسل سنة ٩١٢ هـ جيشاً قوياً لمحاربته في مدينة (خوى) ولكن صارم بك تمكن من صد تلك الهجمات وارجاعها على اعقابها خاسرة . ولكنه رأى ان يتصل بالعثمانيين لتقوية امارته وصيانة ملكه من هجمات الصفويين . فسافر الى استانبول وقدم الطاعة والولاء الى السلطان سليمان . وتوفي بعد ذلك بقليل .

٢ - صاروخان بك :

احد اسراء (صاصون) . تولى الامارة بعد وفاة اخوه سليمان بك . عينه السلطان سليم الثاني اميراً على (صاصون) فحكمها جزءاً لما قام به من خدمات للجيش العثماني مدة خمس سنوات ثم استشهد في حرب (چلدير) سنة ٩٨٦ هـ .

٣ - صادق خان :

رئيس عشيرة (الشقاي) . اظهر فعالية كبيرة في تأسيس الحكومة القاجارية واحماء الزندين . فخدم بذلك (اضا محمد خان) القاجاري خدمة عظيمة ولكنه ثار على خلفه (فتح علي شاه) بعدئذ سنة ١٢١١ هـ . (تاريخ ايران) .

٤ - صادق خان :

هو عم (لطف علي خان) آخر ملوك الزند وقد كافح لاجل المحافظة على سيادة الاسرة المذكورة على عهد ذلك الملك النكود الحظ . ولكن مساعيه ذهبت كلها سدى . وكان صادق خان الامير الوحيد الذي بقي حياً من الاسرة الزندية بعد ان دالت دواتها . وزال حكمها .

٥ - صادق محمد افندي :

هو ابن ابو مسعود محمد افندي . ولد سنة ١٠٣٠ هـ كان من فضلاء عصره .
اصبح سنة ١٠٧٧ قاضي استانبول وتوفي في سنة ١٠٨٢ هـ ودفن بجوار جده المشهور
بابي السعود . (سجل عثماني) .

٦ - صالح آهي :

من علماء السلمانية . كان شاعراً . قضى حياته في قصبة (كويسنجق) .
ومن اشعاره قوله :

خدا هه ل ناگري چاوم نه نه شيت وشيد ايم
نه مايني خلايقداوها مهتوك ورسوايم
گه لي دغه ده ليم بادل بگورم خوم له وي لاده م
له دوري داخه ريك ماوم به لام واچا که بکرايم
ده بي (آهي) له جه ژني وصلي دلبردا به قوربان
فه دی باريك وليوي آل وچاوي مست وشلام

٧ - صالح زكي بك :

هو ابن حسين بك بن داود بك بن محمود بك صاحبقران . ولد في حلبجة
سنة ١٨٨٦ م وعلى اثر وفاة والده انتقل الى السلمانية عند عمه عثمان بك ودرس في
المدرسة الرشدية ثم انتقل الى الاعداد العسكري في بغداد سنة ١٨٩٩ م وبعد ثلاثة
سنوات ذهب الى المدرسة الحربية في الاستانة حيث تخرج منها في ١٩٠٦ م ورجع
الى بغداد واشترك في الحرب المظفرية مع مقر الجيش العراقي وشم اصبح مرافقاً
لقائد حملة « الشعبية » وجرح في تلك المعركة وفي سنة ١٩٢١ م ترك الجيش
العثماني ورجع الى العراق وكان برتبة مقدم وبعد سنة عين قائماً « لعقرة » ولم
يمض عليه مدة طويلة حتى ترك تلك الوظيفة واشترك في ثورة الشيخ محمود واستمر

فيها حتى سنة ١٩٢٤ م وظل سنتين بلا وظيفة وخلال هذه المدة نشر مجلة (دياري كردستان) بثلاث لغات، العربية والكردية والتركية ثم دخل في خدمة الحكومة مرة أخرى بوظيفة مدير ناحية وبعد قليل عين قائمقاماً في «شهربان» ثم إلى «عفك» ومنها إلى «چمچمال» و ثم معاون أول لمدير الداخلية العام وفي ١٩٣٣ م عين قائمقاماً «لكوبسنجق» ثم إلى «الهادية» وفي ١٩٣٥ م عين متصرفاً «للسليمانية» وبعد سنة ونصف نقل إلى لواء «ديالي» و ثم أصبح رئيس نسوية و بقي بهذه الوظيفة إلى ١٩٣٩ م ثم عين متصرفاً «لأربيل» وبعد سنتين عين مفتشاً إدارياً في بغداد حيث توفي في ١٣ كانون الأول ١٩٤٤ م . كان صاحب الترجمة ذو اخلاق سامية ، ابن العريكة ، وكان معروفًا بالسخاء المفرط وله حظ وافر في الشعر والادب وكان يحسن اللغة التركية والعربية والفارسية والافرنسية فضلاً عن لغته الاصلية الكردية .

٨ - صالح محمد حامي افندي :

هو ابن القاسم الكردي . كان شاعراً قضى عمره في مدينة (يكيشهر) مشغولاً بالتدريس والتأليف . توفي سنة ١٠٧١ هـ . (السجل العثماني) .

٩ - صبغة الله الكردي :

هو ابن مصطفى الكردي الزياتي^(١) كان من اعلم علماء عصره في بغداد . وقد درس داود باشا علم المغانى والهديع والاصولين وتفسير البيضاوي . فاخت منه الاجازة وكان عبدالرحمن باشا بابان يحمله ويحترمه . (مطالع السمود) .

١٠ - صدر الدين :

هو ابن عبدالملك بن درباس الكردي . واول قاض عين في القاهرة من

(١) (زيارات) قرية من قرى خوشناو التابعة لناحية خوشناو .

قبل السلطان صلاح الدين سنة ٥٦٦ هـ . اشتهر بعلمه وفضله وتقواه . واصبح على عهد الملك العادل شيخ الشيوخ في مصر سنة ٩٥٦ هـ . (مرآت الزمان) .

١١ - شيخ صديق الاربيلي :

هو ابن بدر ومن اكراد اربيل . كان يسكن مكة المكرمة . وقد وصى الملك مسعود ابن الملك الكامل قبيل وفاته في مكة ان يقوم هذا العالم الجليل بتكفينه ودفنه . فعندما علم الملك الكامل بذلك كتب اليه راجيا تنفيذ الوصية و اراد ان يطلب منه امرآه ولكن الشيخ صديق لم يرد عليه . (وفيات الاعيان) .

١٢ - ضياء الدين عيسى القادري :

ينسب الى الطريقة النقشبندية والاف كتاب (جامع الانوار في مناقب الاخيار) باللغة التركية وهو مخطوط . توفي في ١٠٧٧ هـ . (دائرة المعارف الاسلامية) .

١٣ - صفي الدين الاربيلي :

هو ابن مبارك وعم ابن المستوفى . كان عالما فاضلا . ترجم كتاب (نصيحة الملوك) من الفارسية الى العربية وبلغ ان له من مؤلفات الفرائي واسمه الاصلي (مير العامرين وكتف مافي الدارين) .

١٤ - صلاح الدين القاضي :

هو المعروف بالهكورداني الحلبي وهر ابن السيد محمد محي الدين . كان شيخ الادب ومن مشاهير الشعراء . له اشعار راقية . ومن ابياته ما قاله حول ضريح والده ارجحالا :

فيما شجر العناب ما لك مشعر سرورا - ولم تجزع على سيد الجحيم

على رسمه اورقت تهنز فرحة وندي اليه كل خضن تمننا
أهذى أمارات المسرة قد بدت أم الحزن قد ابكك من دونه دما
توفى بحلب سنة ٥٩٠ هـ . (كتاب خلاصة الاثر) .

١٥ - صلاح الدين (الامير) :

ابن الملك الظاهر بن السلطان صلاح الدين . ولد سنة ٦٠٠ هـ بحلب . وبعد
وفاة والده اعطى له (عيذاب) ولم يتولى مقام ابوه لكون امه كانت جارية .
توفى في البلد المذكور سنة ٦٥١ هـ .

١٦ - صمصام الدين محمود :

هو من اتابك المور الصغير وابن كرشاسب . اصبح اتابكا بعد حسام الدين
عمر . وقضى عهده بالاضطرابات الداخلية وقتل اخيرا بأمر من غازان خان
سنة ٦٩٥ هـ .

١٧ - صنع الله مصطفى افندي :

هو من الهادية وابن جعفر افندي . عين قاضيا في بروسه وأدرنه ثم في منصب
عالمية الاستانة سنة ١٠٠٠ هـ . فاصبح (الناطولي قاضي عسكري) ثم (روم ايلي قاضي
عسكري) . وفي سنة ١٠٠٨ هـ اصبح شيخ الاسلام . وانفصل من هذا المنصب
الخطير بعد سنتين . وفي سنة ١٠١١ هـ اسند اليه منصب (شيخ الاسلام) للمرة
الثانية . وبقى شاغلا هذا المنصب سنة واحدة . وهكذا اسند اليه هذا المنصب
اربعة مرات على عهد السلطان محمد الثالث ثم احيل للتقاعد فادى فريضة الحج وتوفى
في الاستانة . كان رجلا فاضلا وعالما جليلا . له بعض المؤلفات والحواشي وهو
الذي افنى بقتل (ميخال) امير مقاطعة (مولداقيا) في البلقان بناء على الحياة
التي اظهرها تجاه الدولة . (هامة . كتاب ٤٢) .

